



「物語の生まれるところ」

作家 角野栄子氏

かどの えいこ



角野栄子氏 プロフィール

東京・深川生まれ。大学卒業後、出版社勤務を経て 24 歳からブラジルに 2 年滞在。その体験をもとに描いた『ルイジニョ少年 ブラジルをたずねて』で、1970 年作家デビュー。代表作『魔女の宅急便』は舞台化、アニメーション・実写映画化された。産経児童出版文化賞、野間児童文芸賞、小学館文学賞等受賞多数。その他、「アッチ、コッチ、ソッチのちいさなおぼけ」シリーズ、「リングちゃん」「ズボン船長さんの話」。近刊に、「角野栄子のエブリデーマジック」「作家と魔女の集ちった思い出」「境目なしの世界」。紫綬褒章、旭日小綬章を受章。2016 年『トンネルの森 1945』で産経児童出版文化賞ニッポン放送賞、18 年 3 月に児童文学の「小さなノーベル賞」といわれる国際アンデルセン賞作家賞を、日本人 3 人目として受賞。

日時 令和 2 年 **2月23日(日・祝)** 午後 2 時～ 4 時 (開場：午後 1 時 30 分)

場所 鶴見大学会館 メインホール

対象 一般 (ご応募 1 組につき 2 名まで)

申込方法

●鶴見区役所HP (電子申請)

●往復はがき

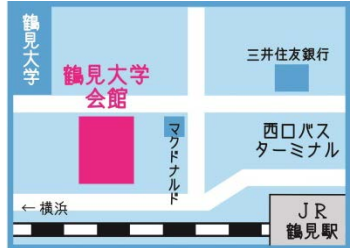
参加無料

定員 300 名



▲電子申請フォーム

【会場案内図】



鶴見区豊岡町 3-18
J R 鶴見駅西口より徒歩 2 分

つるみ読書講演会

【申込期間】 1 月 14 日 (火) ～ 2 月 4 日 (火)
※はがきの場合は 4 日必着

主催／鶴見図書館・鶴見区役所
協力／鶴見大学

| | |
|--|---|
| 往信おもて | 返信うら |
| 〒230-0051 鶴見区鶴見中央 3-20-1 鶴見区地域振興課「読書講演会」担当 記入 | ※ここは白紙のまま 〒 参加希望者の住所氏名 記入 |
| 返信おもて | 返信うら |
| 読書講演会参加希望 ①参加人数 (2 名まで) ②代表者の氏名 ③ " 電話番号 ④ " 住所 ⑤手話通訳希望の有無 記入 | |

※ご応募 1 組につき 2 名までお申し込みいただけます。
※申込者多数の場合は抽選いたします。(抽選結果は 2 月 12 日 (水) までにお知らせします。)
※講演内容は大人向けです。未就学児の入場は可能ですが、他の来場者の迷惑とならないようご配慮をお願いします。