

홈페이지에서 홍보 요코하마 시판 · 각 구판을 열람할 수 있습니다.

広報よこはま

검색



## 포토제닉한 도시 요코하마



요코하마시장

하야시 후미코

요코하마는 정말 매력적인 도시입니다. 외국 선박이 오가는 항구, 개항 당시의 역사를 느끼게 하는 서양관, 산케이엔과 차이나 타운 그리고 세련된 만안 지역. 교외로 눈을 돌리면 풍부한 녹음에 둘러싸인 근처 산들의 사계절을 즐길 수도 있습니다.

그런 요코하마의 풍경은 찾아오는 사람들을 설레게 할 뿐만 아니라 예로부터 수많은 드라마와 영화의 무대로 선정되어 왔습니다. 관동 대지진, 전쟁 피해와 징발 등 수많은 고난을 극복하고 힘차게 성장과 발전을 이룩해 온 거리 모습은 해외의 문화, 문명개화의 역사, 자연이 멋지게 조화를 이루고 있습니다. 어느 시대, 어느 장소를 잘라내도 그림이 될 요코하마의 정경이 이야기를 돋보이게 하는 것이 아닐까요?

올해 개항 160년을 맞이하는 요코하마는 더욱 새로운 매력을 발신합니다. 봄에는 꽃들로 선명하게 물든 '가든 네클리스 요코하마', 다이코쿠 부두 신여객선 터미널에서 맞이하는 바다의 여왕 '퀸 엘리자베스', 가을에는 거리를 무대로 음악을 연주하는 '요코하마 소리 축제 2019', 거리 곳곳에 포스터와 장식을 통해 분위기를 고조시키는 '럭비 월드컵 2019TM' 등 그곳에는 진화를 계속하는 포토제닉한 도시의 풍경이 펼쳐집니다. 앞으로도 일본 국내외에서 많은 사람들을 유치하여 다양한 표정을 보여주는 매력적인 도시 요코하마를 만들어 나가겠습니다.



L♡DK ひとつ屋根の下、  
「スキ」がふたつ。

L♡DK Hitotsu yane no shita  
"Suki" ga futatsu

3월 21일  
(목·공휴일)  
로드쇼

조노하나 공원 주소: 나카구 카이간 도로 1  
에노키테이 (양과자점) 주소: 나카구 야마테초 89-6



‘카베돈 (벽치기)’ 붐의 계기가 된 영화 ‘L♡DK’. 학교 제일의 꽃미남 슈세이 (스기노 요스케) 와의 비밀 동거 생활을 보내는 주인공 아오이 (카미시라이시 모네). 어느 날 슈세이의 사촌 레온 (요코하마 류세이) 이 갑자기 찾아와서 거짓말 같은 3명의 동거가 시작!? 조노하나 공원 에노키테이 등 2014년에 공개된 전작과 마찬가지로 요코하마 각지에서 촬영이 이루어졌습니다.



© 와타나베 아이유 / 코단샤 © '2019 L♡DK' 제작 위원회

ラストコップ THE MOVIE

Last Cop THE MOVIE

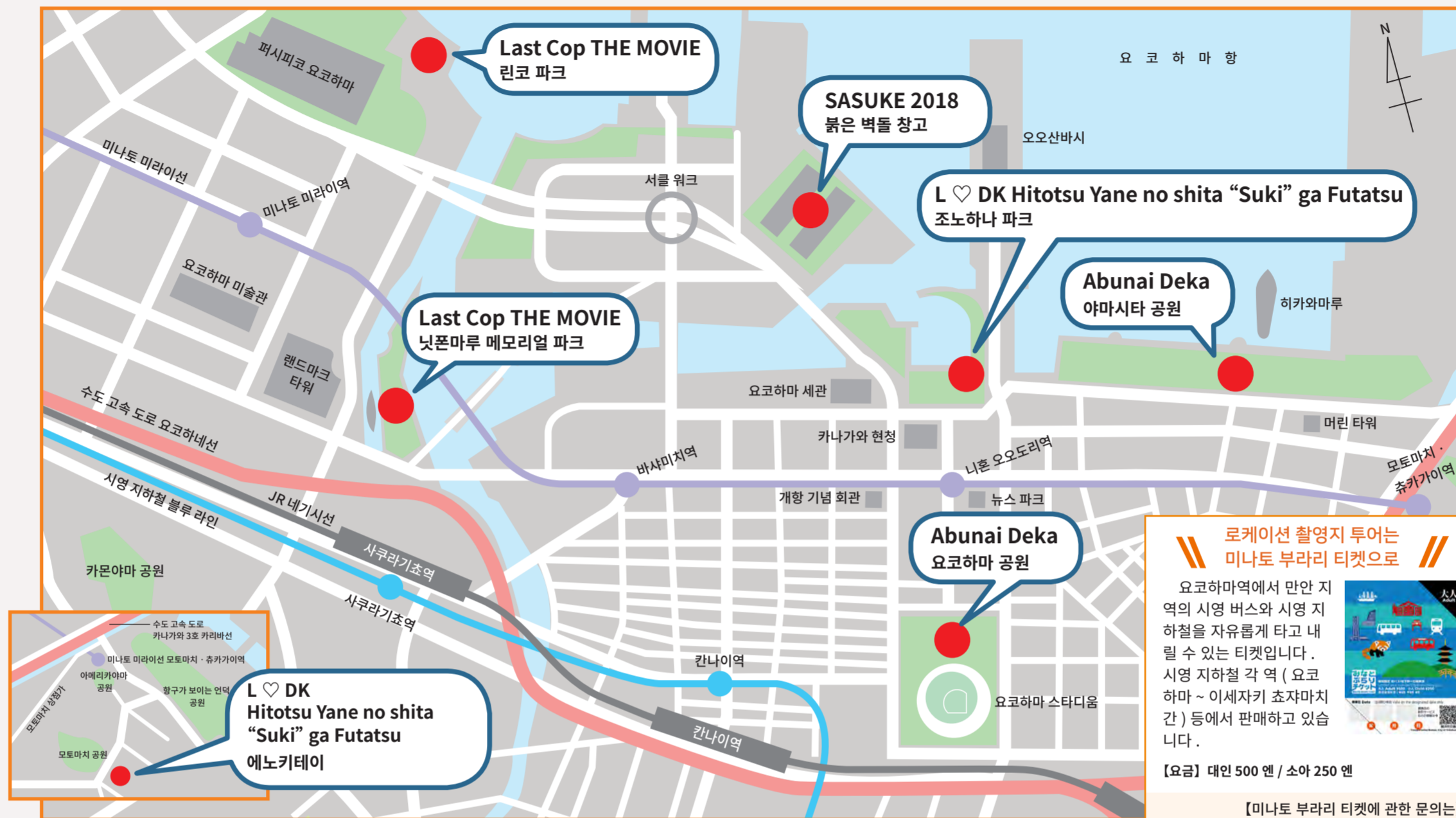
닛폰마루 메모리얼 파크 주소: 니시구 미나토 미라이 2-1-1  
린코 파크 주소: 니시구 미나토 미라이 1-1  
노지마 공원 주소: 카나자와구 노지마초 24

카라사와 토시아키가 연기하는 고지식한 옛날 형사·교과쿠 코스케와 쿠보타 마사타카가 연기하는 합리적인 요즘 형사·모치즈키 료타가 전대미문의 수사로 사건을 해결하는 액션 코미디 ‘ラスト 컵’. 닛폰마루 메모리얼 파크에서는 극중에서 라이브 공연이 펼쳐지는 장면, 린코 파크에서는 사건 연락을 받고 현장으로 달려가는 장면이 촬영되었습니다. 또한 노지마 공원은 교과쿠가 프로포즈한 추억을 료타에게 말하는 장면에서 사용되었습니다.



© 2017 영화 'ラスト 컵' 제작 위원회

로케이션 촬영지,  
요코하마 투어



**로케이션 촬영지 투어는 미나토 부러리 티켓으로**

요코하마역에서 만난 지역의 시영 버스와 시영 지하철을 자유롭게 타고 내릴 수 있는 티켓입니다. 시영 지하철 각역 (요코하마 ~ 이세자키 초자마치간) 등에서 판매하고 있습니다.

**【요금】 대인 500 엔 / 소아 250 엔**

**【미나토 부러리 티켓에 관한 문의는】**  
요코하마시 콜 센터로 전화 : 045-664-2525

영화와 드라마 등의 다양한 장면의 로케이션 촬영지인 요코하마. 여러분도 한 번은 ‘혹시 그곳인가?’ 하고 생각한 적이 있지 않습니까? 좋아하는 장면을 떠올리며 로케이션 촬영지 요코하마를 돌아보시지 않겠습니까?

あぶない刑事

Abunai Deka

야마시타 공원 주소: 나카구 야마시타초 279

요코하마를 무대로 개성파 형사 타카 (타치 히로시) 과 유지 (시바타 쿠헤이) 의 콤비가 활약하는 ‘아부나이 데카 (위험한 형사)’. 30년에 걸쳐 TV 시리즈, 영화 작품이 제작된 인기 작품입니다. TV 시리즈 첫 번째 작품은 1986년 ~1987년에 제작되었으며, 2명의 주인공이 요코하마의 다양한 장소를 뛰어다녔습니다. 제 25화 ‘수난’ 에서 항구를 배경으로 멈춰서 있는 이 장면은 야마시타 공원입니다.



요코하마 공원 주소: 나카구 요코하마 공원

제 50화 ‘저격’ 에서 벤치에 앉아 있는 장면은 요코하마 공원의 분수 앞에서 촬영되었습니다.



‘아부나이 데카’ 요코하마 로케이션 촬영지 MAP 3월 31일 (일) 까지 닛폰 TV 플러스 홈페이지에서 인쇄용 PDF를 공개 중.

日テレプラス あぶない刑事 MAP 검색

SASUKE 2018

붉은 벽돌 창고 주소: 나카구 신코 1-1

뛰어난 신체 능력과 강한 정신력을 가진 100명의 출연자가 거대한 애플렉틱 기구에 도전하는 TV 프로그램 ‘SASUKE’. 2018년 12월 31일에 프로그램 사상 처음으로 생중계로 이루어졌습니다. 파이널 스테이지의 타워가 세워진 것은 붉은 벽돌 창고 이벤트 광장. 영화나 드라마뿐만 아니라 이와 같은 프로그램의 로케이션 촬영지가 되기도 합니다.



© Tokyo Broadcasting System Television

요코하마 필름 커미션

영화와 TV 등의 촬영을 위해 로케이션 촬영지 소개 및 허가·신고 수속의 조정 등 촬영 지원 및 작품과의 타이업 프로모션을 실시하는 등 제작자와 로케이션 촬영지에 다가서는 지원을 하는 시의 창구입니다.

앞으로도 영상 작품을 통해 전국 그리고 세계에 요코하마의 매력을 전해 나가겠습니다.

자세한 내용은 홈페이지를 확인해 주십시오.



日日是好日

Nichi Nichi Kore Koujitsu

산케이엔 주소: 나카구 혼모쿠 산노타니 58-1(개원 9시 ~ 17시, 요금 700엔)

인기 수필가 모리시타 노리코의 원작을 영화로 제작한 작품 ‘일일시호일’. 쿠로키 하루가 연기하는 주인공 노리코가 키키 키린이 연기하는 타케다 선생님에게 다도를 배우고 다도를 통해 인생에서 교훈이 되는 수많은 깨달음을 얻어 나가는 이야기입니다. 작품 중에 다도 행사가 열린 장소로 산케이엔이 등장합니다.



©2018 '일일시호일' 제작 위원회

私の人生なのに

Watashi no jinsei nanoni

토츠카역 동쪽 출구 보행자 전용 통로 주소: 토츠카구 토츠카초

리듬 체조 연습 중에 척추 경색으로 쓰러져 하반신 마비가 된 주인공·미즈호 (지영) 가 소꿉친구인 뮤지션·준노스케 (이나바 유) 와 재회하여 기타를 통해 음악에 매료되어 인생을 되짚어보는 작품. 전편에 걸쳐 토츠카역이 로케이션 촬영지이며, 토츠카역 동쪽 출구 보행자 전용 통로에서는 미즈호와 준노스케가 세션하면서 길거리 라이브 공연에 도전하는 장면이 촬영되었습니다.



©2018 "이것도 내 인생" 필름 파트너즈



토츠카역 동쪽 출구 보행자 전용 통로

2월 6일 (수)  
DVD·블루레이 발매