

アウトリーチ
レクチャーコンサートシリーズ #1

プログラム

【上手に奏で隊】

- ・ Ave Maria聴き比べ
- ・ オペラ「ラクメ」より 花の二重唱
- ・ バレエ「くるみ割り人形」より

他

【白石光隆 ソロ】

- ・ キャンドルライトキャロル/J. ラター 他

※プログラムは都合により変更になる場合がございます。



白石 光隆

with 上手に奏で隊

アウトリーチ レクチャーコンサート



令和7年

12月20日 sat. 開場 13:30
開演 14:00
[1時間30分公演/休憩あり]

旭区民文化センターサンハート
ホール

料 金 全席自由

一般1,500円 高校生以下1,000円

※未就学児不可 ※当日200円増
※サンハート友の会割引適用公演

チケット発売2025年9月13日(土)10:00~開始



主催：横浜市旭区民文化センターサンハート 045-364-3810 (9~21時・不定休)

音楽を聴く喜びを、より多くの方へ。

サンハートでは毎年アウトリーチ形式の審査を行う「サンハート・アンサンブル・コンクール」を開催し、受賞組は旭区内を中心に、地域各所で世代や環境を越えて音楽を届ける活動を行っています。

本シリーズは、同コンクール審査委員と過去受賞アンサンブルによる共演で、「アウトリーチ」の目的や魅力を、演奏とお話で分かりやすくご紹介するレクチャーコンサート。記念すべき第1弾となる今回は、審査委員長・白石光隆氏と、2021年に最優秀賞を受賞した歌とピアノのトリオ「上手に奏で隊」が登場。

白石 光隆 (ピアノ・ナビゲーター)

東京藝術大学附属高等学校を経て、東京藝術大学、同大学院を修了。1989年ジュリアード音楽院へ進む。1990年ジーナ・バッカウアー国際奨学金コンクール入賞。1991年学内におけるコンチェルト・コンペティションで優勝し、リンカーンセンターでジュリアード・オーケストラと協演。1992年帰国。1994年第63回日本音楽コンクール声楽部門において、優れた日本歌曲の演奏に贈られる木下賞（共演）受賞。特筆すべきはその生き生きとした、圧倒的なリズム感と構築性、そして独自の宇宙を感じさせる微細なまでに磨かれた美しい音である。またレパートリーが広く、邦人、現代作品など分野を問わず才能が遺憾なく発揮されている。財団法人地域創造の公共ホール音楽活性化事業などの活動では全国を巡り、子どもたちへの教育プログラムにも積極的に取り組む他、後進の指導やさまざまなコンクールの審査員も務める。1年間の活動の集大成として、毎年定期的に東京で開催するソロリサイタルは2025年9月で38回を数える。意欲的なプログラムとさわやかなステージも魅力な、数少ない実力派である。ピアノを金澤桂子、高良芳枝、伊達純、小林仁、マーティン・キャンニンの各氏に、室内楽をフェリックス・ガリミア、伴奏法をジョナサン・フェルドマンの各氏に師事。現在、東京藝術大学、お茶の水女子大学非常勤講師。

上手に奏で隊

2021年7月、ミュージックレストラン・アルテリーベ東京でのコンサートをきっかけに結成。クラシックをはじめとした多彩なジャンルを演奏する確かな実力と、軽妙洒落なMCトークに定評がある。おいしい料理とお酒があればガールズトークが止まらない陽気なトリオ。第10回サンハート・アンサンブル・オーディション最優秀賞受賞。

神谷咲貴 (ソプラノ)

埼玉県出身。7歳より桐朋音楽教室にてピアノを始める。
 上野学園大学音楽学部声楽科卒業。同大学専攻科声楽専攻修了。同大学卒業演奏会出演。東京二期会オペラ研修所マスタークラス修了。
 第7回東京国際声楽コンクール歌曲部門第2位(一位なし)。第36回アジア国際音楽コンクール優秀賞。第38回ソレイユ声楽コンクール入選。アンサンブルでは「上手に奏で隊」として、第10回サンハート・アンサンブル・コンクール最優秀賞。
 東京二期会会員。東京合唱協会メンバー
 さいたまシティオペラ会員。

齊藤日向 (メゾソプラノ)

茨城県出身。愛知県立芸術大学卒業、同大学院修了。第10回サンハート・アンサンブル・オーディション最優秀賞受賞。「コジ・ファン・トゥッテ」、「フィガロの結婚」、「ホフマン物語」、「ヘンゼルとグレーテル」、「ファルスタッフ」、「ラインの黄金」、「メリー・ウィドウ」、「ファウスト」、新国立劇場「オペラをつくろう!小さなエントツそうじ屋さん」等のオペラ、ベートーヴェン「交響曲第九番」パッサ「マタイ受難曲」メンデルスゾーン「真夏の夜の夢」等にソリストとして出演。似顔絵、フライヤーのデザイナーとしても活動。東京二期会会員、新国立劇場合唱団メンバー。

富田 優 (ピアノ)

北鎌倉女子学園高等学校音楽科卒業。東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。これまでに、日比谷友妃子、角野裕、東誠三の各氏に師事。
 声楽コンクールの公式ピアニストを務める他、市民オペラの稽古ピアニスト、福祉施設や学校での演奏、テレビドラマのピアノ演奏手元吹き替え等、フリーランスで活躍中。2019年度連続テレビ小説『なつぞら』に出演。2022年イタリアで開催されたモンテフェルトロ音楽祭に参加。
 ソプラノとトロンボーンとピアノのトリオ『トレフレッチェ』、ソプラノとメゾソプラノとピアノのトリオ『上手に奏で隊』に所属。

アウトリーチレクチャーコンサートシリーズ#2

2026年1月17日(土) 「白石光隆withクロレ四重奏団」開催

#2は2022年に最優秀賞を受賞したサクソ3本とピアノ編成の「クロレ四重奏団」が登場。

チケットは2025年9月13日(土)10時より販売開始。詳細はサンハートHPをご確認ください。

チケットの取り扱い・お問い合わせ

横浜市旭区民文化センター **サンハート**

指定管理者

横浜メディアアド・相鉄・神奈川共立共同事業体

〒241-0821 横浜市旭区二俣川1-3ジョイナステラス3 5階



045-364-3810

(9~21時・不定休)



<http://www.sunheart.info>



sunheart@sunheart.info

WEB申込はこちらから (別途手数料必要)

交通アクセス

カンフェティ

※ペア券の取り扱いはありません。
 友の会割引特典は適用されません。
<http://confetti-web.com>



相鉄線二俣川駅下車
 北口から徒歩2分

