

1	調光装置仕様書			
1	LED調光制御盤（壁据付型） 1. 入力電源を受電し、各回路に分岐給電する盤で、入力主幹ブレーカを備えたものとする。 2. 蓋は壁据置型とし、本体・扉共にt1.6以上の鋼板を使用するものとする。 3. 塗装は指定色焼付塗装仕上げとする。 4. 本仕様に沿った照明操作が行える制御ブロックを備えるものとする。 5. 電源電圧は定格電圧の90%～110%、周囲温度は0℃～40℃で安定動作するものとする。 6. 電源管理リレーブロックを備え、一部の舞台照明及び客席回線の電源管理が行なえるものとする。 7. 各ユニットの回路ブレーカは、電気用品安全法一定電気用品配線用遮断器の2種切りとする。	【パッチ機能】 1. チャンネル（最大40CH）対ディマー（512回路）を任意に選択接続できるものとする。 接続は、ディマー番号を表示させた表示器とプリセットフェード上のスイッチで設定できるものとする。 2. パッチ場面は3場面設定できるものとする。 3. 調光仕込みできるものとする。 4. 操作中の電源をOFFして、任意の場面を選択して起動させると、特殊モードで設定したA場面がその選択した場面にコピーされて起動されるものとする。 【手動プリセット調光機能】 1. 20本X2段のプリセットフェードとクロスフェードを用い手動プリセット調光操作ができるものとする。 2. 2段プリセット機能による明かりの設定方法に加え、2段のプリセットフェードを1段プリセット機能に切替えることにより、40チャンネルまでの明かりを一度に設定できるものとする。 3. プリセットフェード毎にP/Fスイッチを備え、各チャンネル制御を瞬時に一段目のプリセットフェード（F：フリー）出力にすることができるとする。		
2	調光操作卓（卓上型） 【1】演出照明操作部 【定 格】 ・最大制御チャンネル数 40チャンネル ・最大制御調光回路数 512回路 ・パッチ場面数 3場面（デフォルト設定可能） ・シーンの記憶容量 20x10ページx3場面（600シーン） ・シーン再生方式 シーン再生、シーンボタン再生 ・サブマスタの記憶容量 20シーンx3場面（60シーン） ・自動再生パターン数 3パターン（20ステップ）/場面 ・自動再生同時再生 最大3パターン ・出力信号 DMX512 ・プリセットフェード数 20本X2段 ・1段使用モード時 40本X1段 ・チャンネルP/Fスイッチ 40個 ・周囲環境 周囲温度 0～40℃ 周囲湿度 45～85% （但し結露しないこと） ・電源入力 AC100V±10% 50/60Hz 【構 成】 演出照明操作部は、以下の部分から構成されるものとする。 1. 設定部 ・各機能スイッチ 1式 ・上下カーソル操作スイッチ 1式 ・7セグ表示器 1式 2. 再生部 ・クロスフェード 1組 ・シーン/プリセット再生切替スイッチ 1ヶ 3. サブマスタ部 ・サブマスタフェード 20本 ・ピアノスイッチ 20ヶ 4. シーン部 ・シーン選択スイッチ 20ヶ ・ページ選択スイッチ 10ヶ ・自動再生スイッチ 3ヶ 5. マスタ部 ・グランドマスタフェード 1本 6. 場面変更部 ・場面変更スイッチ 3ヶ（最大3場面） 7. プリセット部 ・プリセットフェード 20本X2段 ・P/F、パッチ設定スイッチ 40個	【記憶機能】 1. 最大200シーン/場面の記憶が可能とする。 2. 記憶の設定は、記憶ボタンを使用する。 3. フェードタイムの記憶指定が行えるものとし、フェードタイムは0.1～99.9秒（99.9秒からは1秒ごと）の設定ができるものとする。 4. 最大200シーン/場面のサブマスタが記憶できるものとする。 5. 最大3パターン/場面の自動再生が記憶できるものとする。 6. 自動再生は60チャンネル全てのチャンネルが使用できるものとする。 7. 自動再生はシーンと別に最大20ステップまで記憶できるものとする。 【記憶修正・編集機能】 1. 記憶されているサブマスタのデータをプリセットフェードにて修正できるものとする。 【記憶再生機能】 a. シーン再生 1. クロスフェードによるシーン転換が行えるものとする。 b. サブマスタフェードによる再生 1. サブマスタは合計20本X3場面=60シーンの再生ができるものとする。 c. 自動再生 1. 自動再生は同時に3層できるものとする。	3 作業灯スイッチ 1. 調光操作卓がOFF時、あらかじめ決められた任意の照明回路を作業灯として切換え、強制的に直点灯させることができるものとする。	
		4 信号変換器 1. DMX信号1系統を、PWM信号8系統に変換できるものとする。		

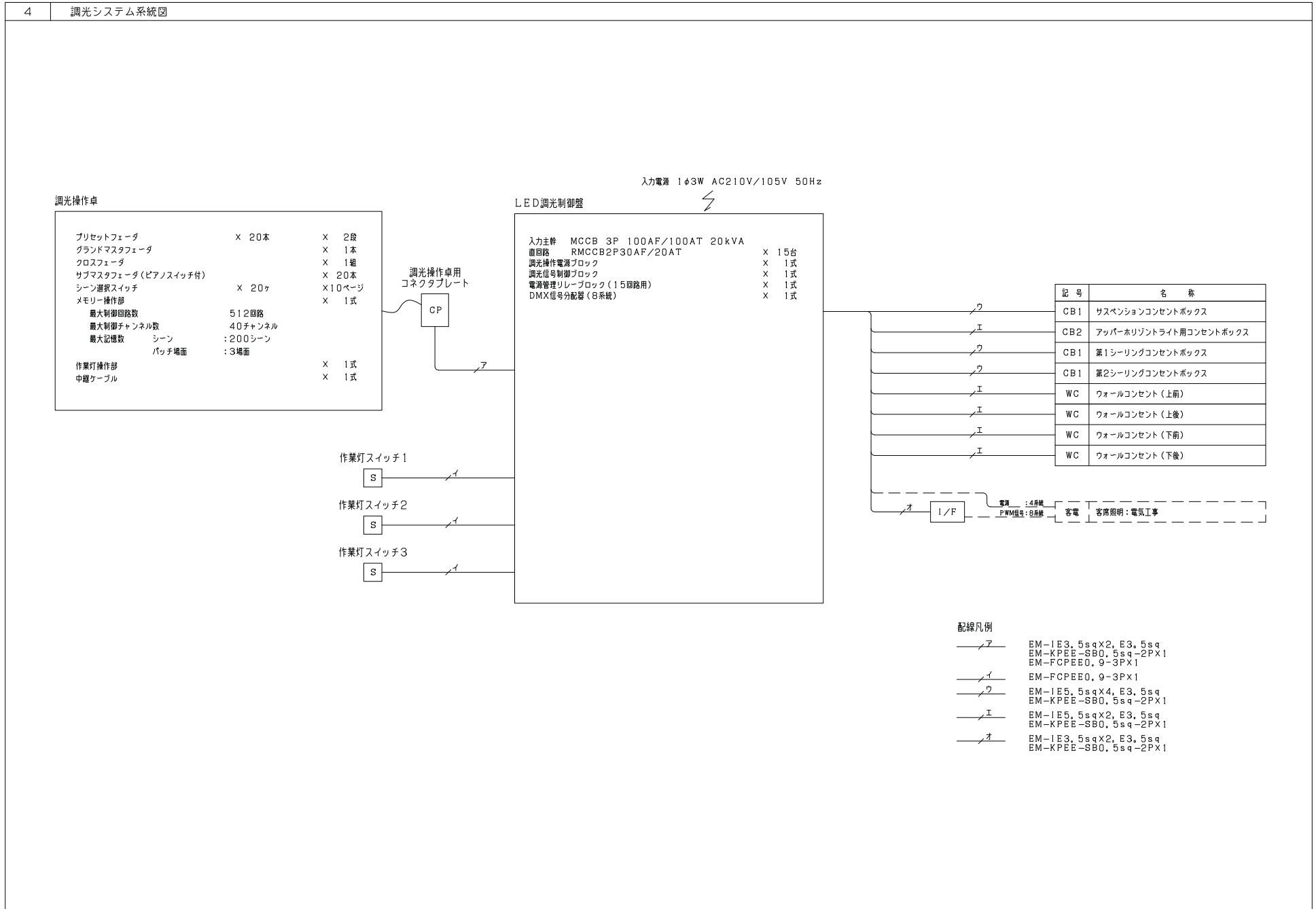
訂正履歴	
-	
-	
-	
-	

図面	舞台照明設備 調光装置仕様書	図面番号	A - 121
縮尺	A1: S= 1/1 (A3: S= 1/2)		
件名	瀬谷駅前口第1地区第一種市街地再開発事業に伴う 市民文化センター内装工事	作成日	

2		照明負荷明細表									
記号	名称	仕様	数量	負荷容量 (VA)	回路数 20AT	DMX OUT	PWM	備考			
＜舞台照明負荷＞											
CCB1	サスペンションコンセントボックス付ケーブル受けカゴ	接地2P15A抜止コンセントX4ヶ 2回路	1台	3,000	2						
		DMX信号出力コネクタX1系統 平型用									
SP	園上用スポットライト	LED500形平凸スポットライト(ハンガー・信号ケーブル付)	6台								
JB	ジョイントボックス ポーターケーブル	電源+DMX用	1台								
		5.5sq-5C+DMX 10m 平型	1本								
UH	アッパーホリゾンライト	フルカラーLED(RGBW・信号ケーブル付)	4台								
CCB2	園上用コンセントボックス付ケーブル受けカゴ	接地2P15A抜止コンセントX2ヶ 1回路	1台	500	1						
		DMX信号出力コネクタX1系統 平型用									
JB	ジョイントボックス ポーターケーブル	電源+DMX用	1台								
		5.5sq-3C+DMX 10m 平型	1本								
CCB1	第1シーリングコンセントボックス付ケーブル受けカゴ	接地2P15A抜止コンセントX4ヶ 2回路	1台	3,000	2						
		DMX信号出力コネクタX1系統 平型用									
SP	園上用スポットライト	LED500形平凸スポットライト(ハンガー・信号ケーブル付)	4台								
JB	ジョイントボックス ポーターケーブル	電源+DMX用	1台								
		5.5sq-5C+DMX 10m 平型	1本								
CB1	第2シーリングコンセントボックス	接地2P15A抜止コンセントX4ヶ 2回路	1台	3,000	2						
		DMX信号出力コネクタX1系統									
JB	ジョイントボックス ポーターケーブル	電源	1台								
		DMX用	1台								
		5.5sq-7C 3m 丸型	1本								7Cのうち5C使用
		DMX 3m 丸型	1本								
WC	ウォールコンセント	接地2P15A抜止コンセントX2ヶ 1回路	4台	6,000	4						
		DMX信号出力コネクタX1系統									
		延長ケーブル箱	14本								
小 計				15,500	11	8					
＜客席照明負荷＞											
客電	客席照明	照明器具	1式		4	1					別途電気工事
合 計				15,500	15	9					

3		調光装置明細表										
番号	名称	仕様	数量	備考								
1	LED調光制御盤	壁掛け型	1面									
		入力電源	AC 1φ3W 210V/105V 50Hz									
		入力主幹	MCCB 3P 100AF/100AT 20kVA									
		直回路	RMCCB2P30AF/20AT	X 15台								
		調光操作電源ブロック		X 1式								
		調光信号制御ブロック		X 1式								
		電源管理リレーブロック(15回路用)		X 1式								
		DMX信号分配器(8系統)	X 1式									
2	調光操作卓	卓上型(専用ワゴン付)	1式									
		プリセットフェーダ	X 20本	X 2段								
		グラウンドマスタフェーダ		X 1本								
		クロスフェーダ		X 1組								
		サブマスタフェーダ(ピアノスイッチ付)		X 20本								
		シーン選択スイッチ	X 20ヶ	X 10ページ								
		メモリー操作部		X 1式								
		最大制御回路数	512回路									
		最大制御チャンネル数	40チャンネル									
		最大記憶数	シーン : 200シーン パッチ場面 : 3場面									
	中継ケーブル・コネクタプレート付	X 1式										
3	作業灯スイッチ	プレート型	3面									
		点滅スイッチ(カバー付)	X 1式									
4	信号変換器	DMX-PWM信号変換器(8系統)	X 1式									

訂正履歴	
-	
-	
-	
-	



- 配線凡例**
- ア— EM-1E3, 5sqX2, E3, 5sq
EM-KPEE-SB0, 5sq-2PX1
EM-FCPEE0, 9-3PX1
 - イ— EM-FCPEE0, 9-3PX1
 - ウ— EM-1E5, 5sqX4, E3, 5sq
EM-KPEE-SB0, 5sq-2PX1
 - エ— EM-1E5, 5sqX2, E3, 5sq
EM-KPEE-SB0, 5sq-2PX1
 - オ— EM-1E3, 5sqX2, E3, 5sq
EM-KPEE-SB0, 5sq-2PX1

訂正履歴



図面	舞台照明設備 調光システム系統図	図面番号
縮尺	A1:Se 1/1 (A3:Se 1/2)	A-123
件名	瀬谷駅前口第1地区第一種市街地再開発事業に伴う 区民文化センター内竣工	作成日

5 調光装置外観図		6 照明負荷外観図		
1 LED調光制御盤（壁掛置型）	2 調光操作卓（卓上型専用ワゴン付）	CCB1 サスペンションコンセントボックス付 ケーブル受けカゴ（平型用）	SP サスペンションスポットライト	UH アッパー・ホリゾンライト
		接地2P15A抜止コンセントX4ヶ 2回路 DMX信号出力コネクタX1系統	LED500形平凸スポットライト	フルカラーLED（RGBW）
3 作業灯スイッチ	4 信号変換器	CCB2 アッパー用コンセントボックス月 ケーブル受けカゴ（平型用）	CCB1 第1シーリングコンセントボックス付 ケーブル受けカゴ（平型用）	SP シーリングスポットライト
		接地2P15A抜止コンセントX2ヶ 1回路 DMX信号出力コネクタX1系統	接地2P15A抜止コンセントX4ヶ 2回路 DMX信号出力コネクタX1系統	LED500形平凸スポットライト
		2CL 第2シーリングコンセントボックス	JB ジョイントボックス	WG フォールコンセント
		接地2P15A抜止コンセントX4ヶ 2回路 DMX信号出力コネクタX1系統	電源+DMX用	接地2P15A抜止コンセントX2ヶ 1回路 DMX512信号出力コネクタX1系統
		JB ジョイントボックス	JB ジョイントボックス	
		電源用	DMX用	

訂正履歴	
-	
-	
-	
-	

図面	舞台照明設備 調光装置・照明負荷外観図	図面番号	A - 124
縮尺	A1: S= 1/1 (A3: S= 1/2)		
件名	瀬谷駅前口第1地区第一種市街地再開発事業に伴う 区民文化センター内竣工工事	作成日	

■器具凡例

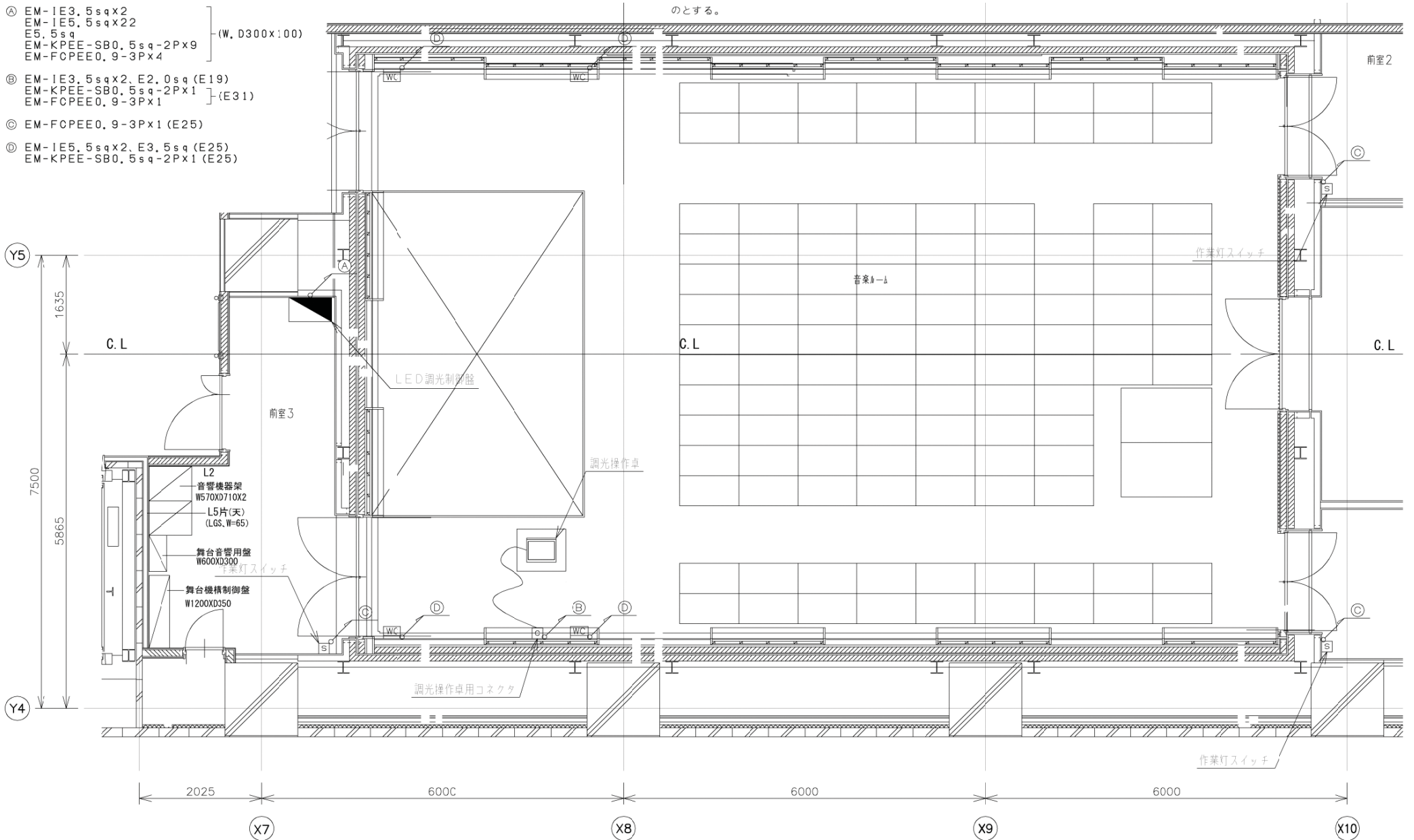
WC ウォールコンセント

■配線凡例

- ④ EM-1E3.5sqx2, E2.0sq(E19)
EM-KPEE-SB0.5sq-2Px1
EM-FCPEE0.9-3Px4 } (W. D300x100)
- ⑤ EM-1E5.5sqx2, E2.0sq(E19)
EM-KPEE-SB0.5sq-2Px1
EM-FCPEE0.9-3Px1 } (E31)
- ⑥ EM-FCPEE0.9-3Px1 (E25)
- ⑦ EM-1E5.5sqx2, E3.5sq(E25)
EM-KPEE-SB0.5sq-2Px1 (E25)

■特記事項

1. 特記なき配線は全てLED調光制御盤へ至るものとする。
2. 配線の立上げ、引下げ、床隠ぺい配線箇所は配管にて保護するものとする。
3. 露出にて施工部分の配管、プルボックス等は指定色塗装とする。
4. ウォールコンセント等の金属製外箱にはD種接地工事を施すものとする。
5. 負荷線と信号線は離して配線するものとし、音響設備との調整を十分に行うものとする。
6. 特記なき配線は、配線凡例によるものとする。



訂正履歴	

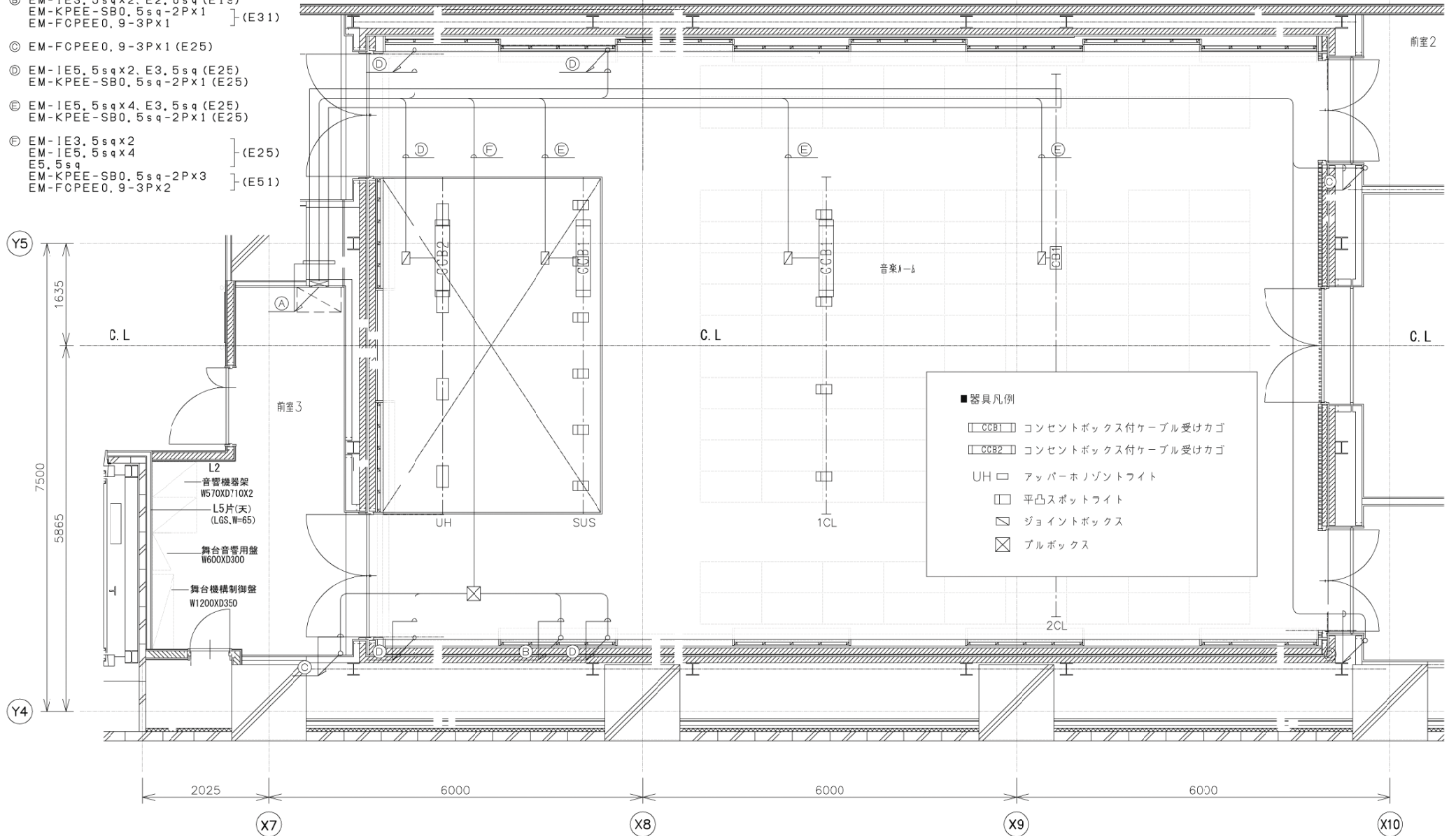
図面	舞台照明設備 下部平面図	図面番号	A - 125
縮尺	A1: S= 1/30 (A3: S= 1/60)		
件名	瀬谷駅前口第1地区第一種市街地再開発事業に伴う 区民文化センター内装工事	作成日	

■配線凡例

- ④ EM-1E3, 5sqx2
EM-1E5, 5sqx22
E5, 5sq
EM-KPEE-SB0, 5sq-2Px9
EM-FCPEE0, 9-3Px4 } (W, D300x100)
- ⑤ EM-1E3, 5sqx2, E2, 0sq (E1E)
EM-KPEE-SB0, 5sq-2Px1
EM-FCPEE0, 9-3Px1 } (E31)
- ⑥ EM-FCPEE0, 9-3Px1 (E25)
- ⑦ EM-1E5, 5sqx2, E3, 5sq (E2E)
EM-KPEE-SB0, 5sq-2Px1 (E2E)
- ⑧ EM-1E5, 5sqx4, E3, 5sq (E2E)
EM-KPEE-SB0, 5sq-2Px1 (E2E)
- ⑨ EM-1E3, 5sqx2
EM-1E5, 5sqx4
E5, 5sq
EM-KPEE-SB0, 5sq-2Px3
EM-FCPEE0, 9-3Px2 } (E25)
} (E51)

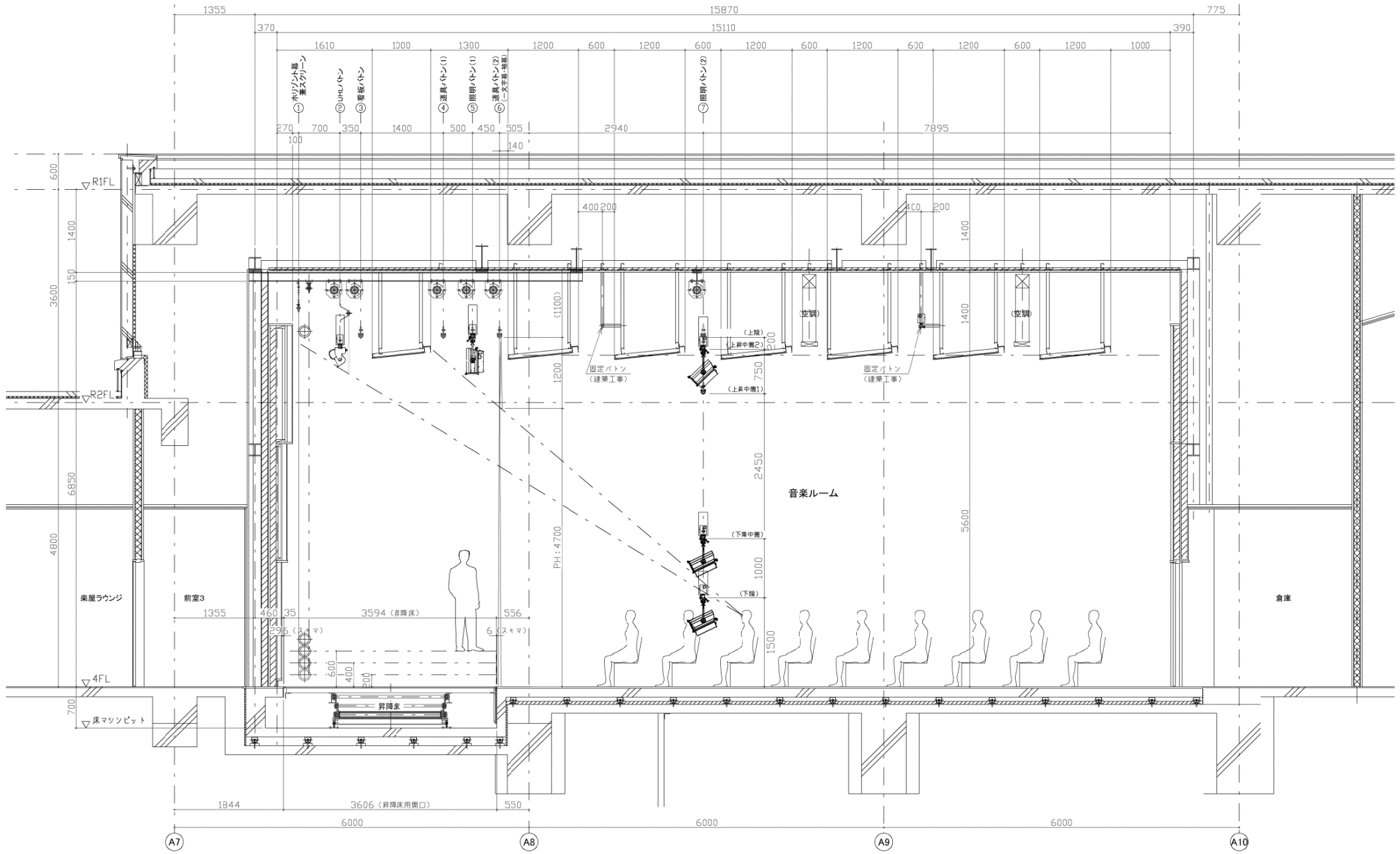
■特記事項

1. 特記なき配線は全てLED調光制御盤へ至るものとする。
2. 配線の立上げ、引下げ、床隠ぺい配線箇所は配管にて保護するものとする。
3. 露出にて施工部分の配管、プルボックス等は指定色塗装とする。
4. フロアコンセント等の金属製外箱にはD種接地工事を施すものとする。
5. 負荷線と信号線は離して配線するものとし、音響設備との調整を十分に行うものとする。
6. 特記なき配線は、配線凡例によるものとする。



訂正履歴	

図面	舞台照明設備 上部平面図	図面番号	A-126
縮尺	A1: S= 1/30 (A3: S= 1/60)		
件名	瀬谷駅前口第1地区第一種市街地再開発事業に伴う 区民文化センター内竣工工事	作成日	



訂正履歴	

図面	舞台照明設備 断面図	図面番号
縮尺	A1: S= 1/30 (A3: S= 1/60)	A - 127
件名	瀬谷駅前1地区第一種市街地開発事業に伴う 区民文化センター内装工事	作成日