

横浜市緑区民文化センター

令和7年度 事業報告書

指定管理者

みどりアート&メディアパートナーズ

1 令和7年度の緑区民文化センター指定管理遂行にあたっての基本方針

(1) 趣旨

みどりアート&メディアパートナーズにとって、令和7年度は指定管理2期目の2年目であり、順調だった初年度からの流れを軌道に乗せるとともに、指定管理提案書記載の早期実現を目指す意味でも重要な1年間でした。これまでの利用者様、来館者様に支えていただく一方で、前年度までの実績に加えた新たな取り組みをスタートさせることもでき、実りある年にすることができました。

わたしたちが思い描く令和10年度の姿を実現するために次のビジョンを掲げています

- ① 「つなぐ」力で地域の文化活動を支援、文化活動に関わる人材を育成
- ② 社会や地域の課題に寄り添う
- ③ 北部文化施設連携のコアとしての役割を果たす
- ④ 施設の適正な管理・利用促進・経営の安定

上記ビジョンの実現に向けて取り組みを強化しました

前期指定管理機関で培った地域の人と人、地域と企業、地域と外国人居住者、地域と次世代の担い手、地域と区内施設等を「つなぐ」力で、区民の文化活動を強力に支え、さまざまな人材育成の取り組みを行うことを目指し、2年目も十分な成果を上げられました。

特に事業の面では、幅広いジャンルの自主事業が軒並み好調でした。昨年までの企画に加え、新しいシリーズを開始し大成功を収められたのも培ってきた「つなぐ」力の賜物です。

人材育成でも当館がサポートしてきた緑区内在住の落語家瀧川鯉丸師匠の真打ちお披露目会を実施できたことをはじめ、みどりピアノアンバサダー、みどりビッグバンド道場、DEIダンス「のはらハみどり」ファシリテータ育成講座（都内3館と連携）などオリジナルの事業で人材育成に取り組みました。

「みどりピアノアンバサダー」とともに昨年立ち上げた「MAC(みどりアーティストコミットメント)」は2年目を迎えて登録アーティスト数も倍増。横濱ジャズプロムナードの関連事業や横浜市教育委員会主催の「子どもアドベンチャーカレッジ2025」にも参加し、多くの連携事業を展開することができました。

「長津田をビッグバンドのまちに」という住民の活動に沿う事業は進化し、横浜市や緑区の政策に沿ってSDGsやインクルーシブを意識した運営としては、毎月のSDGsドキュメンタリー映画上映会や前述の「のはらハみどり」事業など内容を充実させながら継続しています。

北部4区での文化施設の役割が重要視されている今、北部文化施設のけん引役を担って会議の運営や新企画を実施しました。

館内各施設についても、再点検を一から行い、来館者が安心できる快適な環境を提供できる施設を目指しました。建物・設備、貸出備品・施設備品などで経年による不具合や劣化が見られるようになりましたが、より一層計画的な点検と維持管理・修繕に取り組み、施設の機能維持を果たすことができました。

能登半島地震だけではなく、風水害の頻繁な発生などで大きな災害が深刻に危惧される昨今 緊

急時にはその時に居合わせた個々の職員が直に対応に当たれるように、救命救急、初期消火、避難誘導に対応できる体制を構築したほか、警察・消防署・市・緑区・近隣公共施設・交通機関などと連携し、あらゆる人々の利用を想定した「緊急時マニュアル」を整備更新しました。

自治会町内会長感謝会で当館を初めてご利用いただけたことは貴重な機会になりました。

(2) 重点項目

ア 「つなぐ」力で地域の文化活動を支援、文化活動に関わる人材を育成

12周年記念のオープンデー（10月4日）は雨にもかかわらず目標の800人を大きく上回る1280人が来館。子ども向けワークショップや神奈川県行政書士会緑支部の無料相談会という新企画も実施しました。地域活動グループの作品展が好評で、1日限りではもったいないという声もあったことから、オープンデー後も展示を続けました。

新たな人材育成の取り組みとして前年度に立ち上げた「みどりピアノアンバサダー」は今回、岩田紗奈さん1人をお願いしました。3月の修了記念リサイタルには前年度の3人も出演してにぎやかに開催し、当館らしいコンサートになりました。動画配信も予定しています。

地域のアーティストとつながり活動を支援する「MAC(みどりアーティストコミットメント)」も同じく2年目を迎え、登録アーティストも12人と倍増しました。

MACアーティストでもある区内在住のご近所囃家、瀧川鯉丸師匠が5月に真打ちに昇進し、お披露目会を9月に開きました。当館初の昇進披露口上には「笑点」で人気の三遊亭好楽師匠も並び、満員のお客様が入って地元を挙げたお祝いことができました。

参加型鑑賞事業であるクラシック音楽の「神奈川フィルメンバーによる楽しく学べるコンサート」は2年目も好評で、文化功労者で作曲家の池辺晋一郎先生による「池辺先生の駄洒レクチャーコンサート」は一般ファンだけではなく、専門家からも高い評価をいただきました。

このほか、横濱ジャズプロムナードとの連携した「みどりビッグバンドジャズパーク」、横浜ジャズ100年を記念して、市内にある日本最古のジャズ喫茶「ちぐさ」のコレクションを市内のオーディオメーカーの機材で再現する講演も開催。夏休みには横浜市教育委員会主催「子どもアドベンチャーカレッジ2025」のプログラムの一つとして、「ホールのお仕事探検ツアー」を実施して多くの参加者があるなど連携事業を実施しました。

独自の取り組みとして大きな注目を浴びるインクルーシブダンス「のはらハみどり」はワークショップだけではなく、都内3館と連携したファシリテータ育成事業も充実しています。

毎月の「CFXを弾こう」を引き続き実施したほか、ホールホワイエのグランドピアノを調律して、上映会開催日に「だれでもピアノ」として開放する事業も続けました。

イ 社会や地域の課題に寄り添う

地元長津田の地域に一体感をもたらす「ビッグバンドのまち構想」を実現するステップアップイメージとして始めた「みどりビッグバンドジャズパーク」が2年目となり、今回は当館の「みどりビッグバンド道場」から誕生したオルケスタ・ヴェルデスが初登場しました。

ヴェルデスの出演は10回開催したビッグバンド道場の修了記念という意味合いもありましたが、ジャズパーク終了後、ほとんどのメンバーが残って2期目が始まりました。

長津田出身で東京スカパラダイスオーケストラの北原雅彦さんが率いる「北原雅彦カルテット」がコンサートを開き、北原さんが母校の田奈中トロンボーンアンサンブルと競演して大いに盛り上がりました。ビッグバンドの街構想実現に近づいているのを感じます。

地域の防災拠点の機能を果たすための意識を高める「避難訓練コンサート」を5月に実施。神奈川大学サッカー部の協力もあって新しい力が加わりました。

世界のさまざまな課題に向き合うSDGs ドキュメンタリー映画上映会も毎月実施しました。

ウ 北部文化施設連携のコアとしての役割を果たす

市民ギャラリーあざみ野と青葉区民文化センターフィリアホールに新たにオープンした港北区民文化センターミズキーホールと都筑区民文化センターボッシュホールを加えた北部文化施設連携の中心的役割を果たしました。

当館の企画が他館のレギュラー事業になるなど、連携事業を提案したり、毎月の連携会議を主催するなど、従前より密に連携を図りました。

白山高校美術展、12月の緑区役所お昼のロビーコンサートのレギュラーとなった東洋英和女学院大ハンドベル部、横浜市中学校（北部地区）演劇発表会など、当館と結びつきの強い学校もあり、こうしたつながりの幅をより広げることで北部連携に寄与するものと考えます。

エ 施設の適正な管理・利用促進・経営の安定

施設運営は、複数の文化施設の運営実績を持つ共同事業体の特性、各社それぞれの強みが生きるようにスタッフを配置し、構成団体のネットワーク力、技術力、発信力で、コンテンツや広報をさらに充実させ、引き続き館の存在感を高めました。

館内各施設については、再点検を一から行い、来館者が安心でき、かつ快適な環境を提供できる施設を追求しました。開館から10年が経過し、建物・設備、衛生備品・消耗品、貸出備品・施設備品等のあらゆる分野において経年による不具合や劣化が日々多発しており、日常的に行う点検の強化による不具合の早期発見や維持管理、計画的な修繕スケジュールを作成し、施設の機能維持に取り組んでまいりました。

昨今のコストの上昇や部品入荷の遅れにも的確に対応して、不具合箇所の修繕は極力修繕費を抑え、かつ迅速に対応して、施設の機能を落とすことなく、設備の高寿命化を推進しました。

感染症拡大防止には、衛生管理を徹底して対応しました。

危機管理においては、パニックに陥らず、的確な指示や行動を取るため職員は常に周囲の状況を把握し、異常な兆候や緊急事態の前兆を見逃さないようにする必要があります。職員間で情報共有や意思疎通が円滑に行うため、定期的な研修や情報収集活動も積極的に実施しました。利用者と来館者の安全と安心を最優先に、適切な指示や案内、サポートを行うためにも、警察・消防署・市・緑区・近隣公共施設・交通機関などと連携し、館としても救命救急、初期消火、避難誘導、高齢者や障がい者、外国人を含め、あらゆる方々の利用を想定した「緊急対応マニュアル」を整備更新し、研修と訓練を行うことで全ての職員が緊急時の対応能力を身につけるよう、努めてまいりました。

経営の安定については、「みどり事業ウォッチャー」と意見交換を密にし、地域の人々の率直

な気持ちをくみ取り、事業企画、運営改善に役立てます。今後も情報やサービスを提供し、区民の文化活動を支援していきます。

(3) 数値目標等

ア 「つなぐ」力で地域の文化活動を支援、文化活動に関わる人材を育成		
①	次世代育成事業を開催	みどりピアノアンバサダーの活動が始まり、目標3回のところ7回開催
②	文化活動を支える人材の育成	かながわ音楽コンクールなど音楽コンクール計4回。みどりピアノアンバサダー、横浜市中学校（北部地区）演劇発表会など多数
③	インクルーシブダンスワークショップ&ファシリテータ育成講座	WSは目標通りの年8回。参加人数は目標160人のところ192人。公開WSとシンポジウムがセットの「のはらふゐす」1回
④	参加型鑑賞事業とワークショップの開催	みどりビッグバンドジャズ道場、ホールのお仕事探検ツアー、横浜市芸術文化教育プラットフォーム学校プログラム、みどり音楽空間、スマートフォン教室など多数
⑤	オープンデーを開催	集客目標800人のところ1280人来館。10月4日開催。

イ 社会や地域の課題に寄り添う		
①	「ビッグバンドのまち長津田」構想の推進	みどりビッグバンドジャズパーク1回、みどりビッグバンド道場目標10回のところ17回。横浜ジャズプロムナードサテライト「北原雅彦カルテット」コンサート1回、みどりアートパークジャズ講座1回、ビッグバンドナイト4回
②	地元アーティストの発掘・応援	みどりアートパーク寄席2回、ロビーコンサート（緑区役所とみどりアートパーク）4回、CFXを弾こう！48回、白山高校白山美術展
③	区内外の文化支援パートナーの拡大	区内17団体、区外13団体
④	赤ちゃんの駅、安心安全見守り施設、地域の防災拠点の機能を果たす	避難訓練コンサート1回

ウ 北部文化施設連携のコアとしての役割を果たす		
①	北部区民文化センター施設連携会議	10回
②	SDGs映画上映会を月1回のペースで開催	年12回開催 年間集客目標約720人のところ約700人
③	インクルーシブ避難訓練コンサート	1回138人（募集人数制限あり）

エ 施設の適正な管理・利用促進・経営の安定

①	県内主要メディア・地元メディアへの広報・プロモーションの活動の継続・強化	紙媒体だけで年３０件以上の掲載。
②	事業ウォッチャーとの意見交換、利用者アンケート、利用者懇談会の実施	年間５回程度
③	ＬＩＮＥアプリで空き状況等の情報発信	スマートフォン教室の受講者への働きかけも行い友だち登録数をさらに増やした

2 令和7年度の文化事業の方針

(1) 趣旨

みどりアート&メディアパートナーズにとって、第2期指定管理期間の2年目となる令和7年度は、これまでの取り組みを強化し発展させることによって、指定管理提案書記載事項の早期実現を目指す年でした。

当館の強みを生かして地域のニーズに寄り添う参加型鑑賞事業を実施したほか、「みどりアーティストコミットメント」、「みどりピアノアンバサダー」といった独自の人材育成プランを推進し、ジャズで地域を盛り上げるなど、地域や社会の課題解決に向けて区内外の施設、団体、アーティスト等と連携し使命を果たしました。

(2) 重点項目

① 参加型鑑賞事業及びレギュラー事業の定着

- ・「池辺先生の駄洒レクチャーコンサート」など親しみやすいキャラクターの専門家を講師に迎えるなどして、地域のニーズに沿って当館の強みを活かした双方向性のあるオリジナル事業を実施しました。
- ・前年度実施して大好評だった新シリーズ「神奈川フィルメンバーによる楽しく学べるコンサート」の第2弾を実施し好評を博しました。
- ・人気シリーズ「みどりアートパーク寄席」では、レギュラー出演者で区内在住落語家瀧川鯉丸の真打昇進を祝う披露目の会を、笑点メンバーである人気落語家三遊亭好楽の口上を取り入れて実施し早期完売となりました。

② DEI (Diversity, Equity, Inclusion) とSDGsの取り組み

- ・昨年から年齢によるコース分けを撤廃したDEIダンスワークショップ「のはらハみどり」ですが、子育て世代同士のコミュニケーションの場としても貴重である、という参加者の声を受け止め、未就学児と保護者を対象にした「親子で踊ろう!のはらっこ」コースを新設しました。
- ・従前から取り組んでいる「SDGsドキュメンタリー映画上映会」を継続実施したほか、「ウェルビーイング」の視点を取り入れた作品の上映を行い後発館との差別化を図りました。

③ 人材育成～あらゆる世代の文化活動の担い手と支援者を育成する取り組み

- ・2024年度から取り組んでいる地域のアーティストとつながり活動を支援する構想「MAC:みどりアーティストコミットメント」や当館のピアノとピアノ事業を広くPRする「MPA:みどりピアノアンバサダー」といった独自の人材育成策で、積極的に「みどりアートパーク育ち」のアーティストを支援しました。MACアーティストは、年度当初6名から12名に倍増させました。
- ・令和6年度からスタートした東京芸術劇場、ティアラことう、調布グリーンホール等広域文化施設連携によるDEIダンスファシリテータ育成講座「のはらカレッジ」では、初級編に加え

新たにアドバンスコースを設け、さらに実践的先進的なカリキュラムで発表公演までサポートを行いました。

- ・横浜市中学校（北部地区）演劇発表会、県立白山高校の卒展「白山美術展」、「横浜市芸術文化教育プラットフォーム」でのアウトリーチなど、地域の学校の文化活動を支援しました。

④ ジャズで地域を盛り上げる→ビッグバンドのまち長津田構想

- ・ビッグバンドジャズのワークショップ「ビッグバンド道場」を新たにスタートさせ、15歳から80歳までのメンバーによるバンド「オルケスタ・ヴェルデス（緑の楽団の意）」を結成しました。
- ・2023年度に発足した「みどりジャズ友の会」の活動を引き続き支援し、「ビッグバンドのまち長津田」を目指してビッグバンドのフェスティバルを開催したほか、社会人ビッグバンド2団体の合同演奏会を支援しました。
- ・2022年度から始まった「ビッグバンドナイト・シリーズ」の定着と発展をサポートしました。
- ・「Live!横浜」及び「横濱ジャズプロムナード」共催で、東京スカパラダイスオーケストラのメンバーで地元出身の北原雅彦氏によるカルテット公演を実施しました。田奈中学トロンボーンアンサンブルとの先輩後輩コラボ演奏が話題を呼び早期完売しました。
- ・横浜ジャズ100年を記念して、市内にある日本最古のジャズ喫茶「ちぐさ」のコレクションを市内のオーディオメーカーの機材で再現する講演を実施しました。更に北部文化施設連携企画として港北区民文化センターミズキーホールでの同講演の実施をサポートしました。

⑤ 連携の継続と拡大により地域や社会の課題に寄り添う

- ・連携事業を提案したり、毎月の連携会議を主催するなど、従前より密に連携を図っていた市民ギャラリーあざみ野と青葉区民文化センターフィリアホールに新たにオープンした港北区民文化センターミズキーホールと都筑区民文化センターボッシュホールを加えた北部文化施設連携の中心的役割を果たしました。
- ・区内外の様々な施設や団体、アーティストとの連携を深め、少子高齢化やデジタル化推進、旧住民と新住民との交流、区内の外国人へのアプローチといった様々な地域や社会の課題に継続的に寄り添っています。

(3) 数値目標等（(2)の各項目について、数値目標等の達成状況、評価に関して、要点を捉え、分かりやすく記載してください。）

① 参加型鑑賞事業及びレギュラー事業の定着

みどり音楽空間	1回
横浜市消防音楽隊避難訓練コンサート	1回
池辺先生の駄洒レクチャーコンサート	1回

神奈川フィルメンバーによる楽しく学べるコンサート	1回
みどりアートパーク寄席	2回
ロビーコンサート（みどりアートパーク・緑区役所）各2回	4回

② DE I（Diversity, Equity, Inclusion）とSDG sの取り組み

DE Iダンスワークショップ	3回 161 名
DE Iダンスの公開ワークショップと交流会	1回
SDG s ドキュメンタリー映画上映会	11 回 696 名

③ 人材育成～あらゆる世代の文化活動の担い手と支援者を育成する取り組み

DE Iダンスファシリテータ育成講座	12 回 132 名
0歳からの始めてコンサート	1回
音楽コンクール誘致	4回
ホールのお仕事探検ツアー	1回
横浜市中学校（北部地区）演劇発表会	2回
白山美術展	1回
「横浜市芸術文化教育プラットフォーム」でのアウトリーチ	3校
C F Xを弾こう	48回 547 名
市民活動応援プログラム	1回

④ ジャズで地域を盛り上げる→ビッグバンドのまち構想

みどりビッグバンドジャズ・パーク	1回
みどりアートパークジャズ講座	1回
ビッグバンドナイト・シリーズ	4回
ジャズプロサテライト「北原雅彦カルテット」	1回
ビッグバンド道場	17回 378 名

⑤ さらなる連携の継続と拡大

北部区民文化センター等施設連携会議	10回
横浜北部施設区連携事業	1回
「横濱ジャズプロムナード」連携事業	3回
市内文化施設との連携事業	2回

地域の様々な団体やアーティストとの連携公演	9回	
地域イベントの支援	2回	
夏至トワイライトガーデン	1回	
みどりアートパークオープンデー	1回 1280名	

3 令和7年度の施設運営の方針

(1) 趣旨

指定管理2期目の2年目となった令和7年度、文化施設での実務経験と各分野の専門知識を持つ経験豊かなスタッフを引き続き配置し、地域に根差した活動を企画、支援するとともに、大物アーティスト出演による注目公演の実現を2本柱に据えた運営を実施しました。引き続き「安心に、安全に」文化芸術活動を続けられるよう区民に寄り添い、下記の運営方針に沿って取組みを進めました。

(2) 重点項目

1. 文化芸術の活動と体験の場となる（文化芸術に関する活動と体験の場を提供することで、市民の活動を支援する）

- ① 「お客様目線・利用者目線」でニーズに寄り添うための新しい取組みをする。
- ② 各利用スペース稼働率維持・向上への取組みをする。
- ③ 広報活動・情報提供・利用促進への取組みをする。

2. 文化芸術活動を担う人材を育む（地域で文化活動に興味を持ち、活動を主導する人材を増やすことで、地域住民の文化芸術活動の可能性を広げる）

- ① 次世代人材育成のための取組みをする。
- ② 文化活動を支える人材の育成をする。

3. 文化芸術の鑑賞や体験の機会を提供する（音楽、演劇、ダンス、美術などの文化芸術に触れ、体験する機会を提供することで、感性豊かで多様な価値観を受け入れる区民文化の醸成に貢献する）

- ① 「ビッグバンドのまち長津田」構想を進める。
- ② 双方向オリジナル事業として参加型鑑賞事業とワークショップを実施する。
- ③ 地元アーティストの発掘・応援のために、「みどりアーティストコミットメント」「みどりピアノアンバサダー」を充実させる。

4. 幅広い人を文化活動に受け入れ、地域の力を結びつける（年齢、性別、国籍、言語、障がいの有無、経済的状况等にかかわらず、緑区の幅広い人を受け入れ、親しまれる施設となるため、社会的包摂＝ソーシャル・インクルージョン＝の視点もふまえ、地域コミュニティのベースとなる文化的コミュニティの形成に寄与する）

- ① 横浜市北部の文化施設連携の核としてネットワークの中心になる。
- ② 世界の解決すべき課題を知るための事業を実施する。

(3) 数値目標等

1. 文化芸術の活動と体験の場となる

①	「お客様目線・利用者目線」でニーズに寄り添うための新しい取り組みをする。	利用率の高い練習室の各設備の充実、比較的高齢の利用者が多いギャラリーにおいて、安全に展示準備をしていただけるよう安全脚立の導入などを実施した。 後述のHP リニューアルにより、極力来館頂かなくとも書類等が提出できる環境と整えた
②	各利用スペース稼働率維持・向上への取り組みをする。	引き続き当館独自のサービスであるスタンプカードの継続や、ホールの直前割、また当館で本番を控える方の、事前リハーサルを低価格で提供するなど利用者が、より利用しやすいよう努めた。 お客様アンケートにおいても、ほぼ全ての方に、『また利用したい』との回答をいただいている。
③	広報活動・情報提供・利用促進への取り組みをする。	より見やすく、より利用しやすいようホームページをリニューアルした。 引き続き月末に翌月のイベントカレンダー冊子を発行し、関係各所へ発送、LINE 及びHP で、デジタル版を発行し、リアルタイムに更新できた。 イベントの空き枠があれば、X やLINE を随時発信。特に、いち早く情報をキャッチできるLINE は好評頂いており、登録者数は2026年3月現在で約1000人に迫る勢いである。

2. 文化芸術活動を担う人材を育む

①	次世代人材育成のための取り組みをする。	ホールのお仕事探検ツアーの実施や、中高学校の行事の開催サポート、横浜市芸術文化教育プラットフォームなど様々なジャンルで、積極的に次世代が文化に触れられる機会を提供できた。
②	文化活動を支える人材の育成をする。	前述のホールのお仕事探検ツアーは好評で、参加可能数に比べ、応募数が大きく上回ってしまうため、抽選にならざるを得ない状況となっている、実施日当日は、将来舞台スタッフになりたい親子から、イベント終了後も質問攻めになるなどした。

3. 文化芸術の鑑賞や体験の機会を提供する		
①	「ビッグバンドのまち長津田」構想を進める。	「みどりビッグ道場」を初開催。15 歳から 80 歳までのメンバーによるバンドが当館から生まれた。また、引き続き「ビッグバンドナイト・シリーズ」の発展のサポートも継続している。
②	双方向オリジナル事業として参加型鑑賞事業とワークショップを実施する。	初心者向きのレクチャーや公開レッスンなど、双方向性オリジナル公演はいずれも完売し、多くの方が文化芸術に体験できる機会を提供できた。
③	地元アーティストの発掘・応援のために、「みどりアーティストコミットメント」「みどりピアノアンバサダー」を充実させる。	昨年立ち上げた「MAC(みどりアーティストコミットメント)」と「みどりピアノアンバサダー」は、着々と賛同してくれるアーティストが増え、様々なイベントに参加してもらった。
4. 幅広い人を文化活動に受け入れ、地域の力を結びつける		
①	横浜市北部の文化施設連携の核としてネットワークの中心になる。	当館の呼びかけによる各館の事業担当のオンラインミーティングを引き続き開催している。 当館の発案にて『ちぐさコレクション』のキャラバン事業を行い、その後港北区民文化センターなどでも開催された。
②	世界の解決すべき課題を知るための事業を実施する。	毎月 SDGs ドキュメンタリー映画を上映。環境問題や、シリアの内戦、そして全世界が直面している気候変動などを、映画を通して世界各地の状況を学んでいただく機会を提供できた。
数値等は、前述含む		

4 令和7年度の施設管理の方針

(1) 趣旨

令和7年度では「来館者が安心できる快適な環境を提供できる」を趣旨に施設の維持管理を進めてまいりました。

年間実施計画に基づき、計画的な点検と維持管理・修繕に取り組み、年々顕著になる経年劣化で不具合が出た設備等は可能な限り早急に更新を行い、利用者の皆様に安心して利用して頂けるように努め、昨今のコストの上昇や部品入荷の遅れにも的確に対応して、不具合箇所の修繕は極力修繕費を抑え且つ迅速に対応して、施設の機能を落とすことなく、設備の高寿命化を推進しました。また、貸出備品・施設備品等も破損や劣化に即応して更新してまいりました。

感染症拡大防止には、衛生管理を徹底して対応しました。

(2) 重点項目

◎安心・安全で快適な利用環境の維持と整備への取り組み

1. 年間管理計画表に基づいた施設・設備定期保守点検の実施
2. 施設総合巡視点検の強化や施設職員からの不具合箇所の早期発見、迅速な復旧
3. メーカーが推奨する経年劣化による部品交換及び更新工事を順次実施
4. 環境に配慮した清掃業務

(3) 数値目標等

1. 年間管理計画表に基づいた施設・設備定期保守点検の完全実施

①年間管理計画に基づき設備定期保守点検を100%実施確認

②毎月の保守点検を計画通りの日程で行っているか確認し、すれ込んだ場合は日程の修正を行った

2. 施設総合巡視点検の強化や施設職員からの不具合箇所の早期発見、迅速な復旧

①月1回の施設総合巡視点検を意識的に強化、確認を行った

②総務担当職員が早番時(月10～12回程度)、朝に清掃スタッフから男女大便器水漏れ等や館内施設機器の不具合のヒヤリングを毎回実施

③不具合箇所早期発見のため、施設職員が貸室終了時の点検を利用者となった想定で毎回実施

④アンケートや受付対応時の利用者の声を重視し、不具合などについて可能な限り迅速に対応

⑤地震や豪雨などがあった際に、直後の点検は念入りに行った

3. メーカーが推奨する経年劣化による部品交換及び更新工事を順次実施

①電気設備部品、自動ドア部品、通信設備(電話機器)、監視カメラ・モニター、舞台設備、貸室楽器等、劣化や推奨期限を過ぎた場合、予算と緊急性を考慮しながら早急に更新を行った

②利用に関わる修繕や更新は利用者の便を優先し、最速の空き時間から次回の休館日を目標に実施した

4. 環境に配慮した清掃業務

①令和6年度よりカーペットクリーニング・日常清掃で使用するアルカリイオン電解水を継続使用

④利用者等の嘔吐・排泄があった際の清掃時に消毒を実施した

5 令和7年度の文化事業に関する計画について

(1) 趣旨

令和7年度の文化事業の方針に沿って

- ① 鑑賞系事業～多様な機会の提供
 - ② 普及・育成・体験・発表系事業～人材育成・活用に関する取り組み
 - ③ 文化的コモンズ醸成～地域活動の支援等に関する取り組み
- で館の内外での文化事業を実施しました。

(2) 具体的取組内容（実施事項）

事業名	主催・共催 の別	施設内・外 の別	事業種別
C F Xを弾こう！	主催	内	⑤
SDGsドキュメンタリー映画上映会	主催	内	① ②
DEIダンスワークショップ「のはらハみどり」	主催	内	② ③
DEIダンスファシリテータ育成講座「のはらカレッジ」	主催	内外	②③
みどりビッグバンド道場	主催	内	②③
みどりピアノアンバサダー動画収録&配信	主催		① ②
第41回かながわ音楽コンクール	共催	内	②
0歳からのコンサート	主催	内	① ②
B i g B a n d 合同コンサート	共催	内	① ③
B i g B a n d N I G H T vol.12	共催	内	① ③
避難訓練コンサート	主催	内	①③
みどりアートパークジャズ講座 ハイエンドオーディオで聴くちぐさコレクション	主催	内	①③
みどりアートパーク寄席みどりさきどり演芸博	主催	内	①
緑区役所お昼のロビーコンサート チェロ・リサイタル	主催	外	①③

ピティナ・ピアノコンペティション地区本選	共催	内	②
未来の子どもたちのコンサート	共催	内	②
神奈川フィルメンバーによる楽しく学べるコンサート	主催	内	①②
夏至トワイライトガーデン	共催	外	① ③
シベリア抑留展示&講演・上映会	共催	内	② ③
松尾茉莉リサイタル	共催	内	②
横浜市中学校（北部地区）演劇発表会	共催	内	③
ピティナ・ピアノコンペティション地区予選及び本選	共催	内	②
伊藤恵ピアノリサイタル	共催	内	①③
子どもアドベンチャーカレッジ 舞台のお仕事探検ツアー	共催	内	③
神奈川チェンバー・オーケストラ コンサート	共催	内	③
B i g B a n d N I G H T vol3	共催	内	①③
第 142 回緑区民音楽ふれあいコンサート 東儀秀樹演奏会	共催	内	①③
みどり音楽空間	主催	内	①②③
みどりアートパークオープンデー	主催	内	①②③
地域ケアプラザ作品展	共催	内	①②③
ジャズプロムナードサテライト みどりB i g B a n d N I G H T ジャズパーク	主催	内	①③
ジャズプロサテライト 北原雅彦カルテットスペシャルライブ	主催	内	①③
池辺晋一郎の駄洒レクチャーコンサート	主催	内	③
B i g B a n d N I G H T vol14	共催	内	① ③
長津田祭りみどり ピアノアンバサダー派遣	共催	外	① ③

みどりアートパーク寄席 祝！鯉丸真打昇進披露目の会	主催	内	①
緑区役所お昼のロビーコンサート 東洋英和女学院大学ハンドベルチーム	主催	外	①③
横浜市中学校（北部地区）演劇発表会	共催	内	①
神奈川県立白山高等学校白山美術展	共催	内	②
B i g B a n d N I G H T バレンタインコンサート	共催	内	③
シニアのためのスマホ教室	共催	内	①
緑区民音楽祭新人演奏会オーディション	共催	内	②
ランチタイムジャズライブ	共催	内	①
緑でつながるサックスコンサート	主催	内	① ②
第41回かながわ音楽コンクール	共催	内	②
横浜市芸術文化教育プラットフォーム 学校プログラム	主催	外	②

6 令和7年度の施設運営に関する計画について

(1) 趣旨

施設運営は、複数の文化施設の運営実績を持つ共同事業体の特性、各社それぞれの強みが生きるようにスタッフを配置し、実務経験をもって施設運営を実行しました。

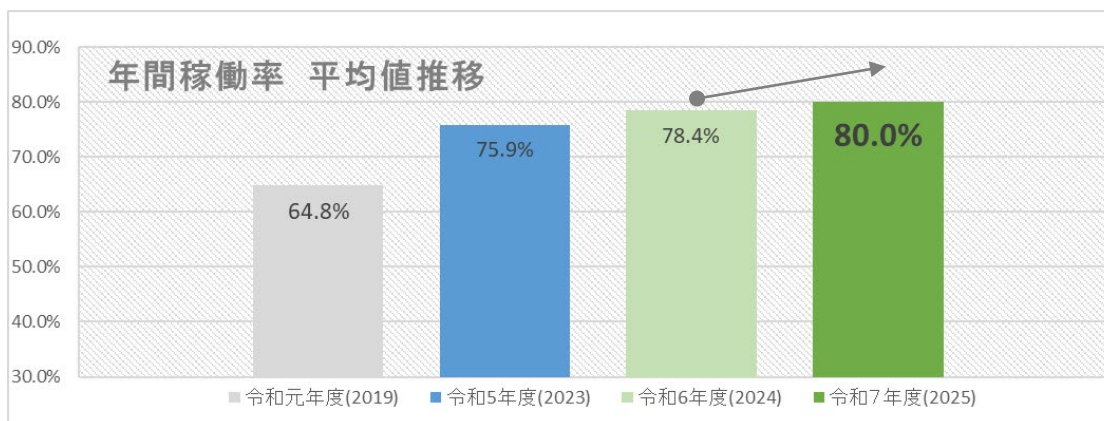
組織構造は、従前どおり館長・副館長を軸に、施設管理及び総務全般を担当する「経営グループ」、事業企画・地域連携、協働推進・利用者サービス全般を担当する「まち文化推進グループ」の2部制とし、個々のスタッフの積極性、自律性を高めるとともに、役割分担を明確化にし、意思決定の早い組織を引続き踏襲しています。

(2) 具体的取組

1. 稼働率等貸館の目標および実績

[ホール]前年比年1%の向上を図る	→	82.8%(対前年 -3.0%)
[ギャラリー]前年比年3～8%の向上を図る	→	62.8%(対前年 +6.1%)
[リハーサル室]前年比年2～4%の向上を図る	→	78.9%(対前年 +2.7%)
[練習室]前年比年1～3%の向上を図る	→	92.0%(対前年 +1.9%)
[会議室]前年比年1～3%の向上を図る	→	63.3%(対前年 +1.5%)

施設全体稼働率



施設稼働率に関して、ギャラリー、リハーサル、練習室、会議室は、目標と掲げた数字の上積みを達成することができた一方、ホールの稼働率は目標未達のみならず、昨年よりも数字を落とす結果となってしまいました。港北区、都筑区と相次いで近隣に区民文化センターが開館したことも要因のひとつであるとは感じているが、その他の要素も今後も細かく分析を重ね、お客様のニーズをいち早くキャッチできるように心掛けていきます。

全体稼働率につきましては、非常に好調で当JVになってからコロナ禍である2020年を除き、連続で右肩上がりの数字を記録してきております。

2. 開館時間

- ・開館時間は9：00～22：00



3. 休館日

- ・開館日数348日 ・休館日18日

◇年未年始：12月29日～1月3日

◇メンテナンス休館日：毎月第3月曜日（祝日にあたる場合は、翌日以降の平日）

2025年度	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
日数	30	31	30	31	31	30	31	30	31	31	28	31	365
開館日数	29	30	29	30	30	29	30	29	27	27	28	30	348
休館日	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	1	1	18

4. 人員配置

- ・運営スタッフ

◇館長1名、副館長1名

◇経営グループ13名（受付スタッフ9名含む、衛生管理スタッフ2名含む）

◇まち文化推進グループ7名（舞台技術3名含む）

5. 勤務体制

- ・従来通り、職員は「早番」「遅番」の2交代制と、受付スタッフ「朝番」「昼番」「夜番」の3交代制を採用。

前期5年間の実務経験を基に各施設の利用予定と内容を加味しながら、事務所には必ず3名以上を配置し、急な混雑や緊急事態にも十分な対応ができる体制で運営し、全体を通して一定のサービス水準を確保しました。

- 事務室職員：A勤務（8:45～16:45）2名～3名 / B勤務（14:00～22:00）2名配置
- 受付職員：午前、午後、夜間の3交代勤務（8:45～13:00）（12:45～17:00）（16:45～21:00）
- 舞台技術スタッフ：（利用状況に合わせシフトで対応）
- 衛生管理清掃スタッフ：（利用状況に合わせ変則シフトで対応）

役職	勤務時間	人数	ポスト	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
館長	A勤務 8:45～16:45 B勤務 14:00～22:00	1	5P											A勤務 (8:45～16:45)				
副館長		1				B勤務 (14:00～22:00)												
経営グループ長		1												A勤務 (8:45～16:45)				
経理補助		1												A勤務 (8:45～16:45)				
まち文化推進グループ長		1				B勤務 (14:00～22:00)												
まち文化推進スタッフ		3																
舞台技術責任者		1																
舞台技術スタッフ		2																
受付スタッフ	① 8:45～12:45 ② 9:00～13:00 ③ 12:45～16:45 ④ 13:00～17:00 ⑤ 16:45～20:45 ⑥ 17:00～21:00	9	1P～2P															
			1P～2P															
			1P～2P															
			1P～2P															
衛生管理スタッフ（清掃）		5	2P～3P															

6. 職員研修

施設運営を担当する職員については、高い接客能力はもとより施設や設備に関する専門知識、社会包摂と文化的コモンズ形成への深い理解、更には安全管理や人権問題に関する知識まで幅広い対応力が必要と引き続き考えています。これらの知識全般を全職員が理解し、質の高いサービスを恒常的に提供できるよう各種研修による人材育成に以下の通り努めました。

帰宅困難者一時滞在施設としては、緑区全体で行う帰宅困難者対策訓練や連絡会に率先して参加し、職員会議で情報を共有、有事の際に使用できるよう備蓄資材について、在庫数、保管場所など改めて確認しました。

■研修実績

苦情・クレームに対応する対応研修、個人情報保護法の取扱いに関する研修、受付時に起こりえる個人情報流出に関する危機意識の持ち方、実際に火災が発生したと想定し演奏者を含めた災害時対応訓練（避難訓練コンサート）、AEDの使用法を含めた普通救命講習、水消火器を使った初期消火訓練、施設管理を行う上での施設管理者研修、公共建築物保全に関する研修、事業担当及び広報担当によるデザイン研修、ホールホワイエに常設されるキッチンカウンター利用対応に伴う横浜市食品衛生協会講習の受講、公立文化施設研究大会情報交換に参加しました。

研修に参加した職員からの報告や、フィードバックを通し、職員ひとりひとりのさらなる能力の向上、さらなる質の高い組織を成長すべく努めました。

■帰宅困難者施設として

令和7年11月28日帰宅困難者対策連絡会議に参加

具体的な研修内容

■基礎研修の実施

全スタッフが利用者対応できるよう施設運営に必要なスキルについて研修

研修名	内容	実施月
基本業務研修	施設で行う業務全般と受付業務の流れなど施設の貸出についての基本業務を学ぶ	OJT
予約システム端末操作研修	予約システムの取扱いについて学ぶ	OJT
緑区に関する知識研修	緑区内の施設関係者や緑区役所担当職員を招き、横浜市緑区の現状や地域における課題などについて学ぶ	随時
文化的コモンズ形成に関する研修	文化的コモンズの形成について、全国の事例を交えて学習するとともに地域コーディネーターとしての知識を学ぶ	随時
接遇マナー研修	質の高いサービス提供のため、接遇マナーの向上とホスピタリティについて学ぶ	5月
人権研修	社会的包摂及び人権問題の理解を深め、多様性について学ぶ	10月
インスタントシニア研修	高齢者や障がい者の疑似体験を通じ、身体的、精神的変化を実感することで適切なサポート方法について学ぶ	11月
個人情報保護研修	個人情報保護の基礎知識と個人情報保護のための具体的な取り組みについて学ぶ	7月
コンプライアンス研修	指定管理者として必要な法令遵守を学び、コンプライアンス意識の重要性を考える	7月
避難訓練	非常時の際、いかなる時も適切な行動をとれるよう、多数の利用者が館内にいることを想定した避難訓練を行う	5月
防災・防火訓練	自衛消防隊の組織確認、消火訓練、消防設備等の位置確認、消防計画及び災害時行動計画の確認を行う	5月、7月 12月
災害時対応研修	災害時対応訓練、交通遮断時の行動計画の確認、帰宅困難者の一時受け入れ時の行動確認を行う	11月
普通救命救急講習	けが人の応急処置や急病人の心肺蘇生、AEDの取扱いなど応急手当の手法を習得する	7月

■専門職研修の実施

専門業務に携わる職員のスキルアップを目的とした研修

研修名	内容	実施回数
アートマネジメント研修	アートマネジメントに関する理論と知識を学ぶ	10 月
著作権研修	施設を運営するうえで取り扱う著作物の保護について学ぶ	11 月
舞台・照明・音響技術研修	舞台・音響・照明に関する技術者資格の取得研修を奨励	随時

7 令和7年度の施設管理に関する計画について

(1) 趣旨

令和7年度では「来館者が安心できる快適な環境を提供できる」を趣旨に施設の維持管理を進めてまいりました。

令和7年度の施設管理の方針に基づき、年間実施計画にそって年・月・日の単位で何を行うか明確にして、計画的な点検と維持管理・修繕に取り組みました。委託先やメーカーが推奨する経年劣化による更新作業を積極的に順次更新(高額作業については横浜市緑区と協議し実施)を行い、利用者の皆様に安心して利用して頂けるように努めてまいりました。

昨今の人件費、コストの上昇による委託先からの値上げ要請に対して、値上げ幅を極力抑えてもらえるように協力を要請、不具合箇所の修繕は極力修繕費を抑え且つ迅速に対応して、施設の機能を落とすことなく、設備の高寿命化を推進してまいりました。

また、6月に実施した市 ESCO 事業工事による照明 LED 化を担当事業者と連携して滞りなく、無事故で予定より早めに終了し、令和8年度実施の長津田マークタウン大規模修繕に関しても関連各所と連携を密にして、利用者に支障が無い運営ができるよう準備を行っております。

(2) 具体的取組内容（実施事項）

項目	取組み内容	数値目標等の進捗
1	安心・安全で快適な利用環境の維持と整備への取組み ① 施設総合巡視点検の強化 ② 管理計画表に基づいた施設・設備定期保守点検の実施 ③ 館内全域の建物と設備の不具合箇所の状況確認と設備更新時期の把握と準備	○業務の基準に基づき、月1回の施設総合巡視点検と定められた保守点検を定期的の実施した。 ○定期保守点検を管理計画表に記載した回数で実施した。※「管理計画表」参照 ○毎週1回、職員による建物及び設備の日常点検を実施。→総務担当が出勤日に早番時は開館前、遅番時は閉館後に点検を実施した。 ○消防設備法定点検時に判明した不具合に関して改修工事实施(11/17) ○経年劣化による不具合修繕 6/13 リハーサル室扉修繕、7/11 電気給湯器修繕、9/16 シャッター不具合修繕、9/16 練習室 1.2 空調機修繕、10/1 ホワイエ給湯スパー扉修繕、11/17 シーリング室空調機修繕、12/15 練習室 3 空調機修繕、12/15 トイレ洗面台修繕、12/15 リハーサル室扉修繕、2/16 B1F 照明器具交換、2/16 女子トイレ修繕、3/16 B1F 会議室扉シリンドー交換、3/16 B1F 機械室排気ファン交換等 職員からの不具合箇所の早期発見で、迅速な復旧を行った。 ※令和7年度に行った修繕については実施日・内容・

	④ 貸出備品・施設備品、常備在庫消耗品の保管状況確認とメンテナンスの実施 ⑤ 緊急時用備品・貯蔵品の保管状況確認とメンテナンスの実施 ⑥ 地震発生時や風水害時等の緊急点検実施	金額・委託会社を一覧表にした「修繕一覧」として別紙参照。 ○横浜市が所有する備品(Ⅰ種)と自己の費用により購入又は調達した備品(Ⅱ種)を区別して帳票に記載し管理した。劣化が激しいものや必要と思ったものを年度末に一気に更新および購入したため未整理分があり、あらためて次年度に整理する。 ○常備在庫消耗品の管理を随時行い、怠りなく確認、補充を行った。 ○報道されるような震度の大きい地震や、警報級の風雨・雪害時に緊急点検を実施した。 ○緊急時用貯蔵品等の保管状況を随時管理・確認を行った。
3	施設の美化への取り組み ① 利用者の快適な利用環境を維持するための日常清掃と定期清掃の実施。 ② 施設の利用状況に応じ、トイレの臨時清掃を定められた回数以上に実施する ③ カーペットの染み抜きを随時定期清掃で行い施設の美観維持に努める。 ④ 法令を遵守し、害虫駆除、環境調査を実施。	○業務の基準に定められた実施回数を遵守し、毎日の日常清掃及び定期清掃を実施した。[ジャパントータルサービス(株)が実施] ○ホールで公演利用がある場合は、状況に応じて清掃スタッフと協議し開演前と休憩後のトイレ清掃を増加した。[同上] ○カーペットクリーニング時にアルカリイオン電解水の使用を引き続き実施し、利用者の飲食物をこぼした時などは随時対応し、定期清掃時にカーペット部分を全面クリーニングした。環境に配慮したアルカリイオン電解水の活用。 ○害虫駆除を6月と12月の年2回実施。[株明誠が実施] ○館内にネズミの生息が確認され、調査、駆除を実施し、ネズミの侵入経路と思われる箇所を封鎖した。以降、館内での生息が確認されなし。(9/16) ○2F外部空間に鳩の侵入、巣が確認され、鳩の追い出し、侵入防止ネットを設置した。(12/16) ○浮遊粉塵、二酸化炭素、一酸化炭素、温度、湿度、気流の環境測定を2か月に1回奇数月に実施した。[長津田マークタウン管理組合実施] ばい煙測定に関しては[株ダイワが実施]

	⑤ 施設の管理区域内の植栽エリア、空地、排水溝などについて必要に応じて清掃を行う。	○施設の管理区域にかかる植栽エリアや排水溝等について必要に応じて清掃を実施した。[ジャパントータルサービス㈱が実施]
4	不具合等の迅速な対応 ① 施設利用終了後の点検を精密に行い、不具合や設備の異常の早期発見に努める ② 利用者から利用時に気になる点などなかったかヒヤリングを励行する ③ 不具合は勤務職員が直ちに総務担当者に報告、消耗品の交換・設備の更新手配はその場で行う	○忘れ物の有無の点検と同時に、不具合や異常の有無を意識して各職員が点検を行った。 ○利用終了後の鍵・備品の返却時に、受付スタッフ等が利用者に気になった点をヒヤリングした。 ○消耗品の場所は職員間で共有し、総務担当者が不在の場合も職員は総務担当者にメモを残すと同時に、消耗品の交換、設備不具合の場合は設備担当者にその場で連絡して、対処がいつになるか確認。その場で解決できないものは状況説明等の情報を職員間で共有した。
2	新しいガイドラインに沿った感染症拡大防止対応への取り組み ①感染症拡大防止対応策 ②感染症対策に関する最新の知識の共有	○カーペットクリーニング時にアルカリイオン電解水を継続して使用している。 ○職員間で感染症対策に関する最新の知識は常に意識し、新たな展開があれば職員間で共有するようにしている。 ○吐瀉物に対する正しい処理方法を職員間で共有し、処理剤やマスク、手袋などを常備する。
・市 ESCO 事業の工事は 6/4～14 で 6/16 を予備日としていたが、順調に作業が進み、6/12 朝をもってすべての作業が完了。 ・令和 8 年度実施の長津田マークタウン大規模修繕に関しても、連携を密に利用者への工事实施の注意喚起も掲示や WEB で実施し、支障が無いよう最善の準備を行っている。		

8 その他の計画について

(1) 趣旨

東日本大震災以来、熊本地震、能登半島地震に、震度5強の地震が頻発している事態をかんがみ、首都圏での大地震が現実的になりつつあります。また豪雨や全国での記録的猛暑、記録的豪雪、岩手県での大規模な山林火災など、近年大きな災害が起きており、また施設利用者による急病人発生などの緊急時における危機管理は冷静な判断力を持つことが求められています。パニックに陥らず、的確な指示や行動を取るため職員は常に周囲の状況を把握し、異常な兆候や緊急事態の前兆を見逃さないようにする必要もあります。職員間で連携を図ることも重要と考えました。

危機管理においては、情報共有や意思疎通が円滑に行うため、定期的な研修や情報収集活動も積極的に実施し、利用者と来館者の安全と安心を最優先に考えました。適切な指示や案内、サポートを行うためにも、警察・消防署・市・緑区・近隣公共施設・交通機関などと連携し、館としても救命救急、初期消火、避難誘導、高齢者や障がい者、外国人を含め、あらゆる方々の利用を想定した「緊急対応マニュアル」を整備更新し、研修と訓練を行うことで全ての職員が緊急時の対応能力を身につけるよう、努めてまいりました。

(2) 具体的取組内容（実施事項）

1. 危機管理体制・防犯・防災体制、その他緊急時体制

(ア) 高齢者、障がい者、外国人を含むあらゆる人の利用を想定し、それぞれに対するリスクチェックを行ったうえで施設側のハード面、ソフト面の課題を把握し、対策と対応を「事故防止マニュアル」として更新し整備。

(イ) 災害発生時の避難指示については、子どもや在留外国人にも理解しやすい、平易な表現である「やさしい日本語」やピクトグラムを使用した避難指示原稿を整備し避難訓練コンサートなどで職員に周知した。

(ウ) ホール利用者に対しては利用打合わせ時に「避難誘導についての手引き」を配布し、緊急時の対応を説明した。

(エ) 自衛消防組織を確立し、緊急時に職員全員が組織立った行動をおこし被害を最小限に防ぐよう、年1回の「避難訓練コンサート」を活用するなどして実践に基づいた避難訓練を実施した。

(オ) 横浜市防災計画に基づき、地震・津波・台風・降雪・豪雨・停電・交通遮断・救急要請等に対応した「災害時対応マニュアル」を整備更新し運用している。

(カ) 大規模災害に備え、全職員3日分の飲料水、トイレパック、簡易毛布などを備蓄するほか、救急救助のための資材および機材（バール、のこぎり、スコップ、ヘルメット）等を常備。

(キ) 7月の休館日に合わせ全職員が普通救命講習を受講、緊急時の応急処置とAEDの取り扱いを習得した。AEDの保守管理も、いざという時に間違いなく使えるよう徹底した。

(ク) 開館中は職員による定期的な館内巡回を実施するほか、監視カメラによる録画とモニターによる館内状況の監視、緑警察署と連携を行い防犯に努めた。

(ケ) 必要に応じ来館者へ声かけを行うことで、具合の悪いお客様や、不審者の早期発見に努めた。

(コ)緊急事態が発生した場合は、必要な措置を講じるとともに緊急連絡網により区を含む関係各所へ連絡し連携・協力して必要な対応にあたるよう準備した。

(サ)防犯顧問指導のもと別途整備更新する「緊急対応マニュアル」に則り、定期的な訓練と研修を行うことで全職員が緊急時に的確な行動をとれるよう努めた。

(シ)館内巡回の際、日常の衛生管理を確認し徹底した。施設も徹底し不審者が館内に立ち入らないよう十分気を付けている。

(ス)吐瀉物の処理や高齢者の失禁に対し、衛生面での配慮を怠らず適正に対処できるよう事前に用意し対応した。

(セ)衛生備品を常備した。

(ソ)帰宅困難者が発生するような事態に備え、LINE WORKSを利用して「帰宅困難者対応グループ」で連携を取り、帰宅困難者受け入れの体制を構築し、シミュレーションを行った。

2. 個人情報保護体制

(ア)個人情報の保護に関する法律その他の関連法令等を遵守し、個人情報を適切に取り扱う。また、適宜取扱いの改善に努めた。

(イ)個人情報の取扱いに関する規程を明確にし、7月の休館日で研修を行い全職員に周知徹底した。

(ウ)個人情報の取得に際しては、利用目的を特定して明確に示すとともに、その利用目的に必要な範囲に限り利用した。

(エ)個人情報の漏えい、紛失、改ざん等を防止するため、職員間で必要な啓発を行い適切な管理を行った。

(オ)保有する個人情報について、本人からの開示、訂正、利用停止等の依頼があった場合は、所定の手続きを行った上で、誠意をもって対応下。

(カ)7月の個人情報の研修に合わせて具体的な取り扱い方法を記載した「個人情報取扱マニュアル」を整備した。

3. ご意見、苦情及び情報公開の取り扱い

(ア)苦情が発生した場合は、現場の責任者が迅速に対応するようにした。直接、申出者から話を聞き取り施設側に問題がある場合は申出者へ心から謝罪し、改善方法を説明するとともに同じことが再発しないよう改善策を講じるようにした。改善内容については必要に応じてホームページやロビーの掲示ボード等で公開するようにしている。

(イ)苦情の内容と対応した内容を記録した「苦情事例集」を作成し、その原因と対応を整理・蓄積することで深層的問題の発見と問題解決の糸口として活用できるようにしている。作成した「苦情事例集」はサーバー管理により職員間で共有するとともに、対応に関するシミュレーションを実施することで苦情発生時に適切な対応ができるようにしている。

(ウ)公の施設の指定管理者として「横浜市の保有する情報の公開に関する条例」の趣旨に則り、「指定管理者の情報公開に関する規定」を作成し、それにもとづき情報公開の請求があった場合には適切に対応するようにしている。

4. その他の法令順守体制

◎業務の実施にあたっては、下記の条例及び規則の他、関係する法令等を遵守し適正な管理・運営に取り組んでいる。

◇地方自治法

◇個人情報保護に関する法律

◇行政手続きにおける特定の個人を識別するための番号の利用等に関する法律

◇横浜市行政手続きにおける特定の個人を識別するための番号の利用等に関する法律の施行に関する条例

◇横浜市個人情報の保護に関する条例

◇横浜市暴力団排除条例

◇労働関係法令

◇施設・設備の維持保全関係法令

◇環境法令等

◇障害を理由とする差別の解消に関する法律

◇その他、施設の管理運営に必要な法令

5. 自己評価・実績評価等

(ア)毎月の月次報告として、緑区へ運営状況の報告を行った。

(イ)利用者からいただいた意見やクレーム、要望を基に業務改善のPDCAサイクルを目的とし、毎月の職員会議で徹底している。

(ウ)自主事業の際に毎回、利用者アンケートを行い、また利用者の声を随時ヒヤリングして、いただいた意見を基に運営や事業の改善に取り組んだ。

(エ)半年に1度、事業ウォッチャーから実施事業に対する意見・感想を聴取し改善に努めた。

9 収支について

(1) 趣旨

令和6年度は光熱水費が不安定で、夏の酷暑・冬の寒さの乱調など、極端な寒暖で予測がつけづらく、毎月の費用の推移を注視しながら職員の省エネに対する意識の共有と努力を継続したこともあり、また政府の対策の効果により、なんとか予算を下回る状況で着地。それを受け、令和7年度光熱水費も慎重に予算を立てたのが功を奏し、予算を大幅に下回る結果となりました。

また利用料収入は、都筑・港北と近隣2区に区民文化センターが相次いでオープンしたことにより苦戦を強いられており、指定管理第2期の5年間で約6%アップの目標を達成するべく、令和6年度実算をベースにやや「低空飛行」を見込む予算を組みつつ、稼働率を上げるための方策を模索したものの、前年度程の巻き返しが行えず、見込みに届かない結果となりました。

すべての項目に対して月次予算を組み、月間ベースでの収支の状況を把握・確認しながら推移を注視。経年劣化による多くの消耗品交換や設備などの不具合が令和7年度も多発し、設備の更新・保守点検などの必要性を配慮して迅速に判断・実施に移し、利用者への安全性やサービス向上につながる支出には、各月の収支のバランスを図りながら柔軟に対応しました。年度末には収支の差額が大きくなるのを見越して消耗品・設備の更新、新たな備品の購入に大胆に予算を投入しました。

(2) 具体的取組内容（実施事項）

1.収入について

① 利用料収入については、令和6年度の都筑区民文化センター・今年度の港北区民文化センターの開館で大きく影響を受け、指定管理者審査の提案で掲げた5年間の目標をにらみつつ、前年度予算の0.5%増を令和7年度の目標に、ホールやギャラリーの稼働率を上げるよう利用者へ向けてHPやLINEなどのツールを使ってアピールを行ってきましたが、残念ながら巻き返しをはかることができず、-614,000円となり約98%の達成率に終わりました。

②自主事業収入は、当初計画されていたもののほか、文化活動にかかわる次世代人材育成やジャズで地域を盛り上げる「ビッグバンドのまち長津田」構想、北部文化施設の連携のコアとなるような計画に沿った、新たな事業創出で補助金も入れると対予算120.8%、+1,706,278円と大きく収益増を達成し、利用料のマイナス分を大幅に上回る収入増に貢献しました。

2.経費について

① 事務費

◇消耗品費は、経年劣化の分を含めて増額しましたが、収支の差を見越しさらに買い足すなどして予算を大幅に超える額を使いました。

◇備品購入費は、貸出・施設備品等の経年劣化による更新増も含め、こちらも予算を大幅に超える額を投入しました。

② 事業費

◇事業費は、計画されていたもののほか、新たな事業創出も含め、バランスの取れた収支になるよう管理してきましたが、予定より大幅に節約でき 634,480 円予算を下回りました。

③ 管理費

◇光熱水費については、電気・ガス料金の不確実性、夏の酷暑・冬の気温の乱高下など気候の不順を考慮しつつ、令和6年度の毎月の実績値を基準にそのやや高めの額の合計を予算値としました。想定外の中東情勢の悪化でエネルギー事情に大きな変化が出ることも考えられましたが、前年ほど極端な気候の不順が少なかったことや節約に努めたこともあり、光熱費全体で想定より大きく3,134,175円下回る結果となりました。

◇進行する経年劣化等による不具合や耐用年数の限界に対応するため、また、点検費用の値上げや回数増にも応じることとし、修繕費・設備保全費を清掃費とともに昨年より増とする予算を組みました。修繕費や保全費は収支の差額を見越して大胆に使い予算を大きく越えました。

◇オンラインシステムや受付キャッシュレスシステムの手数料や運用費用を「キャッシュレス手数料」として項目を立てて動向を管理しました。前年の状況を反映させた予算建てを行い、大きな相違が起きない程度の額▲44,788円で着地しました。

◇広告宣伝費では収支の差額を見込み、それまであまり使ってなかった駅貼りポスター費用や事業スポットCM製作費、YouTubeにアップする公演撮影などの費用に大胆に充てて、予算を大きく越えました。

◇第1期指定管理期間が始まって以来、6年間据え置きで来た事務経費を、税理士にアドバイスを受ける回数が増えたことを鑑み、1 カ月当たり+3,000 円、年間 36,000 円増とさせていただきました。予算策定時に設定し執行いたしました。

令和7年度「横浜市緑区民文化センター」 収支予算書兼決算書

収入の部						(税込、単位：円)
科目	当初予算額 (A)	補正額 (B)	予算現額 (C=A+B)	決算額 (D)	差引 (C-D)	説明
指定管理料	128,470,000	2,349,360	130,819,360	130,819,360	0	横浜市より。補正額で物価スライド・賃金水準スライドに係る金額反映
利用料金収入	30,481,650		30,481,650	29,867,090	614,560	R6年度予算+0.5%で予算策定
自主事業収入	6,900,000		6,900,000	9,056,278	△ 2,156,278	
自主事業補助金等	600,000		600,000	150,000	450,000	12/7北原カルテット公演横浜アーツフェスティバル実行委員会よりの補助金
雑入	374,344	0	374,344	534,492	△ 160,148	
マークタウン電気・水道利用料	0		0	158,702	△ 158,702	
自動販売機電気使用料	64,000		64,000	59,915	4,085	タイトーピラレージ旭営業所より
KDDI基地局電気使用料	20,344		20,344	20,344	0	K D D I より
その他 (利用者ゴミ袋代・チケット販売手数料等)	290,000		290,000	295,531	△ 5,531	
収入合計	166,825,994	2,349,360	169,175,354	170,427,220	△ 1,251,866	
支出の部						
科目	当初予算額 (A)	補正額 (B)	予算現額 (C=A+B)	決算額 (D)	差引 (C-D)	説明
人件費	85,250,212	0	85,250,212	85,457,572	△ 207,360	
給与・賃金	85,250,212		85,250,212	85,250,212	0	館長・副館長及び常勤職員10名・時給職員9名分
社会保険料			0		0	
通勤手当			0		0	常勤職員・時給職員
健康診断費			0		0	常勤職員・時給職員
勤労者福祉共済掛金			0		0	
退職給付引当金繰入額			0		0	
賃金水準スライド制度変更額追加分			0	207,360	△ 207,360	
事務費	9,603,800	0	9,603,800	12,663,878	△ 3,060,078	
旅費	170,000		170,000	115,601	54,399	出張旅費含む
消耗品費	2,267,000		2,267,000	3,193,702	△ 926,702	事務消耗品費
会議賄い費	70,000		70,000	19,281	50,719	
印刷製本費	1,838,200		1,838,200	1,779,606	58,594	
通信費	1,108,000		1,108,000	1,046,014	61,986	電話代・郵送料等・HP運営費等 ※LINE運用費は広告宣伝費に移動
使用料及び賃借料	0	0	0	0	0	
横浜市への支払分	0		0	0	0	目的外使用料等
その他	0		0	0	0	リース経費等
備品購入費	1,000,000		1,000,000	2,492,051	△ 1,492,051	
図書購入費	52,800		52,800	48,000	4,800	
施設賠償責任保険	291,000		291,000	290,410	590	
職員等研修費	26,400		26,400	31,125	△ 4,725	
振込手数料	92,400		92,400	105,933	△ 13,533	
リース料	1,126,000		1,126,000	866,448	259,552	
手数料	0		0	0	0	
ショーウィンドウ装飾費	275,000		275,000	233,708	41,292	
広告宣伝費	666,000		666,000	1,801,574	△ 1,135,574	LINE運用費・媒体広告制作・出稿費等
キャッシュレス手数料	498,000		498,000	453,212	44,788	ソニーペイメントe-SCOTTSmart利用料・ソニーペイメント手数料・タイムズペイ手数料
地域協力費	123,000		123,000	187,213	△ 64,213	地域イベントの協力費等・祝電弔電等
事業費	8,571,000	0	8,571,000	7,936,520	634,480	
自主事業費	8,571,000		8,571,000	7,936,520	634,480	イベントの実施諸経費
管理費	61,379,982	0	61,379,982	58,218,277	3,161,705	
光熱水費	21,350,000	0	21,350,000	18,215,825	3,134,175	
電気料金	14,920,000		14,920,000	13,106,378	1,813,622	
ガス料金	4,610,000		4,610,000	3,329,210	1,280,790	
水道料金	1,820,000		1,820,000	1,780,237	39,763	
清掃費	11,891,066		11,891,066	11,752,960	138,106	日常・定期・臨時清掃費
修繕費	1,974,000		1,974,000	2,074,525	△ 100,525	
機械整備費	791,868		791,868	791,868	0	
設備保全費	15,036,608	0	15,036,608	15,124,769	△ 88,161	
空調衛生設備保守	3,698,200		3,698,200	3,698,200	0	
消防設備保守	300,000		300,000	0	300,000	
電気設備保守	4,629,460		4,629,460	4,629,460	0	
害虫駆除清掃保守	946,000		946,000	946,000	0	
駐車場設備保全費	6,869		6,869	0	6,869	
その他保全費	5,456,079		5,456,079	5,851,109	△ 395,030	建築基準法12条点検費用、ピアノ、音響、コピー機保守費、予備費
共益費	10,336,440		10,336,440	10,258,330	78,110	
公租公課	1,061,000	0	1,061,000	1,522,981	△ 461,981	
事業所税	0		0	0	0	
消費税	1,037,000		1,037,000	1,510,981	△ 473,981	
印紙税	24,000		24,000	12,000	12,000	
その他 ()	0		0	0	0	
事務経費 (計算根拠を説明欄に記載)	960,000	0	960,000	960,000	0	
本部分	960,000		960,000	960,000	0	労務・経理等の本部事務経費
当該施設分	0		0	0	0	
二一ス対応費	0		0	0	0	
支出合計	166,825,994	0	166,825,994	166,759,228	66,766	
差引	0	2,349,360	2,349,360	3,667,992	△ 1,318,632	
自主事業費収入				150,000		
自主事業費支出				7,936,520		
自主事業収支				△ 7,786,520		
管理許可・目的外使用許可収入				80,259		
管理許可・目的外使用許可支出				0		
管理許可・目的外使用許可収支				80,259		

令和7年度横浜市緑区民文化センター利用料金収入実績

(単位：円(税込))

	利用料金 収入合計	利用料金収入内訳																		備考
		施設 利用料	施設利用料内訳																附帯 設備 利用料	
			ホール	ホール内訳		楽屋 1	楽屋 2	楽屋 3	楽屋 4	ギャラ リー	ギャラリー内訳		リハーサ ル室	練習室1	練習室2	練習室3	会議室A	会議室B		
入場料無	入場料有	入場料無		入場料有																
4 月	2,763,200	1,982,050	836,650	752,650	84,000	22,560	22,120	28,480	43,340	47,300	47,300	0	464,000	94,300	131,150	156,650	68,650	66,850	781,150	
5 月	2,361,850	1,769,150	663,500	663,500	0	17,400	15,400	16,800	33,000	45,100	38,700	6,400	457,050	99,250	124,000	165,300	61,350	71,000	592,700	
6 月	2,200,900	1,701,650	640,700	640,700	0	9,000	17,500	16,800	29,700	38,700	38,700	0	430,900	98,750	125,800	166,900	65,700	61,200	499,250	
7 月	2,820,370	2,027,270	881,100	823,100	58,000	12,180	11,900	14,400	34,320	74,820	74,820	0	485,350	96,300	124,250	163,800	67,150	61,700	793,100	
8 月	2,998,300	2,235,100	1,001,900	748,900	253,000	10,800	32,900	32,000	46,200	62,350	62,350	0	505,800	99,600	144,550	171,300	69,400	58,300	763,200	
9 月	1,976,800	1,488,800	477,500	477,500	0	6,600	13,300	10,400	15,400	70,900	64,500	6,400	414,600	87,050	127,000	152,900	58,600	54,550	488,000	
10月	2,126,850	1,591,100	568,400	568,400	0	10,800	14,000	11,200	23,100	75,200	68,800	6,400	408,650	89,200	115,100	150,050	67,650	57,750	535,750	
11月	2,751,400	1,985,500	747,400	680,400	67,000	10,800	14,000	19,200	33,000	107,500	107,500	0	504,750	96,400	126,750	181,850	71,250	72,600	765,900	
12月	2,414,330	1,707,230	626,600	598,100	28,500	11,040	21,280	23,040	33,380	101,480	101,480	0	417,860	81,200	115,500	146,900	65,400	63,550	707,100	
1 月	2,237,150	1,652,450	565,700	536,200	29,500	9,000	21,000	20,000	26,400	64,400	51,600	12,800	460,300	87,100	117,600	141,550	71,600	67,800	584,700	
2 月	2,570,780	1,866,900	796,550	763,050	33,500	16,800	25,900	25,600	40,700	38,700	38,700	0	446,450	87,400	121,400	150,350	61,650	55,400	703,880	
3 月	2,644,360	1,915,960	804,850	804,850	0	18,360	22,120	22,080	33,660	75,680	75,680	0	426,210	96,700	126,400	146,850	74,600	68,450	728,400	
合計	29,866,290	21,923,160	8,610,850	8,057,350	553,500	155,340	231,420	240,000	392,200	802,130	770,130	32,000	5,421,920	1,113,250	1,499,500	1,894,400	803,000	759,150	7,943,130	

※ 施設使用日ベースでの入力をお願いします。

令和7年度横浜市緑区民文化センター施設別時間別利用人数

		上半期							下半期							合計
		4月	5月	6月	7月	8月	9月	上半期計	10月	11月	12月	1月	2月	3月	下半期計	
ホール	9:00～12:00	2,029	1,158	1,127	1,988	1,096	1,082	8,480	1,207	861	2,321	1,058	1,180	1,066	7,693	16,173
	13:00～17:00	2,549	2,452	1,886	3,048	2,138	1,797	13,870	1,861	2,617	3,497	1,828	1,815	2,660	14,278	28,148
	18:00～22:00	1,196	756	950	1,044	840	638	5,424	1,292	1,086	921	437	1,478	1,160	6,374	11,798
	計	5,774	4,366	3,963	6,080	4,074	3,517	27,774	4,360	4,564	6,739	3,323	4,473	4,886	28,345	56,119
リハールサル室	キャラリー	665	237	267	691	276	510	2,646	1,204	1,012	838	833	229	488	4,604	7,250
	9:15～12:15	334	434	365	539	485	308	2,465	413	541	635	439	458	453	2,939	5,404
	12:45～14:45	494	421	447	522	453	429	2,766	335	631	611	453	433	487	2,950	5,716
	15:00～17:00	375	401	353	532	450	448	2,559	358	622	584	443	422	479	2,908	5,467
	17:30～19:30	190	356	353	356	443	334	2,032	291	472	404	415	328	209	2,119	4,151
	19:45～21:45	138	298	273	329	301	356	1,695	218	304	282	269	235	206	1,514	3,209
	計	1,531	1,910	1,791	2,278	2,132	1,875	11,517	1,615	2,570	2,516	2,019	1,876	1,834	12,430	23,947
練習室 1	9:15～12:15	36	34	35	32	38	34	209	34	40	42	37	35	40	228	437
	12:45～14:45	38	30	30	47	39	34	218	39	46	41	38	45	42	251	469
	15:00～17:00	48	33	31	52	47	53	264	50	56	61	48	48	47	310	574
	17:30～19:30	37	43	38	43	48	53	262	45	48	44	34	41	39	251	513
	19:45～21:45	27	37	30	38	41	42	215	38	38	30	32	30	31	199	414
	計	186	177	164	212	213	216	1,168	206	228	218	189	199	199	1,239	2,407
練習室 2	9:15～12:15	49	45	58	61	54	62	329	55	40	62	49	61	50	317	646
	12:45～14:45	63	76	84	81	75	65	444	74	70	52	74	87	71	428	872
	15:00～17:00	64	84	73	72	71	61	425	71	75	49	52	67	86	400	825
	17:30～19:30	54	56	67	43	64	63	347	68	133	44	63	44	82	434	781
	19:45～21:45	57	26	52	45	64	65	309	53	70	45	48	33	50	299	608
	計	287	287	334	302	328	316	1,854	321	388	252	286	292	339	1,878	3,732
練習室 3	9:15～12:15	61	77	80	82	77	86	463	65	81	68	70	88	71	443	906
	12:45～14:45	87	114	81	82	97	97	558	101	112	98	86	84	84	565	1,123
	15:00～17:00	98	166	129	122	106	122	743	99	140	156	135	124	106	760	1,503
	17:30～19:30	101	133	118	98	106	93	649	95	117	145	132	118	103	710	1,359
	19:45～21:45	71	77	82	60	87	61	438	69	99	65	79	69	90	471	909
	計	418	567	490	444	473	459	2,851	429	549	532	502	483	454	2,949	5,800
会議室 A	9:15～12:15	156	168	153	206	178	170	1,031	270	174	148	206	164	209	1,171	2,202
	12:45～14:45	189	162	186	211	173	188	1,109	221	183	163	219	190	226	1,202	2,311
	15:00～17:00	163	172	160	208	180	185	1,068	258	204	191	222	193	216	1,284	2,352
	17:30～19:30	87	102	75	126	103	87	580	87	107	99	147	70	100	610	1,190
	19:45～21:45	58	97	43	53	77	96	424	80	93	63	85	38	81	440	864
	計	653	701	617	804	711	726	4,212	916	761	664	879	655	832	4,707	8,919
会議室 B	9:15～12:15	202	155	206	236	166	213	1,178	348	201	170	199	145	205	1,268	2,446
	12:45～14:45	190	164	185	258	165	211	1,173	347	201	191	196	149	221	1,305	2,478
	15:00～17:00	191	205	211	295	192	224	1,318	357	198	241	245	212	169	1,422	2,740
	17:30～19:30	129	160	136	161	120	142	848	75	141	155	191	105	101	768	1,616
	19:45～21:45	48	52	27	7	50	63	247	30	56	32	58	0	45	221	468
	計	760	736	765	957	693	853	4,764	1,157	797	789	889	611	741	4,984	9,748
合計		10,274	8,981	8,391	11,768	8,900	8,472	56,786	10,208	10,869	12,548	8,920	8,818	9,773	61,136	117,922
その他窓口相談等件数		423	353	353	377	345	295	2146	290	303	107	294	312	404	1710	3856
その他窓口相談等人数		316	349	372	282	379	369	2067	377	252	246	354	246	348	1823	3890

令和7年度横浜市緑区民文化センター施設別時間別稼働率

			上半期																下半期																合計	
			4月		5月		6月		7月		8月		9月		上半期計		10月		11月		12月		1月		2月		3月		下半期計							
			コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%	コマ・日	%				
ホール	9:00～12:00	稼働数 総数	25 28	89.3%	24 28	82.8%	25 28	86.2%	28 30	93.3%	26 28	89.7%	22 26	75.9%	150 174	86.2%	21 30	70.0%	25 28	89.3%	26 27	96.3%	21 27	77.8%	24 27	88.9%	25 28	86.2%	142 168	84.5%	292 342	85.4%				
	13:00～17:00	稼働数 総数	26 28	92.9%	27 28	78.6%	26 28	89.7%	25 28	83.3%	28 28	96.6%	25 26	86.2%	152 173	87.9%	24 30	80.0%	26 28	92.9%	27 27	100.0%	25 27	92.6%	26 27	96.3%	28 29	100.0%	157 168	93.5%	309 341	90.6%				
	18:00～22:00	稼働数 総数	27 29	75.9%	19 28	65.5%	27 29	75.9%	26 30	86.7%	23 28	79.3%	17 29	58.6%	129 175	73.7%	25 30	83.3%	16 28	57.1%	24 25	96.0%	14 27	51.9%	18 29	66.7%	21 29	72.4%	118 166	71.1%	247 341	72.4%				
	計	稼働数 総数	73 85	85.9%	65 86	75.6%	73 87	83.9%	79 90	87.8%	77 87	88.5%	64 87	73.6%	431 522	82.6%	70 90	77.8%	67 84	79.8%	77 79	97.5%	60 81	74.1%	68 81	84.0%	75 87	86.2%	417 502	83.1%	848 1,024	82.8%				
	日稼働数 日総数		27 29	93.1%	28 30	93.3%	28 29	96.6%	28 30	93.3%	29 29	100.0%	26 29	89.7%	166 176	94.3%	29 30	96.7%	28 28	100.0%	27 27	100.0%	25 27	92.6%	27 27	100.0%	29 29	100.0%	165 168	98.2%	331 344	96.2%				
ギャラリー	日稼働数		12		12		19		20		16		20		99		23		25		22		17		11		21		119		218					
	日総数		29	41.4%	30	40.0%	29	65.5%	30	66.7%	30	53.3%	29	69.0%	177	55.9%	30	76.7%	29	86.2%	27	81.5%	27	63.0%	27	40.7%	30	70.0%	170	70.0%	347	62.8%				
リハールサル室	9:15～12:15	稼働数 総数	21 29	72.4%	25 30	83.3%	23 29	79.3%	26 30	86.7%	25 30	83.3%	20 29	69.0%	140 177	79.1%	25 30	83.3%	28 29	96.6%	23 26	88.5%	23 27	85.2%	25 27	92.6%	24 30	80.0%	148 169	87.6%	288 346	83.2%				
	12:45～14:45	稼働数 総数	28 29	96.6%	25 30	83.3%	25 29	86.2%	27 30	90.0%	27 30	90.0%	25 29	86.2%	157 177	88.7%	25 30	83.3%	29 29	100.0%	24 27	88.9%	24 27	88.9%	25 27	92.6%	26 30	86.7%	153 170	90.0%	310 347	89.3%				
	15:00～17:00	稼働数 総数	26 29	89.7%	25 30	83.3%	19 29	65.5%	28 30	93.3%	28 30	93.3%	25 29	86.2%	151 177	85.3%	25 30	83.3%	27 29	93.1%	24 27	88.9%	25 26	96.2%	22 27	81.5%	25 30	83.3%	148 169	87.6%	299 346	86.4%				
	17:30～19:30	稼働数 総数	18 29	62.1%	21 30	70.0%	20 29	69.0%	24 30	80.0%	24 30	80.0%	17 29	58.6%	124 177	70.1%	24 30	80.0%	22 29	75.9%	22 26	84.6%	20 27	74.1%	21 27	77.8%	16 30	53.3%	125 169	74.0%	249 346	72.0%				
	19:45～21:45	稼働数 総数	19 29	65.5%	16 30	53.3%	18 29	65.5%	24 30	80.0%	17 30	56.7%	18 29	62.1%	113 177	63.8%	16 30	53.3%	14 29	48.3%	21 26	80.8%	21 27	77.8%	19 27	70.4%	16 30	53.3%	107 169	63.3%	220 346	63.6%				
	計	稼働数 総数	112 145	77.2%	112 150	74.7%	106 145	73.1%	129 150	86.0%	121 145	80.7%	105 145	72.4%	685 885	77.4%	115 150	76.7%	120 145	82.8%	114 132	86.4%	113 134	84.3%	112 135	83.0%	107 150	71.3%	681 846	80.5%	1,366 1,731	78.9%				
	日稼働数 日総数		28 29	100.0%	30 30	100.0%	29 29	100.0%	30 30	100.0%	30 30	100.0%	28 28	96.6%	176 177	99.4%	30 30	100.0%	29 29	100.0%	29 29	92.6%	27 27	100.0%	27 27	100.0%	30 30	100.0%	168 170	98.8%	347 347	99.1%				
練習室1	9:15～12:15	稼働数 総数	29 29	100.0%	30 30	100.0%	29 29	100.0%	30 30	100.0%	30 30	100.0%	29 29	100.0%	177 177	100.0%	30 30	100.0%	29 29	100.0%	27 27	100.0%	27 27	100.0%	27 27	100.0%	30 30	100.0%	170 170	100.0%	347 347	100.0%				
	12:45～14:45	稼働数 総数	29 29	100.0%	30 30	100.0%	29 29	100.0%	30 30	100.0%	30 30	100.0%	28 28	96.6%	176 177	99.4%	29 30	96.7%	29 29	100.0%	26 27	96.3%	27 27	100.0%	27 27	100.0%	29 30	96.7%	167 170	98.2%	343 347	98.8%				
	15:00～17:00	稼働数 総数	29 29	100.0%	30 30	100.0%	29 29	100.0%	29 30	96.7%	29 30	96.7%	29 29	100.0%	175 177	98.9%	30 30	100.0%	29 29	100.0%	26 27	96.3%	27 27	100.0%	26 27	96.3%	30 30	100.0%	168 170	98.8%	343 347	98.8%				
	17:30～19:30	稼働数 総数	26 29	89.7%	29 30	96.7%	28 29	96.6%	25 30	83.3%	28 30	93.3%	27 29	93.1%	163 177	92.1%	29 30	96.7%	27 29	93.1%	24 26	92.3%	23 27	85.2%	24 27	88.9%	29 30	96.7%	156 169	92.3%	319 346	92.2%				
	19:45～21:45	稼働数 総数	25 29	86.2%	28 30	93.3%	28 29	96.6%	27 30	90.0%	27 30	90.0%	29 29	100.0%	164 177	92.7%	29 30	96.7%	27 29	93.1%	22 26	84.6%	25 27	92.6%	24 27	88.9%	28 30	93.3%	155 169	91.7%	319 346	92.2%				
	計	稼働数 総数	138 145	95.2%	147 150	98.0%	143 145	98.6%	141 150	94.0%	144 150	96.0%	142 145	97.9%	855 885	96.6%	147 150	98.0%	141 145	97.2%	125 133	94.0%	129 135	95.6%	128 135	94.8%	146 150	97.3%	816 848	96.2%	1,671 1,733	96.4%				
	日稼働数 日総数		29 29	100.0%	30 30	100.0%	29 29	100.0%	30 30	100.0%	30 30	100.0%	29 29	100.0%	177 177	100.0%	30 30	100.0%	29 29	100.0%	27 27	100.0%	27 27	100.0%	27 27	100.0%	30 30	100.0%	170 170	100.0%	347 347	100.0%				
練習室2	9:15～12:15	稼働数 総数	28 29	96.6%	28 30	93.3%	28 29	96.6%	29 30	90.0%	29 30	96.7%	29 29	100.0%	169 177	95.5%	28 30	93.3%	27 29	93.1%	26 27	96.3%	25 27	92.6%	25 27	92.6%	29 30	96.7%	160 170	94.1%	329 347	94.8%				
	12:45～14:45	稼働数 総数	27 29	93.1%	25 30	83.3%	29 29	93.1%	25 30	83.3%	28 30	93.3%	27 29	93.1%	159 177	89.8%	26 30	86.7%	28 29	89.7%	25 27	92.6%	27 27	100.0%	25 27	92.6%	30 30	76.7%	152 170	89.4%	311 347	89.6%				
	15:00～17:00	稼働数 総数	29 29	100.0%	28 30	93.3%	28 29	89.7%	27 30	90.0%	30 30	100.0%	29 29	93.1%	167 177</																					

令和7年度文化事業報告書

事業 種別	事 業 名	開催時期	開催場所	開催回数	入場・参加人員		文化事業経費				1人あたり入場・参加料		事業概要
					募集人数 (人)	延人数 (人)	指定管理 料充当額 (円)	入場・ 参加者 負担額 (円)	その他 (円)	総経費 (円)	徴収の 有・無	入場・参加 料単価 (円)	
②	第41回かながわ音楽コンクール	4/5(土)	ホール	1	-	150	0	0	0	0	無	0	クラシック音楽コンクールのヴァイオリン部門の予選を実施 主催:神奈川新聞社
②	0歳からのはじめてのオーケストラ	4/6(日)	ホール	3	-	150	0	0	0	0	有	2,000	0歳から参加でき楽器に触れることができるコンサート 主催:日本サロンコンサート協会
②	CFXを弾こう!	4/7.8.9.25	ホール	4	20	48	-100100	100,100	0	0	有	5,000	ホール利用のない日を利用し、コンサートピアノで練習できる機会を提供 2時間×5コマ 月1日程度実施
①③	BigBand合同コンサート	4/19(土)	ホール	1	-	320	0	0	0	0	有	3,000	幅広い年齢層のビッグバンド2団体の合同演奏会 主催:Bigband Service Clinic
①②	SDGsドキュメンタリー映画上映会	4/23(水)	ホール	1	334	59	-54500	54,500	0	0	有	950	SDGsに関連するドキュメンタリー映画上映会 毎月1回開催。
②	CFXを弾こう!	5/7.8.12,13.26	ホール	5	25	57	-131100	131,100	0	0	有	5,000	ホール利用のない日を利用し、コンサートピアノで練習できる機会を提供 2時間×5コマ 月1日程度実施
①②	SDGsドキュメンタリー映画上映会	5/28(水)	ホール	1	334	103	-100300	100,300	0	0	有	950	SDGsに関連するドキュメンタリー映画上映会 毎月1回開催。
①③	BigBandNIGHT vol12	5/17(土)	ホール	1	-	273	0	0	0	0	有	3000	幅広い年齢層を対象にしたジャズの演奏会 出演:The Bigband of ROQUES(東京キューバンボーイズJr.) 主催:Bigband Service Clinic
①③	避難訓練コンサート	5/21(水)	ホール	1	100	138	12005	0	0	12,005	無	0	公演時災害発生を想定した訓練とコンサート。協力:横浜市消防音楽隊緑消防署長津田出張所 マークタウン自治会 神奈川大学サッカー部
①③	みどりアートパークジャズ講座 ハイエンドオーディオで聴くちぐさコレクション	5/25(日)	ホワイエ	1	30	58	-473	50,300	0	49,827	有	1000	日本最古のジャズ喫茶のレコードコレクションを市内音響機器メーカーのハイエンドオーディオで再現。協力:アキュフェーズ株式会社 ちぐさ保存会
①③	緑区役所お昼のロビーコンサート チェロリサイタル	5/27(火)	緑区役所	1	30	107	22046	0	0	22,046	無	0	多くの区民が訪れる区役所1階ロビーでの無料公演
②	CFXを弾こう!	6/4.12.17.26,27	ホール	5	25	52	-132300	132,300	0	0	有	5,000	ホール利用のない日を利用し、コンサートピアノで練習できる機会を提供 2時間×5コマ 月1日程度実施
①②	SDGsドキュメンタリー映画上映会	6/25(水)	ホール	1	334	55	14640	50,700	0	65340	有	950	SDGsに関連するドキュメンタリー映画上映会 毎月1回開催。
①	みどりアートパーク寄席 みどりさきどり演芸博	6/8(日)	ホール	1	334	300	-223505	1003500	0	779995	有	3,000	寄席の色物を中心とした演芸会 出演:ナイツ ねづっちほか
①②	神奈川フィルメンバーによる楽しく学べるコンサートvol2	6/14(土)	ホール	1	334	280	-237478	563000	0	325522	有	2000 1500	地元ゆかりのある神奈川フィルメンバーによる曲目解説付きのコンサート協力:緑区民音楽祭実行委員会 神奈川フィル
②	ピティナ・ピアノコンペティション地区本選	6/21(土) 6/22(日)	ホール	2	-	120 300	0	0	0	0	無	0	ピアノ学習者と指導者のためのコンクール 主催:一般社団法人全日本ピアノ指導者協会
①③	夏至トワイライトガーデン	6/21(土)	にいはる里山交流センター	1	-	1071	22274	0	0	22,274	無	0	文化支援パートナーと連携して野外での交流イベントを実施する。当館は市民音楽家によるコンサートに協力 主催:にいはる里山交流センター
	みどりピアノアンバサダー動画収録	6/24(火)			-		36081			36081			2025年度みどりピアノアンバサダーの岩田紗奈さんがCFXで演奏する動画を公式YouTubeチャンネルで公開した。
②	CFXを弾こう!	7/1.2.4.14.16	ホール	5	25	55	-117300	117,300	0	0	有	5,000	ホール利用のない日を利用し、コンサートピアノで練習できる機会を提供 2時間×5コマ 月1日程度実施
①②	SDGsドキュメンタリー映画上映会	7/17(木)	ホール	1	334	124	-125100	125,100	0	0	有	950	SDGsに関連するドキュメンタリー映画上映会 毎月1回開催。
②	「シベリア抑留」展示会&講演 映画上映	7/8(火)~ 7/14(金)展示・講演 7/12(土)上映映画	ギャラリー ホール	1	-	593	0	0	0	0	無	0	戦後80年となる今年、終戦後になぜシベリア抑留があったのかを伝える展示・講演と映画上映 主催:「ひと・まち」長津田倶楽部
②	未来の子どもたちのコンサート	7/13(日)	ホール	1	-	105	0	0	0	0	無	0	横浜市とその近郊エリアに住んでいる子どもたちによるピアノとヴァイオリンのコンサート 主催:Yokohama Summer Concert実行委員会 代表 荒井章乃
②	横浜市中学校(北部地区)演劇発表会	7/5(土)・ 7/23(水)~ 25(金)	ホール	5	-	1708	0	0	0	0	無	0	緑区及び近隣地区の中学校生徒による創作劇発表。主催:横浜市中学校演劇研究協議会
①③	神奈川チェンバー・オーケストラ レクチャーコンサート	7/25(土)	ホール	1	-	50	0	0	0	0	有	2500	県内の若手を中心とするオーケストラ公演の事前レクチャーコンサート 主催:県中央音楽家協会
②	CFXを弾こう!	8/13.14.26	ホール	3	25	36	-70,200	70,200	0	0	有	5,000	ホール利用のない日を利用し、コンサートピアノで練習できる機会を提供 2時間×5コマ 月1日程度実施
①②	SDGsドキュメンタリー映画上映会	8/21(木)	ホール	1	334	31	-30,200	30,200	0	0	有	950	SDGsに関連するドキュメンタリー映画上映会 毎月1回開催。

②	ピティナ・ピアノコンペティション地区本選	8/5(火)～7(木)	ホール	3	-	150 90 100	0	0	0	0	無	0	ピアノ学習者と指導者のためのコンクール 主催：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会
③	子どもアドベンチャーカレッジ2025 舞台のお仕事探検ツアー	8/8(金)	ホール	2	10 10	9 12	2,854	0	0	2,854	無	0	夏休みの小学生を対象とした舞台見学と制作のWS 主催：横浜市教育委員会
①③	BigBandNIGHT vol13	8/23(土)	ホール	1	-	255	0	0	0	0	有	3000	幅広い年齢層を対象にしたジャズの演奏会 出演：The Bigband of ROGUES(東京キューバンボーイズJr.) 主催：Bigband Service Clinic
①③	神奈川チェンバー・オーケストラ コンサート	8/30(土)	ホール	1	-	193	0	0	0	0	有	3000	県内の若手を中心とするオーケストラの公演 主催：県立音楽家協会
①③	DEIダンスファシリテータ育成講座「のほろカレッジ」ベーシックコース	7～9月	みどりアートパーク ギャラリー、ティアラ こうとう、調布グリーン ホール	6	15	72	4,206	35,887	0	40,093	有	2000	誰もが生き生きと表現するためのダンス ファシリテータ育成のためのプログラム初 級編 共催：東京芸術劇場 ティアラこう とう 調布グリーンホール
②	CFXを弾こう！	9/3,4,9,10,19 22	ホール	6	25	67	-147,000	147,000	0	0	有	5,000	ホール利用のない日を利用し、コンサー トピアノで練習できる機会を提供 2時間×5コマ 月1日程度実施
①②	SDGsドキュメンタリー映画上映会	9/24(水)	ホール	1	334	34	85,780	31,700	0	117,480	有	950	SDGsに関連するドキュメンタリー映画 上映会 毎月1回開催。
①	松尾茉莉リサイタル	9/7(日)	ホール	1	-	135	0	0	0	0	有	3000	神奈川フィル第一ヴァイオリン奏者松尾 茉莉によるヴァイオリンリサイタル 主 催：松尾茉莉
①②③	みどり音楽空間	9/13(土)	ホール	1	334	190	-21,770	172,500	0	150,730	有	1,000	ジャンルを問わずご参加いただける参加 型ライブイベント、連携：吉野町市民ブラ ザ・岩間市民ブラザ
①	みどりアートパーク寄席 瀧川鯉丸昇進披露 目	9/15(月祝)	ホール	1	334	300	-124,326	920,500	0	796,174	有	3,000	緑区在住の落語家瀧川鯉丸の真打昇進 披露目の会
②	【横浜市芸術文化教育プラットフォーム】 学校プログラム「よさこいを踊ってみよう」	9/5・12・26	緑小学校	3	-		-39762	0	210,000	170,238	無	0	学校教育とアートをつなぐプログラムを通 じて子どもたちの創造性をはぐくみ、豊か な情操を養う機会提供
②	CFXを弾こう！	10/7,8,21,22 27	ホール	5	25	61	-135,000	135,000	0	0	有	5,000	ホール利用のない日を利用し、コンサー トピアノで練習できる機会を提供 2時間×5コマ 月1日程度実施
①②	SDGsドキュメンタリー映画上映会	10/29(水)	ホール	1	334	55	-52,000	52,000	0		有	950	SDGsに関連するドキュメンタリー映画 上映会 毎月1回開催。
②	みどりビッグバンド道場	5/8～10/2	リハーサル室	10	20	230	-70,085	691,000	0	620,915	有	3,000	いばひでのぶ氏の指導によるビッグバ ンドのワークショップ
①②③	みどりアートパークオープンデー	10/4(土)	全館	1	1000	1280	372,733	0	22,274	395,007	無	0	みどりアートパークの開館記念日に全館 で様々な無料イベントを実施
②③	地域ケアプラザ作品展	10/5(日)～ 12(日)予定	ギャラリー	1	-	100	0	0	0	0	無	0	地域ケアプラザ来場者の作品の展覧会 主催：地域ケアプラザ
①③	ジャズプロサテライト みどりBigBandジャズパーク	10/13(月 祝)	ホール	1	334	289	-219,208	612,000	0	392,792	有	2500	ジャズで地域を盛り上げる構想の一環と して初開催するビッグバンドのフェスティ バル 協力：みどりジャズ友の会 横濱 ジャズブルームナード実行委員会
①③	伊藤恵ピアノリサイタル	10/18(土)	ホール	2	-	240 150	0	0	0	0	有	3000	文化支援パートナーと連携して開催する ピアノのコンサート 主催：シュタイナー学 園
②	CFXを弾こう！		ホール	5	25	48	-125,000	125,000	0	0	有	5,000	ホール利用のない日を利用し、コンサー トピアノで練習できる機会を提供 2時間×5コマ 月1日程度実施
①②	SDGsドキュメンタリー映画上映会	11月26日	ホール	1	334	28	-26,800	26,800	0	0	有	950	SDGsに関連するドキュメンタリー映画 上映会 毎月1回開催。
①③	長津田祭り	11/3	大林寺	1	-		0	0	0	0	無	0	例年大林寺で開催されている長津田祭り に協力 主催：長津田祭り実行委員会
①③	BigBandNIGHT vol14	11/8(土)	ホール	1	-	225	0	0	0	0	有	3000	幅広い年齢層を対象にしたジャズの演奏 会 出演：The Bigband of ROGUES(東京 キューバンボーイズJr.) 主催：Bigband Service Clinic
①②	第142回緑区民音楽ふれあいコンサート 東儀秀樹演奏会	11/30(日)	ホール	1	-	320	0	0	0	0	有	3,000	日本を代表するアーティストによるコン サート 主催：緑区民音楽祭実行委員会
②	CFXを弾こう！	12/1,2,4,8,24	ホール	5	25	53	-120,000	120,000	0	0	有	5,000	ホール利用のない日を利用し、コンサー トピアノで練習できる機会を提供 2時間×5コマ 月1日程度実施
①③	ジャズプロサテライト 北原雅彦カルテットスペシャルライブ	12/7(日)	ホール	1	334	321	-395,491	1,269,000	150,000	102,3509	有	4000 3000	東京スカホライズオーケストラフロン ト奏者の北原雅彦カルテットによる ライブ共催：横濱ジャズブルームナード実行 委員会 みどりジャズ友の会
②	【横浜市芸術文化教育プラットフォーム】 学校プログラム「和楽器演奏を体験してみ よう」	12/9,10,12	十日市場小学校	3	-		-28203	0	210,000	181,797	無	0	学校教育とアートをつなぐプログラムを通 じて子どもたちの創造性をはぐくみ、豊か な情操を養う機会提供
①②	池辺晋一郎の駄洒レクチャーコンサート	12/13(土)	ホール	1	334	284	-170,551	609,000	0	438,449	有	2000 1500	作曲家池辺晋一郎が音楽の基礎知識を わかりやすく伝えるコンサート 協力：緑 区民音楽祭実行委員会
①②	SDGsドキュメンタリー映画上映会	12/16(水)	ホール	1	334	231	-29,002	220,400	0	191,398	有	950	SDGsに関連するドキュメンタリー映画 上映会 毎月1回開催。

②	【横浜市芸術文化教育プラットフォーム】 学校プログラム「和楽器演奏を鑑賞してみよう」	12/17(木)	長津田小学校	1	-		-14404	0	70,000	55,596	無	0	学校教育とアートをつなぐプログラムを通じて子どもたちの創造性をはぐくみ、豊かな情操を養う機会提供
①③	緑区役所お昼のロビーコンサート 東洋英和女学院大学ハンドベル部 クリスマスハンドベルコンサート	12/19(金)	緑区役所	1	30	92	19,836	0	0	19836	無	0	多くの区民が訪れる区役所1階ロビーでの無料公演
②	横浜市中学校(北部地区)演劇発表会	12/26(金) ～28(日)	ホール	3	-	220 459 459	0	0	0	0	無	0	緑区及び近隣地区の中学校生徒による創作劇発表。主催：横浜市中学校演劇研究協議会
②	CFXを弾こう！	1/5.6.13.14.30	ホール	5	25	52	-125,100	125,100	0	0	有	5,000	ホール利用のない日を利用し、コンサートピアノで練習できる機会を提供 2時間×5コマ 月1日程度実施
①②	SDGsドキュメンタリー映画上映会	1/26(月)	ホール	1	334	22	-20,800	20,800	0	0	有	950	SDGsに関連するドキュメンタリー映画上映会 毎月1回開催。
②	神奈川県立白山高等学校 白山美術展	1/16(金)～ 18(日)	ギャラリー 会議室		-	860	0	0	0	0	無	0	区内にあり、美術科のある県立高校の卒業制作展 主催：神奈川県立白山高等学校
②	シニアスマホ教室	1/21.22	ギャラリー	4	20	81	0	0	0	0	有	500	「スマホの困りごとをプロが解決！」をうたい文句に基本操作をわかりやすく解説 主催：神奈川新聞社デジタル販売部
②	DEIダンスワークショップ「のはらハみどり」	9/14・28 10/4・1/12	ギャラリー	4	20	191	52,996	65,000	0	117,996	有	500	誰もが活き活きと表現するためのダンスWS 共催：NPO法人みんなのダンスフィールド 後援：東洋英和女学院大学
②	CFXを弾こう！	2/4.5	ホール	2	10	18	-45,000	45,000	0	0	有	5,000	ホール利用のない日を利用し、コンサートピアノで練習できる機会を提供 2時間×5コマ 月1日程度実施
①②	SDGsドキュメンタリー映画上映会	2/20(金)	ホール	1	334	30	1,280	43,600	0	44880	有	950	SDGsに関連するドキュメンタリー映画上映会 毎月1回開催。
①③	BigBandNIGHTバレンタインコンサート	2/14(土)	ホール	1	-	200	0	0	0	0	有	3000	幅広い年齢層を対象にしたジャズの演奏会 出演：The Bigband of ROGUES(東京キューバンボーイズJr.) 主催：Bigband Service Clinic
②	CFXを弾こう！	3/9.10.13	ホール	3	15	29	-76,000	76,000	0	0	有	5,000	ホール利用のない日を利用し、コンサートピアノで練習できる機会を提供 2時間×5コマ 月1日程度実施
①②	SDGsドキュメンタリー映画上映会	3/18	ホール	1	334	27	105,800	26,200	0	132000	有	950	SDGsに関連するドキュメンタリー映画上映会 毎月1回開催。
①③	DEIダンスファシリテータ育成講座「のはらカレッジ」アドバンスコース	1～3月	みどりアートパーク ギャラリー、ティアラ こうとう、調布グリーン ホール	6	6	36	82,261	16,917	0	99,178	有	2000	誰もが活き活きと表現するためのダンスファシリテータ育成のためのプログラム初級編 共催：東京芸術劇場 ティアラこうとう 調布グリーンホール
①③	第7回新人演奏会オーディション	3/7(土)	ホール	1	-	50	0	0	0	0	有	0	2026年に実施する新人演奏会に出演する若手演奏家を選出するコンクール 主催：緑区民音楽祭実行委員会
①③	ランチタイムジャズライブ	3/11(土)	リハーサル室	1	40	38	824,750	0	0	824,750	有	500	第7回ちぐさ賞グランプリ受賞の若手ピアニストによるソロライブ 共同主催：横浜ジャズプロムナード実行委員会
①③	第7回新人演奏会オーディション	3/12(土)	ホール	1	-	30	0	0	0	0	有	0	2026年に実施する新人演奏会に出演する若手演奏家を選出するコンクール 主催：緑区民音楽祭実行委員会
①③	緑でつなぐサンクスコンサート	3/19(土)	ホール	1	334	148	99,426	0	0	99,426	有	0	前年度のみどりピアノアンバサダー3名をゲストに迎えての今年度みどりピアノアンバサダーの成果発表公演
②	星槎学園吹奏楽団定期演奏会	3/28(土)	ホール	1	-	218	0	0	0	0	無	0	地域の学校の吹奏楽部による入場無料の定期演奏会
②	第41回かながわ音楽コンクール	3/29(日)	ホール	1	-	120	0	0	0	0	無	0	クラシック音楽コンクールのピアノ部門の予選を実施 主催：神奈川新聞社
②	みどりビッグバンド道場	11月～3月	リハーサル室	7	20	147	279,332	429,000	0	708,332	有	3,000	いばひでのぶ氏の指導によるビッグバンドのワークショップ
合計						879	1315569	548117	0	1863686			
合 計				162		13119	-1269758	8544004	662274	7936520			

サービス向上及び経費節減努力事項報告

	実施時期	内 容	効 果
1	5月	ロータリー側外壁ショーウインドウの内容を3月にディスプレイした5月25日開催「ちぐさコレクション」バージョンから9月15日開催の「鯉丸真打披露目会」バージョンに変更。	親子連れ中心に、撮影スポットになるなど、利用者や周辺住民に好評で、アートパークのイメージアップおよび主催事業のPRに一役買う。
2	5月	5月25日「ハイエンドオーディオで聴く・ちぐさコレクション」ホワイエ開催時にゆったりと楽しめるようコーヒーを販売。	集客58人の半数以上の30杯が売れ、収益に貢献したと同時に音楽を楽しむ付加価値を高め好評を得た。
3	7月	ロータリー側外壁ショーウインドウの内容を5月にディスプレイした9月15日開催の「鯉丸真打披露目会」バージョンを夏祭り仕様に変更。	親子連れ中心に、撮影スポットになるなど、利用者や周辺住民に好評で、季節の風情を盛り込みつつアートパークのイメージアップおよび主催事業のPRに一役買う。
4	9月	ロータリー側外壁ショーウインドウの内容を7月にディスプレイした9月15日開催の「鯉丸真打披露目会」夏祭りバージョンを秋のハロウィン仕様に変更。	親子連れ中心に、撮影スポットになるなど、利用者や周辺住民に好評で、季節の風情を盛り込みつつアートパークのイメージアップに一役買う。わざわざ「すばらしい」と窓口に伝えてくれた利用者がいた。
5	10月31日 -11月9日	ロータリー側外壁ショーウインドウを「アートプロジェクトみどりVOL.2 地域発信 新進作家による現代アート展『部屋の中の象』」に期間中の使用を提供。	周辺住民にアートパークをアピールするとともに、芸術の秋にふさわしいアート事業開催のPRを行う。
6	11月	コロナ感染対策で長く設置をしたままだった受付前のプラスチック板を外し、プラ板に貼ってあった掲示物も移動したり廃止したりした。	受付を訪れる利用者にそれまであった圧迫感を取り除いて開放感を与え、話しやすい雰囲気改善できた。
7	11月	外通路側ホワイエ内に大型ツリーを設置し常設のピアノもツリー横に移動して館外からも見られるようにした。また、ロータリー側外壁ショーウインドウの内容をクリスマス仕様に変更。イルミネーションも導入するなど見映えにも工夫を凝らした。	親子連れ中心に、撮影スポットになるなど、利用者や周辺住民に好評で、季節の風情を盛り込みつつアートパークのイメージアップに一役買う。小さいお子さんを中心に「キレイ!」と感嘆する声も。
8	12月	ロータリー側外壁ショーウインドウの内容を11月にディスプレイしたクリスマス仕様の内容から新年仕様に変更し、年末年始の休館案内も掲示した(1/4に年末年始休館案内のみ撤去)。	親子連れ中心に、撮影スポットになるなど、利用者や周辺住民に好評で、季節の風情を盛り込みつつアートパークのイメージアップに一役買う。新年仕様に関しては設営時に年配の方から好評の声が聞かれた。
9	1月	ロータリー側外壁ショーウインドウの内容を昨年末にディスプレイした新年仕様の内容から春仕様に変更した。	親子連れ中心に、撮影スポットになるなど、利用者や周辺住民に好評で、季節の風情を盛り込みつつアートパークのイメージアップに一役買う。春仕様に関しては特にお子様連れの方から「可愛い」と好評の声が聞かれた。
10	2月	代表電話に受電時通話録音の新機能を加える工事を実施	1件あたり、最大180分・999件保存の録音をサーバー上に保存。通話時の会話を保存し、言った言わないのトラブルを防止すると同時に、録音のアナウンスが流れることで迷惑電話の防止も行うことに。
11	3月	冷暖房の切り替えを気候の状況に合わせて前倒して暖房から冷房に	冷温水発生機のシステムを、例年より早く暖かくなってきた気候の状況に合わせて暖房から冷房への切り替えを前倒しし、利用者のニーズに

令和7年度 備品一覧

No	品 名	形状・その他	単価(円) 【税込】	購 入		廃 棄		増 減
				数量	年月日	数量	年月日	
1	CFX低音巻線一式	ピアノ弦	203,500	1	2025/7/25			+1
2	スポットクーラー	アイリスオーヤマ IPK-2805U	60,280	1	2025/8/5			+1
3	除湿器(練習室3ピアノ保守用)	シャープ CM-T100-W	54,800	1	2025/8/5			+1
4	冷風機	siroca SH-C252	21,780	1	2025/8/5			+1
5	地下倉庫ラック用棚板	太陽設備	9,535	1	2025/8/20			+1
6	クラッシュシンバル用スタンド(練習室用)	PEARL/BC-830 ブーム/ストレートスタンド	22,000	2	2025/8/25			+2
7	女子更衣室用組立式ロッカー	オフィスコム	22,387	1	2025/8/31			+1
8	公演記録用外付けSSD	SanDisk 1TB	17,889	1	2025/9/1			+1
9	受付スタッフ用机下パネルヒーター	アイリスオーヤマ APH-16B-H モスグレー W45×D30×H48cm	13,480	1	2025/11/20			+1
10	加湿器	アイリスオーヤマ AHM-HU55A-W	11,730	1	2025/11/24			+1
11	利用者貸し出し用電源延長コード	EXHEART 15A 125V 合計1500W 6口 2×1.8mm ²	13,420	4	2025/12/20			+3
12	電気ポット	象印マホービン 5.0L ホワイトグレー	14,775	1	2025/12/18	1	2025/12/21	±0
13	受付用タブレット	Android16 11インチ TABWEE T90	17,499	1	2026/2/2			+1
14	受付用レジ	シャープ 電子レジスタ8 部門 ホワイト系 XF-A147-W	23,500	1	2026/2/13			+1
15	デスク下キャビネット	ガラス組立式スチールOAデスクシステムサ イドキャビネット3段 W396mm×D577mm×H604mm	25,200	1	2026/2/11			+1
16	デスクチェア	TOKIOハイバックフィットチェ ア モスグリーン FST-77H 脚幅578ミリ	16,600	1	2026/2/11			+1
17	長机	アイリスチトセ180 cm	-			2	2026/3/30	-2
18	三角ガラステーブル	メーカー不明	-			1	2026/3/30	-1
19	受付用アクリルボード	メーカー不明	-			2	2026/3/30	-2
20	照明ネタ	裏方屋	33,990	9	2026/3/4			+9
21	ビッグバンド道場用譜面台@4730円	YAMAHA MS- 260AL	118,250	25	2026/3/11			+25
22	ビッグバンド道場用ボンゴヘッド	REMO NUB-0715 NUSKYN7.15" M9-0715-N5	15,560	2	2026/3/11			+2
23	ビッグバンド道場用ティンパレス	サウンドハウス	109,800	1	2026/3/11			+1
24	ビッグバンド道場用クラッシュシンバル	ZILDJIAN A CUSTOM CRASH16"	45,500	1	2026/3/11			+1

25	ビッグバンド道場用シンバルスタンド	YAMAHA CS655A	9,800	1	2026/3/11			+1
26	ビッグバンド道場用サルサチャカウベル	ラテンパーカッション ES-12	8,580	1	2026/3/11			+1
27	ビッグバンド道場用サルサティンバルカウベル	ラテンパーカッション ES-5	10,300	1	2026/3/11			+1
28	ビッグバンド道場用ボンゴカウベル	ラテンパーカッション ES-4	9,980	1	2026/3/11			+1
29	ビッグバンド道場用カウベル用ピーター	ラテンパーカッション LP268	3,180	1	2026/3/11			+1
30	ビッグバンド道場用ジャムブロック	ラテンパーカッション LP1207	3,611	1	2026/3/11			+1
31	ビッグバンド道場用コンガ	イケベ楽器 LP M750S- AWC+M752S- AWC[Matador/Wood Quinto&Conga Set]	159,390	1	2026/3/11			+1
32	B1F交流スペース用サイドテーブル@1299	IKEA横浜	7,794	6	2026/3/12			+6
33	ビッグバンド道場用マラカス	ラテンパーカッション LP395	13,800	1	2026/3/19			+1
34	ビッグバンド道場用スーパーギロ	ラテンパーカッション LP243	8,080	1	2026/3/19			+1
35	ビッグバンド道場用クラベス	ラテンパーカッション LP262R	5,250	1	2026/3/19			+1
36	ビッグバンド道場用ツイストシェーカー	ラテンパーカッション LP491T-M	3,180	1	2026/3/19			+1
37	ビッグバンド道場用タンバリン	ラテンパーカッション 170 Black	7,880	1	2026/3/19			+1
38	ビッグバンド道場用アゴゴベル	ラテンパーカッション LP231-A	8,180	1	2026/3/19			+1
39	ビッグバンド道場用トライアングル	ラテンパーカッション 311B ト ライアングル5"	5,980	1	2026/3/19			+1
40	ビッグバンド道場用パーカッションバッグ	PROTECTIONRACKET LPTRPERC(9017-00)	5,780	1	2026/3/19			+1
41	キャビネット	NF-EA-8840-B1BK, NF-EA-8840-2H1WH	21,360	1	2026/3/23			+1
42	照明用機材 FLATPARK1818@66000	アルファコーポ レーション	528,000	8	2026/3/23			+8
43	舞台用操作棒@91840	東芝ライテック	202,048	2	2026/3/23			+2
44	脚立用てすり	DWR用階段両手 すり天板三方	66,580	1	2026/3/25			+1
45	ホワイエ用モニター	JAPANNEXT 40インチ JN-V40TFHD- U+3275-JRSA	49,113	1	2026/3/3			+1
46	ビッグバンド道場用ボンゴ	ラテンパーカッション Matador Wood Bongos M201- AWC	33,000	1	2026/3/11			+1
47	女子更衣室用傘立て	SONGMICS丸型 ブラック LUC029B01	2,460	1	2026/3/21			+1
48	折り畳み式作業台	DWR型5段1.5m DWR150A	135,910	1	2026/3/25			+1
49	NAS	神奈川新聞社	196,900	1	2026/3/16			+1
50	スイッチングハブ	神奈川新聞社	4,840	1	2026/3/16			+1
51	スタッキングチェア専用台車@29900	アイリスストセ LTS-40	89,700	3	2026/3/3			+3

52	オフィスチェア	ハイバックフィットチェア ブラック FST-77H	16,600	1	2026/3/28			+1
53	通用口セキュリティタグ	ジャパントータル サービス	3,300	1	2026/3/16			+1

(注) 当該年度予算で購入した備品、または廃棄した備品を記入してください。

令和7年度 修繕一覧

No	修繕年月日	修 繕 箇 所	契約金額 (円:税込)	業 者 名
1	4月14日	舞台映像機材入れ替え作業 (前年度3月に実費147,400計上済み)	0	株式会社 映像機器システム社
2	5月3日	冷温水発生機冷却塔ファンベルト全3本交換作業 (前年度3月に実費695,970計上済み)	0	テクノ矢崎株式会社
3	5月15日	CFX巻線8key張弦修理代	21,890	株式会社山響楽器店
4	6月13日	リハーサル室内扉把手修繕	15,400	ジャパントータルサービス株式会社
5	7月11日	事務室電気給湯器不具合修理	68,420	ジャパントータルサービス株式会社
6	7月18日	大規模修繕工事管理支援費用発生(2)	74,280	横浜市住宅供給公社
7	9月16日	1階エレベーター前防火シャッター修繕(巻き取りモーター交換)工事	420,200	ジャパントータルサービス株式会社
8	10月1日	ホワイエミニキッチン扉修繕	33,000	ジャパントータルサービス株式会社
9	11月13日	乗用エレベーター扉異音発生・修繕 (年間契約内で料金発生せず)	0	三菱電機ビルソリューションズ 株式会社
10	11月17日	消防設備(防火ダンパー)修繕	583,000	ジャパントータルサービス株式会社
11	11月17日	シーリング室空調機修繕	43,230	ジャパントータルサービス株式会社
12	12月15日	練習室3空調機修繕	38,610	ジャパントータルサービス株式会社

13	12月23日	B1F女子トイレ洗面台修繕	41,250	ジャパントータルサービス株式会社
14	12月24日	リハーサル室内扉把手修繕	22,000	ジャパントータルサービス株式会社
15	2月13日	大規模修繕工事管理支援費用発生(3)	125,460	横浜市住宅供給公社
16	2月16日	B1F共有スペース鉄扉前照明欠損部分取付	56,980	ジャパントータルサービス株式会社
17	3月20日	ホワイエ女子トイレ水漏れ部品交換	68,805	ジャパントータルサービス株式会社
18	3月20日	会議室Bシリンダー交換	35,200	ジャパントータルサービス株式会社
19	3月20日	ドアストッパー取付金具	110,000	ジャパントータルサービス株式会社
20	3月20日	B1F機械室排気ファン交換作業	316,800	ジャパントータルサービス株式会社
合計			2,074,525	

令和7年度 緑区民文化センター 管理実績表

注) △は遠隔監視

項 目	業 務	内 容	年回数	実施月	令和7年										令和8年		
					4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	
電 気 ・ 機 械 設 備	設備総合巡視点検	定期点検	12	毎月	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	電気設備点検	電気事業法に基づく定期点検	12	毎月	○	△	○	△	○	△	○	△	○	△	○	△	△
	自家用発電機設備点検	消防法、電気事業法に基づく定期点検	2	6・12月			○							○			
	自家用発電設備負荷試験	消防法に基づく定期点検	1	3月													○
	熱源機器等保守点検	定期保守点検	3 4	4・7・ 10 11・3月	○			○					○				○
	空調自動制御点検	定期保守点検	2	6・12月			○							○			
	空調設備保守点検	定期保守点検	2	6・12月			○							○			
	PACフロン簡易点検	定期保守点検	4	6・9・12・3月			○				○			○			○
衛 生 管 理	汚水槽清掃、湧水槽清掃	ビル管理法に基づく定期点検	2	8・2月					○							○	
	ばい煙測定	ビル管理法に基づく定期点検	2	8・2月					○							○	
	PCD(害虫防除)	ビル管理法に基づく定期点検	2	6・12月			○							○			
	空気環境測定	定期点検	6	奇数月		○		○		○		○		○		○	○
建 物 等	昇降機保守点検（乗用）	建築基準法12条に基づく定期点検	12	毎月	△	△	○	△	△	○	△	△	○	△	△	○	○
	昇降機保守点検（荷物用）	建築基準法12条に基づく定期点検	12	毎月	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	自動ドア保守点検	定期保守点検	4	6・9・12・3月			○			○			○				○
	シャッター保守点検	定期保守点検	2	6・12月			○						○				
	建築基準法12条点検(建築設備)	定期保守点検	1	3月													○
	建築基準法12条点検(建築物)	定期保守点検(令和6年度実施)	1/3年	3月 ※R7は無し													
	ピアノ調律・保守管理	定期調律、保守点検(ホール)	3	7・11・3月 6・9・3月に変更			○				○						○
		定期調律、保守点検(リハ室)	4	5・8・11・2月		○			○				○			○	
		定期調律、保守点検(練習室3)	6	4・6・8・10・12・2月	○		○		○			○		○		○	

令和7年度 緑区民文化センター 管理実績表

注) △は遠隔監視

項 目	業 務	内 容	年回数	実施月	令和7年										令和8年		
					4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	
	ホール座席保守点検	定期保守点検	1	12月									○				
	舞台吊物機構設備保守点検	定期保守点検	3	6・10・2月			○				○				○		
	舞台照明設備保守点検	定期保守点検	2	5・11月		○						○					
	舞台音響設備保守点検	定期保守点検	2	8・1月					○					○			
	舞台映像設備保守点検	定期保守点検	2	9・3月						○						○	
	楽器保守点検	定期保守点検	3	5・9・ 1月 12月		○					○			○			
清 掃 等	日常清掃	定期清掃	347	毎日	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	床定期清掃	定期清掃	12	毎月	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	窓枠・窓ガラス定期清掃	定期清掃	3	6・10・2月			○				○				○		
	照明定期清掃	定期清掃	1	8月					○								
警 備	機械警備業務	定期点検	12	毎月	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	中央監視カメラ点検	定期保守点検	1	12月									○				
防 災 等	消防設備点検	消防法に基づく定期点検	2	9・3月						○							○
	消火水槽清掃	定期点検 ※3年に1回	1	10月								○					

令和7年度 委託内容一覧(ホール・舞台関係)

No	委託期間	委 託 内 容	契約金額 (円:税込)	業 者 名
1	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	ピアノ調律・保守管理	426,800	株式会社tvkコミュニケーションズ (株式会社ヤマミュージッククリエイティング)
2	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	ホール座席保守点検	128,590	株式会社tvkコミュニケーションズ (有限会社共栄企業)
3	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	舞台吊物機構保守点検	1,155,000	株式会社tvkコミュニケーションズ (株式会社橋田舞台設備)
4	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	舞台照明設備保守点検	1,061,500	株式会社tvkコミュニケーションズ (東芝ライテック株式会社)
5	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	舞台音響設備保守点検	946,000	株式会社tvkコミュニケーションズ (ヤマサウンドシステム株式会社)
6	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	舞台映像設備保守点検	154,000	株式会社tvkコミュニケーションズ (株式会社映像システム)
7	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	練習室楽器保守点検	132,000	株式会社tvkコミュニケーションズ (株式会社カメイ)
8				
合計			4,003,890	

令和7年度 委託内容一覧(電気・機械等)

No	委託期間	委託内容	契約金額 (円:税込)	業者名
1	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	設備総合巡視点検	343,200	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅｰﾋﾞｽ株式会社
2	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	電気設備点検	686,400	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅｰﾋﾞｽ株式会社 (一般財団法人関東電気保安協会)
3	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	自家用発電機設備点検	312,400	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅｰﾋﾞｽ株式会社 (東洋産業株式会社)
4	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	自家用発電設備負荷試験	352,000	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅｰﾋﾞｽ株式会社 (能美防災株式会社)
5	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	熱源機器等保守点検・冷却水レジオネラ菌分析	1,040,600	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅｰﾋﾞｽ株式会社 (矢崎テクノ株式会社 横浜支店)
6	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	空調自動制御点検	1,469,600	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅｰﾋﾞｽ株式会社 (東テ株式会社 横浜支店)
7	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	空調設備保守点検	1,003,200	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅｰﾋﾞｽ株式会社
8	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	PACフロン簡易点検	184,800	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅｰﾋﾞｽ株式会社
9	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	汚水槽・雑排水槽清掃、湧水槽清掃、消火水槽 清掃	693,000	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅｰﾋﾞｽ株式会社 (大成興業株式会社)
10	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	ばい煙測定	176,000	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅｰﾋﾞｽ株式会社 (株式会社ﾀﾞｲ)
11	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	P C D (害虫防除)	77,000	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅｰﾋﾞｽ株式会社 (株式会社明誠)
12	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	空気環境測定	マークタウン 管理費に含む	長津田マークタウン管理組合 (横浜市住宅供給公社)

13	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	昇降機保守点検（乗用）	842,160	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅﾐﾋﾞｽ株式会社 (三菱電機ﾋﾞﾙﾋﾞﾙﾋﾞｼﾞﾈｽ 株式会社)
14	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	昇降機保守点検（荷物用）	1,174,800	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅﾐﾋﾞｽ株式会社 (守谷輸送機工業株式会社)
15	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	自動ドア保守点検	514,800	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅﾐﾋﾞｽ株式会社 (株式会社神奈川ﾌﾞﾛｯｸ)
16	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	シャッター保守点検	220,000	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅﾐﾋﾞｽ株式会社 (三和シャッター工業株式会社)
17	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	日常清掃 床面・窓・照明定期清掃	11,550,638	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅﾐﾋﾞｽ株式会社
18	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	廃棄物処理	209,885	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅﾐﾋﾞｽ株式会社 (株式会社ｸﾞﾗｲﾌﾞﾆｯｸ)
19	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	フロアマット・モップ設置	110,088	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅﾐﾋﾞｽ株式会社 (株式会社ｻｸﾘｰｿｳｼｮ)
20	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	中央監視カメラ点検	183,700	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅﾐﾋﾞｽ株式会社 (株式会社通信設備ｲﾝﾃﾞｻﾞｲﾅｸ)
21	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	機械警備費	660,000	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅﾐﾋﾞｽ株式会社
22	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	自動体外式除細動器(AED)設置	131,868	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅﾐﾋﾞｽ株式会社 (日本光電工業株式会社)
23	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	消防用設備点検	マークタウン 管理費に含む	長津田マークタウン管理組合 (能美防災株式会社横浜支社)
24	令和7年4月 1日～ 令和8年3月 31日	建築基準法第12条点検(建築設備)	330,000	ｼﾞｬﾊﾟﾝﾄｰｸﾅﾐﾋﾞｽ株式会社 (明光防災)
合計			22,266,139	

令和7年度 職員等に対する研修の実施状況

施設名 横浜市緑区民文化センター

No	実施時期	研修名	研修内容(概略)	業 者 名
1	4月21日	受付対応職員研修(前半)	受付スタッフではない常勤職員に、受付対応できるよう4月と5月に分けて研修を実施。4月は館長・副館長・職員2名の4人参加	緑区民文化センター・受付スタッフ
2	5月19日	受付対応職員研修(後半)	受付スタッフではない常勤職員に、受付対応できるよう4月と5月に分けて研修を実施。5月は副館長・職員3名の4人参加	緑区民文化センター・受付スタッフ
3	5月21日	避難訓練コンサートに伴う実践的避難訓練研修	地震からの火災発生を想定し、実際に観客を入れた形式の誘導を含む避難訓練を実施。職員が自衛消防組織を結成して研修を行う。受付スタッフを除く全職員参加。	横浜市緑消防署・能美防災
4	5月22日	横浜市人権啓発研修	「性の多様性と行政職員」のテーマでLGBTQに関する人権啓発の研修に参加。総務担当が出席	横浜市民政局人権課制の少数者事業担当
5	6月12日・13日	全国公立施設協会研究大会	名古屋で行われた全国公立施設協会主催の研究大会に参加し、他施設の情報を共有。館長が出席。(会費は5月に振込支払、計上)	全国公立施設協会
6	7月22日	職員救命講習	休館日に合わせ、緑消防署の協力で講師を派遣してもらい、救急救命および消火器取り扱いの講習を行う。当日参加できない数名を除き全職員参加。	横浜市防火防災協会
7	7月22日	職員個人情報保護研修	休館日に合わせ、救命講習の前に、個人情報保護委員会作成の動画を視聴、事例の紹介や個人情報取り扱いのポイントの確認・注意喚起を全職員皆で学んだ。	緑区民文化センター職員
8	7月25日	公共建築物保全研修	施設管理者向けに保全推進課より、ESCO事業、建築基準法12条点検、公共建築物劣化調査、消防用設備等点検、空調設備維持管理、エレベーター維持管理についての講習を受講。副館長・総務担当の2名参加。	横浜市建築局保全推進課
9	8月1日	フィリアホールオープンデー視察	他施設のオープンデーを参考にするため事業担当職員が視察に訪問	緑区民文化センター・事業グループ職員
10	9月11日	心のバリアフリー推進員養成研修講座①	今春施行の障害者への合理的配慮提供義務化に伴い、障害の理解や配慮のポイントを障害当事者の講師が説明する全4回の講習を受講。第1回のテーマは聴覚障害。(副館長出席)	神奈川県障害者自立生活支援センター
11	10月9日	心のバリアフリー推進員養成研修講座②	今春施行の障害者への合理的配慮提供義務化に伴い、障害の理解や配慮のポイントを障害当事者の講師が説明する全4回の2回目。第2回のテーマは視覚障害。(副館長出席)	神奈川県障害者自立生活支援センター
12	11月19日	心のバリアフリー推進員養成研修講座③	今春施行の障害者への合理的配慮提供義務化に伴い、障害の理解や配慮のポイントを障害当事者の講師が説明する全4回の3回目。第3回のテーマは肢体障害。(副館長出席)	神奈川県障害者自立生活支援センター

13	12月3日	心のバリアフリー推進員養成研修講座④	今春施行の障害者への合理的配慮提供義務化に伴い、障害の理解や配慮のポイントを障害当事者の講師が説明する全4回の4回目。第4回のテーマは知的障害。	神奈川県障害者自立生活支援センター
14	12月8日	健康のためのヴォイストレーニング講座参加費	健康を目的にしたボイストレーニングを行う講座。新規事業検討の参考のため参加（事業グループ長出席）	木村愛子
15	1月9日	大江千里1/9公演視察	2026年公演事業を検討中の大江千里氏のコンサートを実地で視察目的でチケットを購入（11/30）（事業グループ長出席）	チケットぴあ
16	2月28日	食品衛生責任者講習受講	食品衛生責任者の令和7年度講習を受講（館長出席）	横浜市食品衛生協会

広報活動内容報告

【4月】

	実施時期	内 容	効 果
1	6月14日	神奈川フィルメンバーによる 楽しく学べるコンサートvol. 2	4月号EVENT CALENDAR 広報よこはま4月号 4月15日、20日、27日付神奈川新聞半5段広告 4月25日付神奈川新聞イマカナ文化欄 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
2	12月13日	池辺先生の駄洒レクチャーコンサート	4月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
3	4月19日	TWO BIG BAND道場 春の嵐	4月号EVENT CALENDAR みどりアートパークHP チラシ印刷・ポスター掲示
4	5月8日～	ビッグバンド道場	4月号EVENT CALENDAR 4月8日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信4月号」 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
5	4月23日	SDGsドキュメンタリー映画 「グリーン・ライ〜エコの嘘〜」	みどりアートパークHP 広報よこはま4月号 4月号EVENT CALENDAR 4月4日付神奈川新聞イマカナ情報欄 4月7日号定年時代記事掲載 4月8日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信4月号」 チラシ・ポスター掲示
6	5月17日	BIG BAND NIGHT みどりアートパークvol.12	4月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
7	5月21日	避難訓練コンサート2025	4月号EVENT CALENDAR 広報よこはま4月号 4月8日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信4月号」 4月17日号タウンニュース記事掲載 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
8	5月25日	ハイオーディオで聴く ちぐさコレクション	4月8日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信4月号」 4月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
9	5月4日	ワールドラフターデー2025	4月17日号タウンニュース記事掲載 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
10	5月27日	春風亭小朝落語会in横浜	4月3、10日号タウンニュース記事・広告掲載 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
11	5月18日	緑区三曲協会定期演奏会	4月17日号タウンニュース記事掲載 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
12	4月22日	玉田元康90歳ソロデビュー記念リサ イタル	4月14日付神奈川新聞イマカナ欄 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
13	5月31日	フラメンコ・コンサート	4月18日付神奈川新聞イマカナ欄 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
14	5月1日	鯉丸さん真打昇進で緑区長訪問	みどりアートパーク公式LINE パネル掲示 4月25日付神奈川新聞かながわワイド版記事掲載
15	11月24日	のはらカレッジ受講者募集	みどりアートパークHP 4月2日付神奈川新聞かながわワイド版記事掲載
16	9月15日	祝鯉丸真打披露目会〜好楽・鯉昇・小 痴楽〜	Intoxicate（4月20日号） チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP

【5月】

	実施時期	内 容	効 果
17	9月15日	祝鯉丸真打披露目会〜好楽・鯉昇・小 痴楽〜	5月号EVENT CALENDAR 5月4日、8日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信」 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
18	5月25日	ハイオーディオで聴く ちぐさコレクション	広報よこはま5月号 5月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
19	5月24日	ユーフォーリアコンサート	5月8日号タウンニュース記事掲載 5月19日神奈川新聞カナロコ情報欄 5月29日放映イッツコム・地モトNEWS 5月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
20	6月14日	神奈川フィルメンバーによる 楽しく学べるコンサートvol. 2	5月号EVENT CALENDAR 5月23日、31日付神奈川新聞半5段広告 広報よこはま5月号 5月8日付朝日新聞神奈川マリオン・インフォメーション欄 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
21	12月7日	北原雅彦カルテット・スペシャルライ ブ	5月4日、8日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信」 5月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
22	12月13日	池辺先生の駄洒レクチャーコンサート	5月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
23	5月21日	避難訓練コンサート2025	5月号EVENT CALENDAR 5月27日放映イッツコム・地モトNEWS 5月29日号タウンニュース記事掲載 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
24	5月27日	お屋のロビーコンサート 無伴奏チェロ・鈴木海市ミニリサイタ ル	広報よこはま5月号 5月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
25	5月28日	SDGsドキュメンタリー映画 「私は憎まない」	みどりアートパークHP 5月19日付東京新聞よこはまインフォメーション欄 5月号EVENT CALENDAR 5月2日付神奈川新聞イマカナ情報欄 5月7日号定年時代記事掲載 5月4日、8日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信」 チラシ・ポスター掲示
26	11月24日	のはらカレッジ受講者募集	みどりアートパークHP 5月号EVENT CALENDAR
27	6月25日	SDGsドキュメンタリー映画 「パブリック・トラスト」	5月4日、8日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信」 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP

【6月】

	実施時期	内 容	効 果
28	12月13日	池辺先生の駄洒レクチャーコンサート	6月号EVENT CALENDAR Intoxicate（6月20日号） 6月19日付神奈川新聞半5段カラー広告 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
29	6月14日	神奈川フィルメンバーによる 楽しく学べるコンサートvol. 2	6月号EVENT CALENDAR 6月3日、8日、13日付神奈川新聞半5段広告 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
30	7月12日	戦後80年”シベリア抑留”を知っていますか？	6月号EVENT CALENDAR 広報よこはま6月号 6月25日付毎日新聞夕刊特集面記事 6月29日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信7月号」 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
31	9月14日	のはらハみどり第7期参加者募集	みどりアートパークHP 広報よこはま6月号 6月号EVENT CALENDAR
32	6月25日	SDGsドキュメンタリー映画 「パブリック・トラスト」	6月号EVENT CALENDAR 広報よこはま6月号 6月2日号定年時代記事掲載 6月2日付東京新聞情報欄 6月6日付神奈川新聞イマカナ情報欄記事 6月17日、21日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信6月号」 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
33	9月15日	祝鯉丸真打披露目会～好楽・鯉昇・小 廻楽～	6月号EVENT CALENDAR 6月17日、21日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信6月号」 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
34	12月7日	北原雅彦カルテット・スペシャルライ ブ	6月19日付神奈川新聞半5段カラー広告、25日付同半5段広告 6月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
35	7月17日	SDGsドキュメンタリー映画 「食べることは生きること」	6月17日、21日、29日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信6月号」 6月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
36	8月21日	SDGsドキュメンタリー映画 「TERRAぼくたちパブリック・トラ スト」	5月4日、8日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信」 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP

【7月】

	実施時期	事業名	実績
37	12月7日	北原雅彦カルテット・スペシャルライブ	7月4・20・28日付、神奈川新聞半5段モノクロ広告 7月号EVENT CALENDAR 広報よこはま7月号 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
38	8月23日	BIG BAND NIGHT みどりアートパークvol.13	7月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
39	7月12日	戦後80年”シベリア抑留”を知っていますか？	7月号EVENT CALENDAR 7月3日付神奈川新聞イマカナ情報欄 7月3日号タウンニュース 7月10日付神奈川新聞かながわワイド版記事 7月11日NHK645ニュース、7時ニュース、845ニュース放映 7月6日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信7月号」 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
40	8月21日	SDGsドキュメンタリー映画 「TERRAぼくらと地球のくらし方」	7月6日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信7月号」 7月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
41	9月14日	のはらハみどり第7期参加者募集	みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示 7月号EVENT CALENDAR
42	7月25日	神奈川チェンバーオーケストラ レクチャーコンサート2025	みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示 7月号EVENT CALENDAR
43	8月30日	神奈川チェンバーオーケストラ サマーコンサート2025	みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示 広報よこはま7月号 7月18日付神奈川新聞イマカナ情報欄
44	9月15日	祝鯉丸真打披露目会〜好楽・鯉昇・小 唄楽〜	7月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
45	12月13日	池辺先生の駄洒レクチャーコンサート	7月号EVENT CALENDAR 広報よこはま7月号 7月17日付神奈川新聞半5段カラー広告、7月6・24・31日付同モノクロ広告 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
46	7月17日	SDGsドキュメンタリー映画 「食べることは生きること」	7月6日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信7月号」 7月号EVENT CALENDAR 広報よこはま7月号 7月4日付神奈川新聞イマカナ情報欄 7月7日号定年時代記事掲載 7月10日号タウンニュース チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
47	9月7日	松尾茉莉ヴァイオリンリサイタル 2025	7月10日付神奈川新聞イマカナ情報欄 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
48	8月27日	ドリーミンコンサート	7月31日号タウンニュース チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP

【8月】

	実施時期	事業名	実績
49	10月4日	みどりアートパーク オープン・デー	8月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP 8月5・14日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信8月号」
50	12月13日	池辺先生の駄洒レクチャーコンサート	8月号EVENT CALENDAR 8月16・22日付神奈川新聞半5段カラー広告、8月6・31日付同モノクロ広告 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
51	8月21日	SDGsドキュメンタリー映画 「TERRAぼくらと地球のくらし方」	8月5・14日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信8月号」 広報よこはま8月号 8月4日発行号定年時代記事掲載 8月8日付神奈川新聞イマカナ情報欄 8月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
52	8月30日	神奈川チェンバーオーケストラ サマーコンサート2025	みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示 8月号EVENT CALENDAR
53	9月7日	松尾茉莉ヴァイオリンリサイタル 2025	8月号EVENT CALENDAR 広報よこはま8月号 8月7日発行号タウンニュース記事掲載 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
54	8月23日	BIG BAND NIGHT みどりアートパークvol.13	8月号EVENT CALENDAR 広報よこはま8月号 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
55	10月13日	みどりビッグバンドジャズパーク	8月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
56	12月7日	北原雅彦カルテット・スペシャルライ ブ	8月18日付神奈川新聞半5段カラー広告、8月4・11・24日付同モノクロ広告 8月号EVENT CALENDAR Intoxicate（8月20日号） チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
57	9月13日	みどり音楽空間VOL.3	8月号EVENT CALENDAR 8月29日号リビング新聞田園都市版まちtopic 8月18日付神奈川新聞イマカナ情報欄 みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示
58	9月14日	のはらハみどり第7期参加者募集	みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示 8月号EVENT CALENDAR
59	8月29日	横浜シュタイナー学園 こどもといっしょのくらしかた	8月21日号タウンニュース チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
60	11月30日	東儀秀樹ミニトーク&ライブ with東儀典親	8月21日号タウンニュース チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP

【9月】

	実施時期	事業名	実績
61	10月13日	みどりビッグバンドジャズパーク	9月号EVENT CALENDAR 広報よこはま9月号 9月25日号タウンニュース 人物風土記・田中亮さん&イベント告知記事 9月26日号リビング新聞田園都市版まちtopic 9月29日付神奈川新聞イマカナ情報欄 9月29日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信10月号」 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
62	12月7日	北原雅彦カルテット・スペシャルライブ	9月5日付、22日付神奈川新聞半5段モノクロ広告 9月号EVENT CALENDAR 9月15日付神奈川新聞文化欄北原雅彦インタビュー チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
63	9月17～22日	緑消防ポスターコンクール作品展	9月18日号タウンニュース 9月号EVENT CALENDAR みどりアートパークHP
64	10月4日	みどりアートパーク オープン・デー	9月号EVENT CALENDAR 広報よこはま9月号 チラシ・ポスター掲示 9月11・19日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信9月号」 みどりアートパークHP 9月29日放映イッツコム地モトNEWSインフォメーションコーナー告知
65	9月7日	松尾茉莉ヴァイオリンリサイタル 2025	9月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
66	9月29日	ボニージャックス・やさしいライオン	9月号EVENT CALENDAR 9月23日付神奈川新聞文化欄・玉田元康インタビュー チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
67	12月13日	池辺先生の駄洒レクチャーコンサート	9月号EVENT CALENDAR 9月4日付神奈川新聞半5段カラー広告、9月11・18・30日付同モノクロ広告 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
68	6月14日	円楽・鯉丸二人会	9月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
69	9月15日	祝鯉丸真打披露目会〜好楽・鯉昇・小 痴楽〜	9月22日放映イッツコム地モトNEWS チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
70	9月13日	みどり音楽空間VOL.3	9月号EVENT CALENDAR みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示
71	9月24日	SDGsドキュメンタリー映画 「2040 地球再生のビジョン」	9月11・19日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信9月号」 広報よこはま9月号 9月8日付東京新聞よこはまインフォメーション欄 9月11日付朝日新聞kanagawaマリオン欄 9月12日付神奈川新聞イマカナ情報欄 9月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
72	10月15～19日	Chisato図展Vol.3 Powerful World!	9月25日号タウンニュース 9月号EVENT CALENDAR みどりアートパークHP
73	10月29日	SDGsドキュメンタリー映画 「リベアカフェ」「コペンハーゲンに 山を」	チラシ・ポスター掲示 9月29日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信10月号」 みどりアートパークHP

【10月】

	実施時期	事業名	実績
74	2026年6月14日	円楽・鯉丸二人会	10月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
75	10月13日	みどりビッグバンドジャズパーク	10月号EVENT CALENDAR 10月3日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信10月号」 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
76	10月15～19日	Chisato個展Vol.3 Powerful World!	10月号EVENT CALENDAR 10月10日付神奈川新聞イマカナ情報欄 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
77	11月8日	BIG BAND NIGHT みどりアートパークvol.14	10月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
78	10月29日	SDGsドキュメンタリー映画 「リベアカフェ」 「コペンハーゲンに 山を」	チラシ・ポスター掲示 10月号EVENT CALENDAR 10月3日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信10月号」 広報よこはま10月号 10月23日付朝日新聞kanagawaマリオン欄 10月27日付東京新聞よこはまインフォメーション欄 みどりアートパークHP
79	12月7日	北原雅彦カルテット・スペシャルライ フ	10月4日付神奈川新聞半5段カラー広告、10月10日付同モノクロ広告 10月9日号タウンニュース町田版題字横広告 10月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
80	12月13日	池辺先生の駄洒レクチャーコンサート	10月号EVENT CALENDAR 10月7日、18日付神奈川新聞半5段カラー、10月11・26日付同モノクロ広告 10月6日付神奈川新聞文化欄インタビュー記事 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
81	10月4日	みどりアートパーク オープン・デー	10月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 10月2日付神奈川新聞イマカナ情報欄 みどりアートパークHP 10月11日放映イッツコム地モトNEWSコーナー
82	10月18日	伊藤恵ピアノコンサート&トーク	10月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
83	11月1日	「皇の王子さま」子どもたちによる朗 読劇	10月号EVENT CALENDAR 10月12日付神奈川新聞かながわワイド面記事 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
84	11月1日～9日	アートプロジェクトみどりVol.2	10月30日号タウンニュース記事掲載 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
85	2026年10月18日	緑区民音楽祭新人演奏会	10月30日号タウンニュース記事掲載 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
86	11月3日	長津田まつり 旅するピアノと長津田ジャズ	10月30日号タウンニュース広告 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP

【11月】

	実施時期	事業名	実績
87	12月13日	池辺先生の駄洒レクチャーコンサート	11月号EVENT CALENDAR 11月15日、20日付神奈川新聞半5段カラー、11月1、8、28日付局モノクロ広告 11月20日発行号タウンニュース 記事 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
88	2026年5月31日	神奈川フィルメンバーによる 楽しく学べるコンサートvol.3	11月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
89	11月1日～9日	アートプロジェクトみどりVol.2	10月30日号タウンニュース記事掲載 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
90	11月8日	BIG BAND NIGHT みどりアートパークvol.14	11月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
91	11月27日～ 2026年4月23日	ビッグバンド道場 第二期募集	11月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
92	11月26日	SDGsドキュメンタリー映画 「それでも僕は帰る」	チラシ・ポスター掲示 11月号EVENT CALENDAR 11月4日、14日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信11月号」 広報よこはま11月号 みどりアートパークHP
93	2026年6月14日	みどりアートパーク寄席 円楽・鯉丸 二人会	11月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
94	12月16日	SDGsドキュメンタリー映画 「いわさきちひろ～27歳の旅立ち ～」	チラシ・ポスター掲示 11月号EVENT CALENDAR 11月4日、14日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信11月号」 みどりアートパークHP
95	12月19日	お屋のロビーコンサート クリスマスハンドベルコンサート	11月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP

【12月】

	実施時期	事業名	実績
96	12月13日	池辺先生の駄洒レクチャーコンサート	12月号EVENT CALENDAR 12月3日付神奈川新聞半5段モノクロ広告 青葉区緑が丘エリア新聞折り込み（12月1日頃） チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
97	2026年5月31日	神奈川フィルメンバーによる 楽しく学べるコンサートvol.3	12月号EVENT CALENDAR 12月17日、24日付神奈川新聞半5段カラー、12月30日付局モノクロ広告 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
98	11月27日～ 2026年4月23日	ビッグバンド道場 第二期募集	12月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
99	2026年6月14日	みどりアートパーク寄席 円楽・鯉丸 二人会	12月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
100	12月16日	SDGsドキュメンタリー映画 「いわさきちひろ～27歳の旅立ち ～」	チラシ・ポスター掲示 青葉区ひろたりあんプレゼント提供情報コーナー（12月1日頃） 12月号EVENT CALENDAR 広報よこはま12月号 12月1日付東京新聞・横浜川崎インフォメーション欄記事 12月4日付神奈川新聞文化欄記事 12月4日付朝日新聞「マリオン」欄記事 12月8日、14日付付神奈川新聞全5段広告「みどり通信12月号」 みどりアートパークHP
101	12月19日	お屋のロビーコンサート クリスマスハンドベルコンサート	12月号EVENT CALENDAR 12月4日号タウンニュース記事掲載（人物風土記） チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
102	2026年1月26日	SDGsドキュメンタリー映画 「ザ・ウォーク～少女アマル、8000キロの旅 ～」	チラシ・ポスター掲示 12月号EVENT CALENDAR 12月8日、14日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信12月号」 みどりアートパークHP
103	2026年1月21日・22日	高齢者のためのスマートフォン教室	チラシ・ポスター掲示 広報よこはま12月号 緑区内エリア新聞折り込み（12月15日頃） 12月号EVENT CALENDAR 12月8日、14日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信12月号」 みどりアートパークHP
104	12月7日	北原雅彦カルテット・スペシャルライ ブ	12月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP

【1月】

	実施時期	事業名	実績
105	5月31日	神奈川フィルメンバーによる 楽しく学べるコンサートvol.3	1月号EVENT CALENDAR 1月11、25日付神奈川新聞半5段カラー、5、19、30日付同モノクロ広告 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
106	1月26日	SDGsドキュメンタリー映画 「ザ・ワーク」	チラシ・ポスター掲示 広報よこはま1月号 1月9日付神奈川新聞イマカナ情報欄 1月号EVENT CALENDAR 1月10日、13日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信1月号」 みどりアートパークHP
107	1月16日～18日	白山美術展	1月号EVENT CALENDAR 横浜画廊散歩12・1月号 1月15日号タウンニュース記事掲載 1月16日付神奈川新聞イマカナ欄記事掲載 広報よこはま1月号 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
108	2025年11月27日 ～ 2026年4月23日	ビッグバンド道場 第二期募集	1月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
109	12月19日	綾戸智恵スペシャルライブ	1月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
110	2月14日	BIG BAND NIGHT みどりアートパークvol.15	1月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
111	2月20日	SDGsドキュメンタリー映画 「森を織る。」	チラシ・ポスター掲示 1月号EVENT CALENDAR 1月10日、13日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信1月号」 みどりアートパークHP
112	6月14日	円楽・鯉丸二人会	1月号EVENT CALENDAR 1月10日、13日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信1月号」 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
113	1月21日・22日	高齢者のためのスマートフォン教室	チラシ・ポスター掲示 1月25日付神奈川新聞かながわワイド版記事 緑区内エリア新聞折り込み（1月8日頃） 1月号EVENT CALENDAR 1月10日、13日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信1月号」 みどりアートパークHP

【2月】

114	3月19日	緑でつなぐサックスコンサート2026	チラシ・ポスター掲示 2月13日付神奈川新聞カナロコ情報欄 2月号EVENT CALENDAR 2月6日、14日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信2月号」 みどりアートパークHP
115	5月31日	神奈川フィルメンバーによる 楽しく学べるコンサートvol.3	2月号EVENT CALENDAR 2月11、19日、27日付神奈川新聞半5段カラー、5日付同モノクロ広告 Intoxicate（2月20日号） チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
116	2025年11月27日 ～ 2026年4月23日	ビッグバンド道場 第二期募集	2月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
117	12月19日	綾戸智恵スペシャルライブ	2月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示
118	2月14日	BIG BAND NIGHT みどりアートパークvol.15	2月号EVENT CALENDAR 広報よこはま2月号 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
119	4月25日	ラテンジャズ道場フェス	2月号EVENT CALENDAR タウンニュース2月26日号・人物風土記／本文記事 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
120	6月14日	円楽・鯉丸二人会	2月号EVENT CALENDAR 2月6日、14日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信2月号」 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
121	2月20日	SDGsドキュメンタリー映画 「森を織る。」	チラシ・ポスター掲示 広報よこはま2月号 2月号EVENT CALENDAR 2月6日、14日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信2月号」 みどりアートパークHP
122	3月18日	SDGsドキュメンタリー映画 「デリカド」	チラシ・ポスター掲示 2月号EVENT CALENDAR みどりアートパークHP
123	2月23日	ギターアンサンブルコンサート	2月5日号タウンニュース（青葉区版）記事 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
124	3月4日	永島三兄弟応援イベント	2月17日神奈川新聞運動面記事 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP

【3月】

125	3月19日	緑でつなぐサンクスコンサート2026	3月号EVENT CALENDAR 3月6日、14日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信3月号」 広報よこはま3月号 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP & LINE
126	3月18日	SDGsドキュメンタリー映画 「デリカド」	みどりアートパークHP & LINE 広報よこはま3月号 3月号EVENT CALENDAR 3月6日、14日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信3月号」 チラシ・ポスター掲示
127	6月14日	円楽・鯉丸二人会	3月号EVENT CALENDAR 3月6日・14日付神奈川新聞全5段広告「みどり通信3月号」 3月25日・31日付神奈川新聞半5段広告（純広） チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
128	8月2日	桑原志織リサイタル	3月号EVENT CALENDAR チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
129	6月24日	避難訓練コンサート2026	みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示
130	4月22日	SDGsドキュメンタリー映画 「バーバラ・リー」	みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示
131	5月31日	神奈川フィルメンバーによる 楽しく学べるコンサートvol.3	3月号EVENT CALENDAR 3月27日付神奈川新聞半5段広告（純広） みどりアートパークHP
132	9月21日	立川晴の輔独演会	みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示
133	4月25日	ラテンジャズ道場フェス	3月号EVENT CALENDAR 広報よこはま3月号 チラシ・ポスター掲示 みどりアートパークHP
134	3月1日	のはらカレッジステージパフォーマンス	3月号EVENT CALENDAR みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示
135	3月11日	ランチタイムJAZZ LIVE	3月号EVENT CALENDAR みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示
136	4月19日	ありがとうトークコンサート	3月号EVENT CALENDAR みどりアートパークHP チラシ・ポスター掲示

令和7年度 光熱水費内訳

施設名 横浜市緑区民文化センター

項 目	電 気		ガ ス		水 道		月 計
	料金(円)	使用量(kwh)	料金(円)	使用量(m³)	料金(円)	使用量(m³)	料金(円)
4月	987,842	28,322	133,122	1,005	－	－	1,120,964
5月	1,089,956	33,147	256,486	2,218	161,940	273	1,508,382
6月	1,283,242	43,304	436,061	4,121	－	－	1,719,303
7月	1,529,294	54,776	609,832	6,583	385,620	569	2,524,746
8月	1,373,518	49,154	575,838	6,475	－	－	1,949,356
9月	1,244,089	42,917	449,624	4,935	568,502	790	2,262,215
10月	1,007,131	31,913	242,426	2,301	－	－	1,249,557
11月	820,392	23,681	59,648	328	425,545	619	1,305,585
12月	961,869	30,598	148,383	1,176	－	－	1,110,252
1月	986,980	35,483	193,921	1,984	108,049	199	1,288,950
2月	870,740	29,257	127,590	1,168	－	－	998,330
3月	931,325	30,063	96,279	682	130,581	230	1,158,185
合 計	13,086,378	432,615	3,329,210	32,976	1,780,237	2,680	18,195,825

- 基本協定書等に定めた目標の達成状況について
(必要に応じて別紙(様式任意)で作成をお願いします。)

- (1) 稼働率向上に向けた取り組みとその達成状況について
(目標 稼働率 〇〇.〇%)
- (2) 利用料金収入増に向けた取り組みとその達成状況について
(目標 利用料金収入 〇〇〇〇千円)
- (3) 幅広い年齢層を対象とした自主事業の展開に向けた取り組みとその達成状況について
- (4) その他、提案書提案内容達成に向けた取り組みとその達成状況について

(1) 稼働率向上に向けた取り組みとその達成状況について

ホールについては既に高い利用率を達成し、練習室はこれ以上望めない高いレベルを維持。その数字を維持し、ギャラリーや会議室の施設についても利用率を向上させ収入安定化につなげるため次の数字を目標に臨み、ホール以外は対前年度で向上させることができました。

◎稼働率等貸館の目標および実績

[ホール]前年比年1%の向上を図る	→	82.8%(対前年 -3.0%)
[ギャラリー]前年比年3～8%の向上を図る	→	62.8%(対前年 +6.1%)
[リハーサル室]前年比年2～4%の向上を図る	→	78.9%(対前年 +2.7%)
[練習室]前年比年1～3%の向上を図る	→	92.0%(対前年 +1.9%)
[会議室]前年比年1～3%の向上を図る	→	63.3%(対前年 +1.5%)

(2) 利用料金収入増に向けた取り組みとその達成状況について

(目標 利用料金収入前年度予算の0.5%増)

令和6年度は光熱水費が不安定で、夏の酷暑・冬の寒さの乱調など、極端な寒暖で予測がつけづらく、毎月の費用の推移を注視しながら職員の省エネに対する意識の共有と努力を継続したこともあり、また政府の対策の効果により、なんとか予算を下回る状況で着地。それを受け、令和7年度光熱水費も慎重に予算を立てたのが功を奏し、予算を大幅に下回る結果となりました。

また利用料収入は、都筑・港北と近隣2区に区民文化センターが相次いでオープンしたことにより苦戦を強いられており、指定管理第2期の5年間で約6%アップの目標を達成するべく、令和6年度実算をベースにやや「低空飛行」を見込む予算を組みつつ、稼働率を上げるための方策を模索したものの、前年度程の巻き返しが行えず、見込みに届かない結果となりました。

すべての項目に対して月次予算を組み、月間ベースでの収支の状況を把握・確認しながら推移を注視。経年劣化による多くの消耗品交換や設備などの不具合が令和7年度も多発し、設備の更新・保守点検などの必要性を配慮して迅速に判断・実施に移し、利用者への安全性やサービス向上につながる支出には、各月の収支のバランスを図りながら柔軟に対応しました。年度末には収支の差額が大きくなるのを見越して消耗品・設備の更新、新たな備品の購入に大胆に予算を投入しました。

(3) 幅広い年齢層を対象とした自主事業の展開に向けた取り組みとその達成状況について

- ・ジャズ器楽ワークショップ「ビッグバンド道場」を年度内で17回実施し、その受講生によるビッグバンド「オルケスタ・ヴェルデス(緑の楽団)」を結成しました。15歳から80歳までの20名のメンバーと一緒に演奏する活動を継続的に支援しています。
- ・毎年開催している「みどりアートパークオープンデー」では、未就学児からシニアまでどなたでも入場無料・予約不要でダンスや音楽のパフォーマンス、工作ワークショップ、セミナーなどに参加していただけるイベントを多数企画し、幅広い年齢層の延

べ1,280名様にお楽しみいただきました。

- ・「シニアのためのスマホ教室」で、高齢者の情報格差を是正するための支援を実施し、81名の方にご参加いただきました。
- ・DEIダンスワークショップ「のはらハみどり」では、子育て世代の支援や交流を目的とした「親子で踊ろう！のはらっこ」コースを新設しました。5組10名様募集のところ、希望者多数につき8組20名様にご参加いただきました。
- ・「0歳からはじめてオーケストラ」では、未就学児を含む150名のお客様に本物の楽器に実際に触れていただく体験と演奏会を楽しんでいただきました。

（４）その他、提案書提案内容達成に向けた取り組みとその達成状況について

みどりピアノアンバサダー、みどりビッグバンド道場、のはらハみどりなど独自の育成企画が順調に成長。みどりビッグバンド道場が2期目に入り、長津田をビッグバンドの街にという構想が徐々に前進しているのを感じさせます。

みどりアーティストコミットメントの登録アーティストが前年度から倍増の12人になり、さまざまな企画へ発展する兆しも見えてきました。

新しい文化の創造拠点としての機能をさらに果たしてまいります。