

戸塚っ子いきいきアートフェスティバル

Festa News Vol.26

2018年12月10日

発行 戸塚っ子いきいきアートフェスティバル実行委員会

戸塚っ子いきいきアートフェスティバル実行委員会事務局

協賛：横浜未来看護専門学校

モモンガレコード・スギフォート

横浜市戸塚区戸塚町120（スギフォート内） 045-861-3381

2018.10.7 戸塚っ子いきいきアートフェスティバル第23回ステージ発表！



全体合唱 戸塚っ子マーチ

10周年を記念してつくられた愛唱歌を、小中高生がひとつになって美しい歌声を響かせました。アートフェスならではの素敵な合唱！これからも皆さんに愛される戸塚っ子マーチを歌い繋げていきたいと思います。ぜひ覚えてください。指揮の植木保彦先生も楽しみにしてくれています。

みんなで歌った、戸塚っ子マーチ♪

合唱の時にみんな生き生きしてカッカ良かった（横浜桜陽高校）あまりなじみはなかったが、意外と歌いやすかった（東俣野小）小学校から高校までの5校の全員で歌った「戸塚っ子マーチ」はいつもの合唱とはちがって、年も関係なくいろいろな人の声が合わさっていました。ここでしか味わえない体験でとても楽しかったです（戸塚小・橋本有）会場にいる人全員が1つになって歌えた気がした（川上小・林咲里）明るい歌詞で会場全体が明るい感じになって良かったです。舞台上で歌わせていただき、ありがとうございました（戸塚中・折原樹）みんなで1つになって歌えた気がした。1人1人がきちんと声を出して歌えた（大正中）みんな楽しく高校生の演奏にあわせて歌っていて良かったです。とくに高校生がいて下さり歌いやすかったです（深谷中）合同バンドに参加しなかった人も会場全体で1つになれた（名瀬中）この時他校の方々と心がひとつになって歌えたので、今後もこのような機会があればいいと思いました。（秋葉中）歌う人数が増え、声量が上がり、合唱という感じが深まっていました。また、みんな元気に明るい声で楽しみながら他校の人と気持ちを合わせながら歌うことができ、聞いている人たちも楽しむことができたと思います。そして、高校生の吹奏楽の伴奏に合わせて迫力が増し、今までで一番良い歌になったと思います（舞岡中・多田陽香）普段は関わるのが少ない他校の人と戸塚っ子マーチを通して1つの合唱をつくり上げることができたと思いました。3パートのきれいなハーモニーの響きがあったと思いました（戸塚中）前半の部の全体合唱について、ピアノの伴奏に合わせて会場を巻きこんでの合唱、とても素晴らしかったです。ピアノと歌を合わせる時間があると尚良いと思いました。後半の部では演奏と大人数での合唱、楽しかったです。（戸塚高・猪原葵）



よい交流となった合同演奏について、多くの声が寄せられました！

高校生がとりにい吹き方をおしえてくれてきれいな音を出せた（深谷中・岩間怜央）高校生がリズムや吹き方をおしえてくれたので、自分でも曲を理解しながら楽しく吹くことができた（深谷中）中学生の方々の隣と一緒に演奏したり、植木先生からのご指導を受けることで新しい発見や多くの刺激をうけました。6校合同という大人数での演奏はとても楽しかったです（戸塚高・三品佳乃子）基礎合奏も曲の合奏と同じように、分かりやすいアドバイスをしっかりしてくださった。他の学校の演奏もしっかり学べてとても勉強になった（名瀬中）グレイテストショーマンの映画を思い描かせるような素晴らしい演奏だったと思います。息ぴったりの演奏でした（秋葉中・濱中麻央）普通のB♭ドゥアーが曲に思えてくるほど、1音1音がとても響いていて大きな目標になりました（舞岡中・津田麻結）人数が多い合奏に参加して、いつもより緊張感があり、自分たちの学校でもそれを生かしてがんばりたいです（大正中）チューニングや曲で前に向かった音を出すことなど教えて頂いたことを忘れずにこれからの部活動に活かします（舞岡中・丑田穂香）戸塚高校の先輩方がとても優しく分かりやすくご指導してくださった（名瀬中）全体で音を重ねるとき、ただ音程を合わせるだけでなく音の明るさなども合わせていて、とても参考になりました（舞岡中・宮崎拓真）高校生が分からない所をくわしく教えて下さったので、本番楽しく吹くことができた（深谷中）チューニングやロングトーンの時、先輩方に音の出し方や姿勢などあらためていないに教えてくださり勉強になりました（舞岡中・磯田知佳）高校生が吹き方のコツや息の入れ方などたくさんのアドバイスをしてくれたし、高校生と一緒に吹くという貴重な体験ができた（深谷中・嵯峨野）ロングトーンやパート練の時に音程の合わせ方や息のつかい方などを改めて教えていただき、今後に活かしていきます（舞岡中・角守恵）パート練のときにブレスが深くすていなくて、細かい事まで指導していただき充実した時間になりました。（舞岡中・関愛美）高校生や別の中学生の吹き方やブレスなどこれから演奏に生かせることが多く学べたので良かったです（舞岡中・山本誉）戸塚高校の先輩方からたくさんの奏法や表現のしかたを練習や合奏を通して学びました。これからの自分の演奏に生かせるように頑張りたいです（戸塚中・山口百萌）

合同バンド

「Totsuka All Stars」は、戸塚高・大正中・深谷中・名瀬中・舞岡中・戸塚中の選抜メンバー総勢100名が、グレイテストショーマンを迫力たっぷりに演奏しました。元東京シティフィルの植木先生の指導のもと、高校生が強いリーダーシップを発揮し、中学生たちの爽やかな力も加わり、気持ちが一つになった素晴らしい演奏でした。

他の学校の演奏を見るのもアートフェスならではの楽しみです

ダンスがかっこよく、きれっきれだった。踊りが大きくて迫力があつた。合唱がそろっていてきれいだった（東俣野小）和太鼓などのふだん聞くことのないような演奏を聞くことができてよかった（川上小・林咲里）小学生の発表もすごく上手くてびっくりしました（戸塚中・杉田くるみ）太鼓の発表は迫力があり、圧倒されました（戸塚中・竹内藍香）人数からちがうので音のダイナミックさにおどろいた。見ていて演出が楽しかった（名瀬中）各学校に良いところがたくさんあり、特に戸塚高校のスタンドは1つ1つの動きがはっきりしていて真似したいと思いました（秋葉中・樋田咲音）盛り上げ方が参考になりました。また聞いていて楽しかったです（秋葉中・濱中麻央）どの学校も聞いている人を楽しませたい、喜ばせたいという気持ちが演奏や演奏中の企画を通して伝わりました。また最後の戸塚高校の演奏では、吹いている高校生の方々の笑顔が素晴らしく、私たちも真似をしてもっと聞いている方々を喜ばせられるようにしたいと思いました（舞岡中・野本律樹）どの学校もとても楽しそうに演奏していて、生き生きとしていました。演出も個性があらわれていて聴かせる演奏だけでなく魅せる演奏だったと思いました（戸塚中・山口百萌）中学生らしいワクワクするような楽しい演奏でした。音楽の楽しさを演奏で表現しようとする姿がとても良かったです（戸塚高・猪原葵）



（〰♪声を出して元気に演奏できた。演奏の最後をぴったり終わらせることができた。（東俣野小）



（〰♪私にとって、初めてのアートフェスティバルでした。ひざががくがくするほど緊張しました。でも、練習の成果を思いっきり発揮することができて良かったです。冬のアートフェスティバルでも声を大きくして言葉をはっきりと歌いたいです。（戸塚小・松岡優芽）



（〰♪アフリカンシンフォニーの振り付けの練習の成果が出た。みんなとてもたのしく演奏できた（名瀬中）



（〰♪曲の良さを伝えることができたのでよかった（川上小・林咲里）



（〰♪いつもの練習のときよりも表情をつけた。手拍子をたくさんしてもらえた。（横浜桜陽高）

戸塚っ子いきいきアートフェスティバルの今年のテーマは「いこう！その先へ〜Let's go to the next stage〜」

澄み切った声、勇ましい太鼓の音、息のそろったブラスバンド、ダンスで魅せた表現力。今年の秋のステージも素敵な発表が続きました。高校生の迫力ある演奏も、小学生のかわいらしい演奏も、それぞれが背一杯の努力で成し遂げるものです。一人一人の思いを感じながら、そしてみんなの気持ちがそろった素晴らしい発表をでした。皆さんに改めて拍手を送りたいと思います ハ（▽）*） ハチハチ



（〰♪1人1人が声をしっかり出して楽しく歌えました（戸塚中・富木梨紗子）強弱をつけて楽しく歌うことができました（熊沢菜乃）緊張したけれど声量を出して歌うことができました（戸塚中）



（〰♪お客さんとの距離が近い分、お客さんの反応を肌で感じることができました。全員が楽しく演奏できました。お客さんにも楽しさが伝えられたと感じました三品佳乃子（戸塚高・三品佳乃子）



（〰♪今回の演奏では、植木先生にレッスンで教えていただいたことを活かすことができ、Spain で決め所を決める、曲中のRumba と Afro の違いを出すことなどの普段練習していたことを活かすことが出来ました。そして、最初から最後まで笑顔で元気にできたのが良かったと思います。（舞岡中・吉澤野々香）



（〰♪1、2、3年生揃っては初めての発表でしたが、練習の成果を出し切ったまとまりのある演奏になったと思います。緊張しましたが、楽しみながら演奏できて良かったです（戸塚中吹奏楽 山口百萌）

23 回ステージの総合司会は戸塚高校吹奏楽部のお二人が勤めてくれました。スムーズな進行で会場と出演者を結んでくれました。



（〰♪皆そんなにきんちょうしていなかった。（深谷中）



（〰♪「Swinging Fingers」を吹いてジャズのカッコよさを魅せたことが良かったです（秋葉中。濱中麻央）



（〰♪笑顔で演奏できた。演奏や演出で練習でやったことを発揮することができた（大正中）

COMING SOON

戸塚っ子いきいきアートフェスティバル
第12回作品展 平成31年1月12～14日
戸塚区役所3階 多目的スペース（大）
第24回ステージ発表 平成31年1月12日
戸塚公会堂
詳細は、まもなく発表です、ご期待ください

