

# 「港南ひまわり音頭」

## の踊り方

〔振付〕 榊原保夫

◎誰にでも踊れるように振り付けました。

行進にも、盆踊り風にも踊れます。

一列円陣を作り、反時計回りの方向に踊り進みます。

◎前奏四呼間：反時計回りの方向を向いて、待ちます。



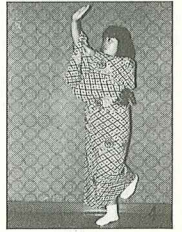
一つの、二つの…  
チョンチョンがチョンと拍手  
をする。(第1図)



三つの…  
右足前進二寸体を開いて、  
両手胸前より、右前方、  
左手後方に開く。(第2図)



四つ…  
左足前進、一寸体を開いて、  
両手胸前より、左手前方、  
右手後方に開く。(第3図)



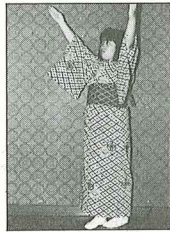
五つの、六つの…  
右足より三歩前進、四歩目  
の左足を一寸あげ、右頭上  
半円を作る。(第4図)



七つの、八つ…  
左足より三歩前進、四歩目  
の右足を一寸あげ、左頭上  
半円を作る。(第5図)



九つ…  
右足前進、左足を一寸あげ、  
はずむように、両手下方よ  
り、チョンと拍手をして、  
上方にあげる。(6・7図)



十の…  
左足前進、右足を一寸あげ、  
はずむように、両手下方よ  
り、チョンと拍手をして上  
方にあげる。(第8図)



十一、十二…  
〃九つ、十の〃の動作をくり  
かえす。  
(註)九つ、十二の動作  
をしながら、その場で、右  
に一回りするとい。



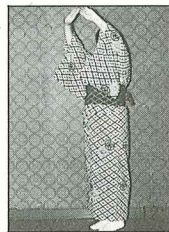
十三…  
右足前進、両手斜下方に開  
く。(第9図)



十四…  
右足を左足に揃え、チョン  
と拍手をする。



十五…  
右足前進、右身体前にのば  
し、左手をかざす。(第10図)



十六…  
左足前進、左手体前にのば  
し、右手をかざす。(第11図)

十七、十八…  
右足より三歩前進、一足と  
なり両手頭上円を作る。(第  
12図)

以上〃一つの、二つの〃の動作よりくりかえし踊りま  
す。以上

### 「港南ひまわり音頭」 の制作にあたって

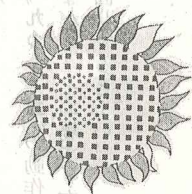
ふるさと港南の意識を高め、ふれあいの輪  
を広げるために、唄いやすくまた踊りやすい  
ことを第一に制作いたしました。  
この音頭がいつまでも区民の皆さんに親し  
まれ、それがふるさとづくりのかけ橋となる  
よう心から念願しております。

昭和六十年十月

港南区民まつり実行委員長 北見竜代次  
横浜市港南区長 関良制

えんか いーざん かーら みるーまーちーは  
 みどり と ひかりーの いろもーよーう  
 おおおかーがわの みずの こえ だれとむかしを かたるやら  
 ふるさと こうなーん ひまーわりおん ど  
 うたうえがおが はなになる おどるすがたが はなになる

# 港南ひまわり音頭



港南区の花  
ひまわり

一、円海山から見る街は

みどりと 光の 彩模様

大岡川の 水の声

誰と 昔を 語るやら

へふるさと港南 ひまわり音頭

唄う 笑顔が 花になる

踊る 姿が 花になる

二、上大岡なら ショッピング

地下鉄 バスまで 逢いにくる

若さが はねる 夏まつり

まわれ ひまわり 浮き浮きと

三、知らない同志の ふれあいが

心の通じる 友になる

手と手をつなぐ 輪を広げ

好きな ふるさと 街づくり

四、ひまわり あじさい 花ききよう

どの娘も きれいな 花盛り

みとれて抱いた 恋ごころ

嫁に 欲しいと 風が吹く

五、港南じまんにや なにがある

青空 太陽 ニュータウン

みんなの燃える ところ意気

明日の ヨコハマ しょって立つ

作詩 石本美由起  
作曲 市川昭介  
編曲 佐伯亮

歌 松原のぶえ