

ヨコハマ市民まち普請事業

第一次提案書



- 注1) 3号様式はページを増やさず、必ず2ページ以内でまとめてください。
 注2) 3号様式は市民に公開しますので、個人が特定できる情報は記入しないでください。
 注3) 添付資料は位置図、現況写真、活用イメージ図、その他資料、各A4版1ページ、余白15mm以上としてください。

提案グループ名 (25字以内)	おはなしの風
現在の主な活動 内容・活動実績	子育て支援やママの心のケアを目的に絵本の読み聞かせを行うと共に心温まる場として絵本のお家を運営している。コンサートリーディングという音楽と共に絵本を読み聞かせる手法で親子の心を優しく癒し、特に子育て中のママパパには、自分を見つめ自己肯定の機会となり、子供や家族との絆が深まったなど感想を頂く絵本の時間である。子育て支援拠点（東京、横浜）や絵本のお家で年間約100回開催。
提案場所	和泉中央南5丁目
提案名 (25字以内)	みんなの絵本のお家
提案する施設（どのような施設の提案ですか）	<p>㈱相鉄アーバンクリエイティブが、いずみ中央駅前活性化の一環として新築される建物の一部（60平米）に以下の工事を行う。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 床暖房のフローリング ○ 建付けのロッカー ○ キッチン ○ 正面置きできる本棚 ○ 備え付けのベビーベッド、授乳スペース ○ 音響設備&プロジェクター <p>地震や転倒防止などの安全面を考えて備え付け 正面置き本棚はお子さんが絵本を手に取り易いようにするため また絵本を前面に飾る事は近隣の方にわかり易くなりとても意味ある事である。キッチンはお茶を出すことでゆっくり交流できる場を実現したいので必要である。</p> <p style="text-align: right;">整備費用の概算額：約 500万円</p>
活用イメージ（提案する施設でどのようなことを行いますか）	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 音楽と共に絵本を読み聞かせるコンサートリーディングという手法を中心に素話、紙芝居などで絵本を紹介する。コンサートリーディングは午前、午後毎日開催。曜日によってベビーマッサージ、リトミック、キッズ英語を開講。 ◇ 土日や長期休暇には絵本作家さん、ヴァイオリンやピアノの講師を招いてのコラボイベント、マルシェ、バザー等のイベントを企画する。イベントでは、子供とシニアの交流を目指す。
提案の背景（なぜ提案をするのか、地域のニーズや課題、生かしたい地域の魅力等に触れて説明してください）	<p>・現在泉区で絵本のお家（19平米・2階部分）を運営している。1年半活動してきた中、温かい場所となり、絵本の活動の拠点となっているが、現在の場所は入口が急な階段である事、部屋が狭い事から不便を感じている。</p> <p>新しい絵本のお家の建設を行うことで、足の不自由な方、赤ちゃんからお年寄りまでの幅広い年齢層の方にゆっくりと安心して使って頂く</p>

	<p>場を提供したい。</p> <p>・いずみ中央駅は区役所があり、健診等で訪れる親子が多いにも関わらず、図書館も書店も無い。外出も大変な乳幼児と親子に絵本を提供できる安心な場所が区役所近くにあると大変便利であると考えている。</p>
<p>目指す地域の将来像（提案を実現することで、どのような地域にしたいと考えますか）</p>	<p>・「コンサートリーディング」は3世代が共通に楽しめる場と考えている。絵本を手にとって個々に黙読するだけではなく、子供がシニアの方に絵本を読み伝える、シニアの方が赤ちゃんに絵本を読み伝える。皆が役立つ楽しさを体感できる事で自分達も地域と主体的な関わりを持とうという積極的な原動力がもたらされると考える。将来的に絵本を通して、子育てに悩む方も、温かいケアが必要な子供も、孤立したお年寄りなども色々な立場で助けたり助けられたりしながら、多世代交流が出来る場を目指す。</p> <p>・様々な背景の方々が、地域みんなの居場所、安心できる場で絵本と触れ合い、その楽しい体験を原動力とし、いずみ中央駅周辺活性化、魅力ある街づくりを担う人材として活躍できる事を実現させたい。</p>
<p>整備時の協働（つくるときに連携する仲間や活用する地域資源^{注4}）に触れて説明してください</p>	<p>・建物は株相鉄アーバンクリエイツが2020年春建設予定。</p> <p>・内装も相鉄アーバンクリエイツの専門的なアドバイスを受ける予定</p> <p>・社協、ケアプラザ、保育園、YMCA、子育て支援スキップ、放課後キッズクラブなどと協働。</p>
<p>運営時の協働（運営するときに連携する仲間や活用する地域資源^{注4}）に触れて説明してください</p>	<p>・地域のボランティアから、読み手、受付、飲食提供者を募集する。</p> <p>・子供を集める時、親子で楽しみたい時は、育児を楽しみたいママサークルや地域のNPO団体（とっとの芽など）と協働する。隣に建設予定の保育園とも協働していきたい。シニアに来てもらいたい時は、泉区のケアプラザ、区役所などと協働し、イベントの一環として企画を立てる。</p> <p>・資金面は社協の補助金、ゆめ基金の補助も申請予定。</p>
<p>その他提案について特にPRしたい点を記入してください。</p>	<p>・生きている中で、子供も大人も（いじめ、虐待、孤独等による）心のケアを必要とする時がある。そんな時、絵本のセルフカウンセリングで知った心に沁みる優しい言葉が役に立つ。本を読んで貰う側は、年齢も人生経験も異なるが、絵本の言葉の意味を考え、発見する事で、生きる力となる事は間違いない。このみんなの絵本のお家が人から人へ、そしてまちへと波紋を広げられる温かい基地となると思う。</p>

注4)「地域資源」とは、次のようなものを想定しています。

- | | | |
|---------|-------------------------|-----------------------|
| ○「ヒト」の例 | ・地域のPTAから協力を受けられそう。 | ・地域に設計の専門家がいる。 |
| ○「モノ」の例 | ・整備に必要な材料を安く入手できそう。 | ・整備に必要な建設機械を安く借りられそう。 |
| ○「カネ」の例 | ・自治会町内会から資金的な支援を受けられそう。 | ・バザーなどで資金を集められそう。 |

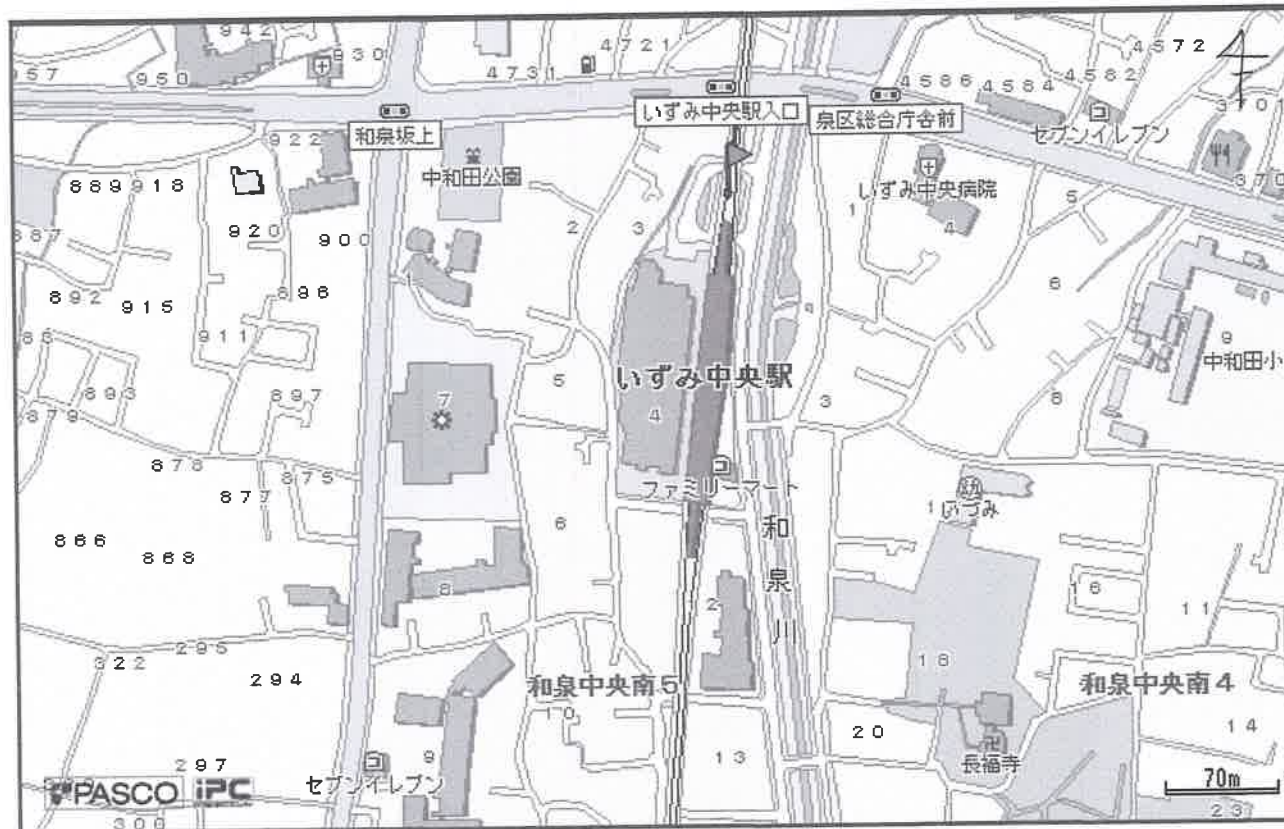
整備場所の地権者等 ^{注5} への提案内容及びコンテストに応募することについての説明状況	
説明の相手方	相手方の意見等
株相鉄アーバンクリエイツ	まち普請の応募については了解している

注5) 土地・建物を所有している、借りている、又は実質的に使用権利を持つ者（会社や行政機関も含む）

記載内容について、次の内容を確認後チェックボックスに✓を入れてください。

- 記載内容は真実であり、虚偽はありません。
- 記載内容に個人情報はありません。

案内図



下記の表示は、旗の根元の部分における内容です。

【都市計画による制限】

区域区分	: 市街化区域
用途地域	: 近隣商業地域
建蔽率	: 80%
容積率	: 200%
高度地区 (最高限)	: 第5種高度地区
防火・準防火地域	: 準防火地域

【建築・造成等に関する制限】

建築基準法第22条区域 (防火地域及び準防火地域を除く)	: 建築基準法第22条による区域
日影規制	: 高さが10mを超える建築物 / 4.0m / 5時間 / 3時間

*現在の絵本のお家です。
二組親子で、いっぱいになります。

*建設予定の絵本のお家と同じくらいの
広さと同じ会場です。10組程入れます。



*現在の絵本のお家です。
2階、急な階段となります。
その為、足の不自由な方は、
ご参加できません。

*現在の絵本のお家です。
絵本の創り出す空間は、
温かい時間となります。

*建設予定地です。
現在駐輪場です。

平日

コンサートリーディング



ちくちく手作り

Kids English

HELLO!!



シニアや
ダイケアとの交流

休日イベント



原画展



ちくちく手作りマルシェ

大人のための
コンサート
リーディング



バイオリン、ピアノなどと
コラボしたコンサートリーディング



音楽と共に読み伝える絵本『コンサートリーディング』の効果について 参加者の方に聴いてみました。

* 一冊あたり、ほんの数分。めくもりや、感性、心の琴線に触れる感覚。

* 感じる事を純感にしてしまう現代の生活で、その部分呼び起こしてくれます

* ワンオペ育児で頑張る中、『大丈夫だよ、そのままでもいいんだよ。』と伝えてくれます。

* 子育てや主人の事など、自分の経験と絵本が重なって、勇気付けられる。

* 絵本を通じて、イライラなどの余計な気持ちがスッキリして、この子がいてよかった、ありがとうという、純粋な気持ちに戻ることができる

* 出産時、絵本の言葉や音楽が、思い出され、陣痛を乗り越えられました。

* おはなしの会の後、久しぶりに、娘をだっこしました。

* 昔のステキな絵本に出会えて、昔の楽しみが増えました。

* 絵本がきっかけとなって、窓を開けるようになり、おはようと、声をかけはじめました。

* 絵本と共に、父母との昔の楽しい思い出が蘇ってきました。

* 子育てへの後悔、自分への責めなどを、やっと完了し、手放せました。

* 家族に優しい思いで向き合えました。

* 同じ事で、悩んでいるママがいる事を知り、安心しました。など、など。



上記の感想などより、コンサートリーディングによる絵本の世界は、セルフカウセリングのような効果が、あると感じています。

聴いている人が無意識の内に、絵本のメッセージが心に響き、変化と繋がるという、優しく心へ寄り添う力【カウセリング効果】が絵本の中にあります。

その力をより効果的に発揮できる絵本の読み方が、コンサートリーディングと考えます。

忙しい毎日、図書館のように、沢山の絵本と触れ合える環境で、子どもだけでなく、大人も、自分自身を、見つめる時間として、絵本に出会う場が、必要と感じます。

自分自身で読む事と、読んでもらう体験は、ちがいます。心への響き方もちがいます。

大人も、絵本を読んでもらい、絵本の世界に、耳を傾けることが、大切とかがえます。

絵本を子どもだけのものとしてだけでなく、シニアまでの大人にこそ、絵本をという思いのある絵本のお家の活動が、笑顔を生み、元気でやさしい地域作りと繋がると、思います。