

# 幼稚園での読み聞かせ ～子どもたちと本との出会いをつくる～

三育幼稚園で活動される皆さんへ☆

2018年 11月8日 中図書館司書



## 1 はじめに～幼稚園で読み聞かせをすること

たくさん子どもたちに本との出会いの場をつくる

集団で聞くことで、楽しみを共有する機会になる

## 2 読み聞かせの計画

- (1)対象 人数や年齢を把握する
- (2)時間 長すぎないようにする
- (3)会場 机をなくし、読み手を囲むように扇形に並んでもらう(床に座るか、イスに座るか)  
集中しやすい工夫をする(出入り口や窓の位置、背景、座る場所等)
- (4)内容 本を選び、全体のバランスを考えてプログラムをつくる

## 3 絵本選びのポイント

- (1)おはなし・物語 わかりやすい／たのしい／満足感がある
- (2)絵 物語をよく伝えている
- (3)文章 聞いた時、イメージが描きやすい／読みやすい／美しい日本語

☆ 長く読みつがれてきた本を目安にして、絵本を選ぶ目を養う

30年、40年読み続けられている絵本を読んでもみる

『ペレのあたらしいふく』	ベスコフ／作・絵	おのでらゆりこ／訳	福音館書店
『どろんこハリー』	グレアム／絵	ジオン／文	わたなべしげお／訳 福音館書店
『三びきのやぎのがらがらどん』	ブラウン／絵	瀬田貞二／訳	福音館書店
『くんちゃんのだいりょこう』	マリノ／さく	石井桃子／訳	岩波書店
『くいしんぼうのはなこさん』	中谷千代子／絵	石井桃子／文	福音館書店
『だいくとおにろく』	赤羽末吉／絵	松井直／再話	福音館書店
『どろんここぶた』	ローベル／作	岸田衿子／訳	文化出版局
『かにむかし』	清水崑／絵	木下順二／文	岩波書店
『ぞうくんのさんぽ』	なかのひろたか／作・絵	なかのまさたか／レタリング	福音館書店
『11びきのねこふくろのなか』		馬場のぼる／作	こぐま社

#### 4 集団への読み聞かせに向く本の条件(原則として)

- (1) ある程度の大きさがある
- (2) 絵がよく見える
- (3) 文章が耳で聞いてわかりやすい
- (4) 絵と文章量のバランスがよい
- (5) 見開きに1場面が理解しやすい

#### 5 読み聞かせの実際

##### 準備・練習

- (1) 本に開き癖をつけておく
- (2) 安定した持ち方を心がける
- (3) 表紙から裏表紙まできちんと見せる
- (4) 絵をかくさずにページをめくる
- (5) 声に出して何度も読む
- (6) 読む速度・ページをめくる速度に注意する

Q1 声色や抑揚は？

Q2 方言で書かれた文章の場合は？

Q3 歌があったら？

##### 当日

- (1) あいさつをする(簡潔に)
- (2) 絵本を大切に扱う
- (3) 一番後ろの聞き手まで声が届くようにはっきり声を出す
- (4) 最後に本の紹介をし、出来れば子ども達が見られるようにする(幼稚園の先生との連携等)

Q4 途中で話し出す子どもがいたら？

Q5 終わった後、感想を聞いてもよいか？

☆ 技術も大切だが、読み手が楽しんでいることが自然に伝わるような読み聞かせが一番

☆ 読み手が楽しんでいることが子どもたちに絵本の楽しさを伝えます

## 6 詩や物語を読む プログラムの工夫

- (1) 詩の朗読やことばあそびの本
- (2) 物語を朗読する

## 7 幼稚園で読み聞かせの活動をすすめるために

- (1) 何のための活動か基本的な考え方を確認する
- (2) 活動の記録を残して共有する
- (3) 研修や情報交換の機会を持つ
- (4) 幼稚園の先生との話し合いを定期的に持つ
- (5) 幼稚園の図書コーナーを活用する

## 参考図書

### 【昔話絵本～骨太な物語の世界】

- 『だいくとおにろく』 赤羽末吉／画 松居直／再話 福音館書店  
『おおきなかぶ』 A. トルストイ／再話 佐藤忠良／画 内田莉莎子／再話 福音館書店  
『かにむかし』 清水崑／絵 木下順二／文 岩波書店  
『ガラスめだまときんのつなのヤギ』 スズキコージ／画 田中かな子／訳 福音館書店  
『きこりとおおかみ フランス民話』 山口智子／再話 堀内誠一／画 福音館書店  
『ねむりひめ』 ホフマン／絵 瀬田貞二／訳 福音館書店

### 【創作絵本】

- 『おまたせクッキー』 パット・ハッチンス／作 乾侑美子／訳 偕成社  
『きょうはなんのひ？』 林明子／絵 瀬田貞二／作 福音館書店  
『ゆうかんなアイリーン』 ウィリアム・スタイグ／作 おがわえつこ／訳 セーラー出版  
『きつねのホイティ』 ウェッタシンハ／作 松岡享子／訳 福音館書店  
『まあちゃんのながいかみ』 たかどのほうこ／作 福音館書店  
『しょうぼうじどうしゃじふた』 渡辺茂男／文 山本忠敬／絵 福音館書店  
『1ねんに365のたんじょうびプレゼントをもらったベンジャミンのおはなし』 ジュディ=バレット／作 ロン=バレット／絵 まつおかきょうこ／訳 偕成社  
『おべんとう』 小西英子／作 福音館書店  
『サンドイッチサンドイッチ』 小西英子／作 福音館書店  
『ちいさなヒッポ』 マーシャ・ブラウン／作 うちだりさこ／訳 偕成社

### 【ちしき・かがくの絵本】

- 『こいぬがうまれるよ』 ジェローム・ウェクスラー／写真 ジョアンナ・コール／文 つばいいくみ／訳 福音館書店  
『しずくのぼうけん』 マリア・テルリコフスカ／作 ポフタン・ブデンコ／絵 うちだりさこ／訳 福音館書店

### 【ちょっとかわった本も】

- 『もこもこもこ』 元永定正／絵 谷川俊太郎／作 文研出版

### 【詩集やことばあそびの本】

- 『これはのみのぴこ』 和田誠／絵 谷川俊太郎／作 サンリード  
『ことばあそびうた』 瀬川康男／絵 谷川俊太郎／詩 福音館書店  
『版画 のはらうた I－Ⅲ』 ほてはまたかし／版画 工藤直子／詩 童話屋

### 【物語の本】

- 『あおい目のこねこ』 マチーセン／作・絵 せたていじ／訳 福音館書店  
『エルマーのぼうけん』 ガネット／作 渡辺茂男／訳 福音館書店  
『チム・ラビットのぼうけん』 アトリー／作 石井桃子／訳 童心社

### 【本選びと読み聞かせ活動の参考になる本】

- 『えほんのせかい こどものせかい』 松岡享子／著 日本エディターズスクール  
『読み聞かせわくわくハンドブック 家庭から学校まで』 代田知子／著 一声社  
『読書ボランティア 活動ガイド』 広瀬恒子／著 一声社  
『おはなし会ガイドブック』 茨木啓子、平田美恵子、湯沢朱実／編著 こぐま社  
『《読みきかせ》ボランティア入門』 波木井やよい／編 国土社  
『絵本のよろこび』 松居直／著 日本放送出版協会  
『心に緑の種をまく』 渡辺茂男／著 岩波書店  
『幼い子の文学』 瀬田貞二／著 中央公論新社  
『子どもたちと絵本』 長谷川摂子／著 福音館書店  
『ちひろ美術館が選んだ親子で楽しむえほん100冊』 ちひろ美術館／編 メイツ出版  
『私たちの選んだ子どもの本』 東京子ども図書館／編 東京子ども図書館  
『ぼくの絵本わたしの絵本』 石川道子、平田美恵子、湯沢朱実／編著 プランニング遊  
『かがくが好きになる絵本100』 科学の本の読み聞かせの会「ほんとはんと」著 幻冬社  
『科学絵本ガイドブック』 大阪総合保育大学総合保育研究所絵本プロジェクト／編著 ふくろう出版  
『子どもに物語の読み聞かせを』 尾野三千代／編 児童図書館研究会  
『読む力は生きる力』 脇明子／著 岩波書店