

文化観光局所管施設の指定管理者の指定

対象施設：8施設

指定期間：令和4年4月1日～令和9年3月31日（5年間）

■市第34号議案 市民文化会館の指定管理者の指定

| 施設名称 | 指定候補者 | 選定方法 |
|-----------------------------|----------------------|------|
| 横浜市市民文化会館関内ホール | かんないアート&メディアパートナーズ | 公募 |
| 横浜市吉野町市民プラザ及び 横浜市岩間市民プラザ | 吉野町・岩間アート&メディアパートナーズ | 公募 |

※横浜市吉野町市民プラザ及び横浜市岩間市民プラザについては、2館を一括で公募

■市第35号議案 市民ギャラリーの指定管理者の指定

| 施設名称 | 指定候補者 | 選定方法 |
|-----------|-------------------------------------|------|
| 横浜市民ギャラリー | 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 ／西田装美株式会社共同事業体 | 公募 |

■市第36号議案 能楽堂の指定管理者の指定

| 施設名称 | 指定候補者 | 選定方法 |
|--------|-------------------|------|
| 横浜能楽堂 | 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 | 非公募 |
| 久良岐能舞台 | 株式会社シグマコミュニケーションズ | 公募 |

■市第37号議案 横浜みなとみらいホールの指定管理者の指定

| 施設名称 | 指定候補者 | 選定方法 |
|-------------|-------------------|------|
| 横浜みなとみらいホール | 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 | 非公募 |

■市第38号議案 横浜市芸能センターの指定管理者の指定

| 施設名称 | 指定候補者 | 選定方法 |
|---------|-------------------|------|
| 横浜にぎわい座 | 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 | 非公募 |

市民文化会館の指定管理者の指定

〈市第34号議案関連〉

1 横浜市市民文化会館関内ホール

| | | |
|------------------------|--|---|
| 施設名称 | 横浜市市民文化会館関内ホール | |
| 指定候補者 | かんないアート&メディアパートナーズ | |
| | 代表者 | 株式会社 t v k コミュニケーションズ 代表取締役社長 熊谷 典和 |
| | 所在地 | 西区西平沼町6番1号 |
| 指定候補者 構成団体の 業務概要 | 1 株式会社 t v k コミュニケーションズ 舞台技術、公演番組の制作や各種コンテンツ制作等を行う企業 2 株式会社テレビ神奈川 テレビ番組・スポットCM放映、インターネット事業等を行う企業 3 株式会社神奈川新聞社 新聞発行事業、デジタルメディア事業、広告事業等を行う企業 4 株式会社清光社 ビルの清掃・保守管理、施設運営等を行う企業 5 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 芸術文化の創造等を公益目的とする公益財団法人 | |
| 指定期間 | 令和4年4月1日から令和9年3月31日まで | |
| 選定の経過 | 応募団体数 | 1団体（公募期間：令和3年1月21日から4月2日まで） |
| | 選定評価委員会の開催 | 令和2年12月25日 公募要項及び審査基準等の審議 令和3年5月17日 面接審査及び指定候補者の選定 |
| | 選定評価委員会の構成 | 4名 学識経験者、専門分野の有識者、財務会計の専門家 |

【参考】施設概要

| | |
|------|--|
| 所在地 | 中区住吉町4丁目42番地の1 |
| 施設規模 | 鉄骨鉄筋コンクリート造 地上5階地下2階建 |
| 施設面積 | 9,112.15㎡（専有延床面積） |
| 施設内容 | 大ホール（1,038席）、小ホール（264席）、リハーサル室（4室）、楽屋（大ホール4室、小ホール1室）、エントランス、搬入口等 |
| 併設施設 | 横浜市青少年育成センター |
| 開館日 | 昭和61年9月27日 |



2 横浜市吉野町市民プラザ及び横浜市岩間市民プラザ

※2館を一括で公募

| | | |
|----------------|--|---|
| 施設名称 | 横浜市吉野町市民プラザ及び横浜市岩間市民プラザ | |
| 指定候補者 | 吉野町・岩間アート&メディアパートナーズ | |
| | 代表者 株式会社 t v k コミュニケーションズ 代表取締役社長 熊谷 典和 所在地 西区西平沼町6番1号 | |
| 指定候補者構成団体の業務概要 | 1 株式会社 t v k コミュニケーションズ 舞台技術、公演番組の制作や各種コンテンツ制作等を行う企業 2 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 芸術文化の創造等を公益目的とする公益財団法人 3 株式会社清光社 ビルの清掃・保守管理、施設運営等を行う企業 4 株式会社横浜メディアアド 広告代理業務、広告企画制作、各種催事企画制作等を行う企業 | |
| 指定期間 | 令和4年4月1日から令和9年3月31日まで | |
| 選定の経過 | 応募団体数 | 1団体 (公募期間：令和3年1月21日から3月30日まで) |
| | 選定評価委員会の開催 | 令和2年12月25日 公募要項及び審査基準等の審議 令和3年5月17日 面接審査及び指定候補者の選定 |
| | 選定評価委員会の構成 | 4名 学識経験者、専門分野の有識者、財務会計の専門家 |

【参考】横浜市吉野町市民プラザ 施設概要

| | |
|------|---|
| 所在地 | 南区吉野町5番地26 |
| 施設規模 | 鉄骨鉄筋コンクリート造 地上5階地下4階建のうち地上1階から5階 |
| 施設面積 | 2,760.08㎡ (専有延床面積) |
| 施設内容 | ホール(200人)、ギャラリー、スタジオ(3室)、会議室、エントランス、控室等 |
| 併設施設 | 横浜市吉野ポンプ場 |
| 開館日 | 平成元年7月15日 |



【参考】横浜市岩間市民プラザ 施設概要

| | |
|------|---|
| 所在地 | 保土ヶ谷区岩間町1丁目7番地15 |
| 施設規模 | 鉄筋コンクリート造 (一部鉄骨・鉄筋コンクリート造) 地上5階地下1階建 |
| 施設面積 | 2,120.93㎡ (専有延床面積) |
| 施設内容 | ホール(181席)、ギャラリー、スタジオ(4室)、楽屋(2室)、リハーサル室、レクチャールーム等 |
| 併設施設 | 偕恵いわまワークス (障害者通所授産施設) 保土ヶ谷区三師会館 (※) 保土ヶ谷区国際交流センター |
| 開館日 | 平成3年7月27日 |



※三師会：医師会、歯科医師会、薬剤師会

市民ギャラリーの指定管理者の指定

〈市第35号議案関連〉

| | | |
|------------------------|--|---|
| 施設名称 | 横浜市民ギャラリー | |
| 指定候補者 | 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団／西田装美株式会社 共同事業体 | |
| | 代表者 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 理事長 近藤 誠一 所在地 中区山下町2番地 | |
| 指定候補者 構成団体の 業務概要 | 1 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 芸術文化の創造等を公益目的とする公益財団法人 2 西田装美株式会社 建物の清掃、警備、設備機器監視・運転・保守点検等を行う企業 | |
| 指定期間 | 令和4年4月1日から令和9年3月31日まで | |
| 選定の経過 | 応募団体数 | 1団体 (公募期間：令和3年1月26日から4月2日まで) |
| | 選定評価 委員会の開催 | 令和2年4月3日 公募要項及び審査基準等の審議 令和3年5月11日 面接審査及び指定候補者の選定 |
| | 選定評価 委員会の構成 | 4名 学識経験者、専門分野の有識者、財務会計の専門家 |

【参考】施設概要

| | |
|------|---|
| 所在地 | 西区宮崎町26番地1 |
| 施設規模 | 鉄筋コンクリート造 地上4階地下1階建 |
| 施設面積 | 3,428.00㎡ (延床面積) |
| 施設内容 | 展示室 (地階、1階、2階、3階：計1,146㎡)、アトリエ、収蔵庫、作品保管庫、荷捌梱包室、作品運搬用リフト、休憩スペース等 |
| 開館日 | 平成26年10月10日 (旧施設 (教育文化センター) からの移転再整備) |



能楽堂の指定管理者の指定

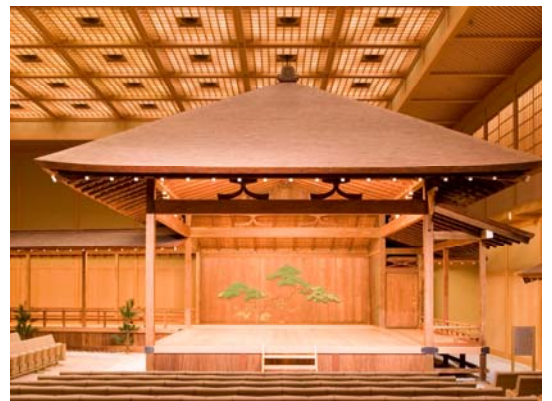
〈市第36号議案関連〉

1 横浜能楽堂

| | |
|-------|--|
| 施設名称 | 横浜能楽堂 |
| 指定候補者 | 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 |
| | 代表者 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 理事長 近藤 誠一 |
| | 所在地 中区山下町2番地 |
| | 業務概要 芸術文化の創造等を公益目的とする公益財団法人 |
| 指定期間 | 令和4年4月1日から令和9年3月31日まで |
| 選定の経過 | <p>非公募による選定 (理由)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・能、狂言その他の「古典芸能」の専門施設として、演者団体等との協力体制を継続していく必要があること ・古典芸能分野における専門的ノウハウが不可欠で運営の担い手が限られていること <p>公平性・透明性を確保する観点から、外部の委員によって構成される選定評価委員会において選定を実施した。</p> |
| | <p>選定評価 委員会の開催</p> <p>令和2年12月17日 選定要項及び審査基準等の審議 令和3年5月20日 面接審査及び指定候補者の選定</p> |
| | <p>選定評価 委員会の構成</p> <p>4名 学識経験者、専門分野の有識者、財務会計の専門家</p> |

【参考】施設概要

| | |
|------|--|
| 所在地 | 西区紅葉ヶ丘27番地2（掃部山公園内） |
| 施設規模 | 鉄筋コンクリート造 地上2階地下2階建 |
| 施設面積 | 5,695.93 m ² （延床面積） |
| 施設内容 | 本舞台「旧染井能舞台」（横浜市指定有形文化財）、見所486席、第二舞台、研修室（4室）、楽屋（4室） |
| 開館日 | 平成8年6月28日 |



2 久良岐能舞台

| | | |
|------------|--|---|
| 施設名称 | 久良岐能舞台 | |
| 指定候補者 | 株式会社シグマコミュニケーションズ | |
| | 代表者 株式会社シグマコミュニケーションズ 代表取締役社長 村上 雅弘 所在地 東京都港区芝四丁目1番23号 | |
| 指定候補者の業務概要 | <ul style="list-style-type: none"> ・劇場、ホール、催事場、会議室及び文化施設の管理運営 ・舞台芸術の創造及び地域文化の振興に関する企画、開発、運営 ・広告宣伝業務 等 | |
| 指定期間 | 令和4年4月1日から令和9年3月31日まで | |
| 選定の経過 | 応募団体数 | 1団体（公募期間：令和3年1月13日から4月16日まで） |
| | 選定評価委員会の開催 | 令和2年12月17日 公募要項及び審査基準等の審議 令和3年5月20日 面接審査及び指定候補者の選定 |
| | 選定評価委員会の構成 | 4名 学識経験者、専門分野の有識者、財務会計の専門家 |

【参考】施設概要

| | |
|------|------------------------------|
| 所在地 | 磯子区岡村八丁目21番7号 (久良岐公園内) |
| 施設規模 | 木造平屋建 |
| 施設面積 | 341.66 m ² (延床面積) |
| 施設内容 | 能舞台、見所52畳、和室(2室)、茶室 |
| 開館日 | 昭和62年10月6日 |



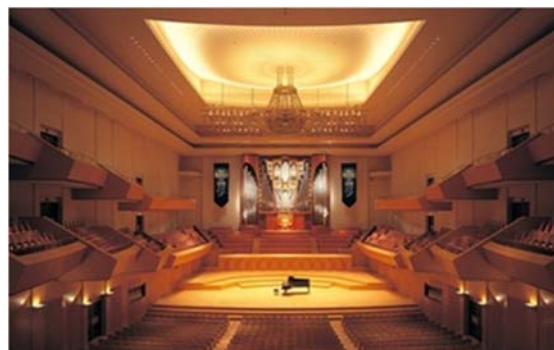
横浜みなとみらいホールの指定管理者の指定

〈市第37号議案関連〉

| | |
|-------|---|
| 施設名称 | 横浜みなとみらいホール |
| 指定候補者 | 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 |
| | 代 表 者 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 理事長 近藤 誠一 |
| | 所 在 地 中区山下町2番地 |
| | 業務概要 芸術文化の創造等を公益目的とする公益財団法人 |
| 指定期間 | 令和4年4月1日から令和9年3月31日まで |
| 選定の経過 | <p>非公募による選定 (理由)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・大規模な音楽ホールの運営には、音楽業界に幅広いネットワークを持つ、専門人材の関与が不可欠であること ・大規模改修期間中に開館準備業務を円滑に実施し、休館明けすぐに安定的な施設提供や事業を実施していく必要があること <p>公平性・透明性を確保する観点から、外部の委員によって構成される選定評価委員会において選定を実施した。</p> |
| | <p>選定評価 委員会の開催</p> <p>令和2年3月23日 選定要項及び審査基準等の審議 令和2年12月8日 選定要項及び審査基準等の審議 令和3年5月10日 面接審査及び指定候補者の選定</p> |
| | <p>選定評価 委員会の構成</p> <p>5名 学識経験者、専門分野の有識者、財務会計の専門家</p> |

【参考】施設概要

| | |
|------|--|
| 所在地 | 西区みなとみらい二丁目3番6号 |
| 施設規模 | 鉄骨鉄筋コンクリート造 地上7階地下1階建 |
| 施設面積 | 18,688.60 m ² (延床面積) |
| 施設内容 | 大ホール (2,020 席)、小ホール (440 席)、レセプションルーム、リハーサル室、練習室 (6 室) |
| 開館日 | 平成10年5月31日 |



横浜市芸能センターの指定管理者の指定

〈市第38号議案関連〉

| | | |
|-------|-----------------------|--|
| 施設名称 | 横浜にぎわい座 | |
| 指定候補者 | 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 | |
| | 代 表 者 | 公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 理事長 近藤 誠一 |
| | 所 在 地 | 中区山下町2番地 |
| | 業務概要 | 芸術文化の創造等を公益目的とする公益財団法人 |
| 指定期間 | 令和4年4月1日から令和9年3月31日まで | |
| 選定の経過 | 選定の方法 | <p>非公募による選定 (理由)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・落語、漫才、大道芸など、「大衆芸能」の専門施設として、各演者団体等との協力体制を継続していく必要があること ・大衆芸能分野における専門的ノウハウが不可欠で、運営の担い手が限られていること <p>公平性・透明性を確保する観点から、外部の委員によって構成される選定評価委員会において選定を実施した。</p> |
| | 選定評価 委員会の開催 | <p>令和2年11月26日 選定要項及び審査基準等の審議</p> <p>令和3年5月12日 面接審査及び指定候補者の選定</p> |
| | 選定評価 委員会の構成 | 4名 学識経験者、専門分野の有識者、財務会計の専門家 |
| | | |

【参考】施設概要

| | |
|------|---|
| 所在地 | 中区野毛町3丁目110番地1 |
| 施設規模 | 鉄骨鉄筋コンクリート造 地上13階地下3階建のうち 地上1階から5階及び地下1・2階の一部 |
| 施設面積 | 4,358.97㎡(専有延床面積) |
| 施設内容 | 芸能ホール(391席)、小ホール(141席)、 練習室、制作室、楽屋、情報コーナー |
| 併設施設 | 住戸(60戸)、店舗(5区画) |
| 開館日 | 平成14年4月13日 |

