

※注意：このシートは横浜市の
ホームページ等で公開されます。

まちづくりコーディネーター 登録シート（閲覧用）②

| 支援専門分野に関する支援の実績等 | 支援専門分野の内容・支援可能なテーマ | 地区名 | 時期 | 支援内容等 ※ 支援の成果も含め、できるだけ具体的にお書きください。 (200文字以内かつ9行以内) |
|-------------------------------|--|--------------------------|---|---|
| | ヨコハマ市民まち普請事業のコーディネーター | 港北区 | 2013～ 2021年 | ① 「大倉山おへそ」でのヨコハマ市民まち普請事業の採択、及び実行の支援活動を行った。 ② 「熊野の森もろおかスタイル」の一員として、ヨコハマ市民まち普請事業の採択を受け活動した。 ③ 「菊名みんなの広場」でヨコハマ市民まち普請事業の採択、及び実行の支援活動を行った。 |
| | 同上 | 鶴見区 金沢区 都筑区 金沢区 | 2019～ 2020年 2021年 2022～2023 2024年 | ① 「230 カフェ」でのヨコハマ市民まち普請事業の採択の支援活動を行った。 ② 「八景市場アネックス」でのヨコハマ市民まち普請事業の採択の支援活動を行った。 ③ 「えだきん夢かなキャラバン」のヨコハマ市民まち普請事業の採択の支援活動を行った。 ④ 「みんなの広場」でのヨコハマ市民まち普請事業の採択の支援活動を行った。 |
| | PFI 事業 | いわき市 | 2004年12月～ 2009年5月 グランドオープン | いわき市芸術文化交流館アリオス ・基本設計の立案 ・実施設計業務 ・設計監理業務 |
| | PEI 事業 | 富山市 | 2006年4月～ 2008年3月 | 富山市立芝園小学校・芝園中学校 ・基本設計の立案 ・実施設計業務 ・設計監理業務 |
| | 再開発事業 | 大和市 | 2012年8月～ 2016年10月 | 大和市東側第4地区市街地再開発事業（YAMATO 文化の森/大和市文化創造拠点 SiRiUS） ・基本設計の立案 ・実施設計業務 ・設計監理業務 |
| | <p>自身の考えるコーディネーターの役割とまちづくりのポイント（500文字以内）</p> <p>① 地域の方々や、地域の様々な資源を深く理解し、それらとの関係を長い目で、ゆるく築いていきたい。</p> <p>② 町内会・商店会・市民活動等の高齢化と若い世代との乖離をいかにつなげていくかという課題に対して、お互いの利点・弱点の理解を深める機会を増やすことで、若い世代の地域との繋がりの薄さを解消してゆきたいと考えています。</p> <p>③ コミュニティ活動の活性化には、行政、市民、企業等の活動の、よりアウトリーチ活動の重視が必要と考えています。情報共有のみでは無く、協働活動を行うように変えてゆく必要があります。</p> <p>④ コーディネーターの役割は、現地の活動をする人たちが自立的に継続していけるための支援を行う事です。</p> <p>⑤ 常に、活動の成果より、活動に関わる人達の満足度や気持ちを大切に、現場で活動をする人達其々の、やりたい事と、活動の重なりを注視して、常にモチベーション維持を手助けしていきたいと考えています。</p> | | | |
| 必要に応じて資料を A4 判 1 ページまで添付できます。 | | | | |