

連続講座

世界の美術館の

写真とお話で、美術館を巡る

世界にはたくさんのお美術館があり、それぞれ特色のある活動を展開しています。本講座では、そのなかから誰もが一度は訪れてみたいと思っっている5つの施設を取り上げ、各館の魅力や、美術研究者やキュレーターが、写真などを用いながら具体的に紹介していきます。



2024年5月18日(土)
13時30分～15時

A

カタルーニャ美術館

— ロマネスク壁画の殿堂

金沢百枝
美術史家(西洋中世美術)、本学芸術学科教授

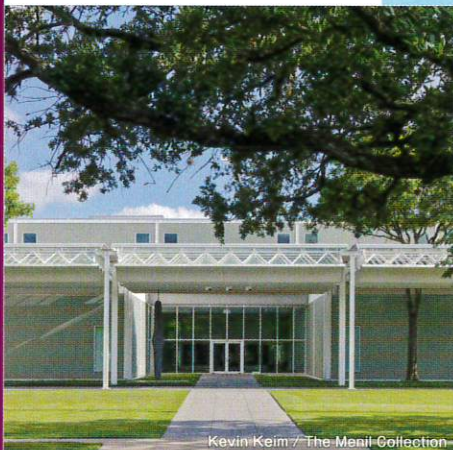
2024年6月22日(土)
13時30分～15時

B

日本民藝館

— 柳宗悦の美思想と珠玉のコレクション

杉山享司
日本民藝館常務理事(元学芸部長)、本学非常勤講師



2024年10月5日(土)
13時30分～15時

C

メニル・コレクション/ ロスコ・チャペル

— 降り注ぐ光/内なる光: 展示から体験/瞑想へ

梅津元
キュレーター/批評家、本学非常勤講師

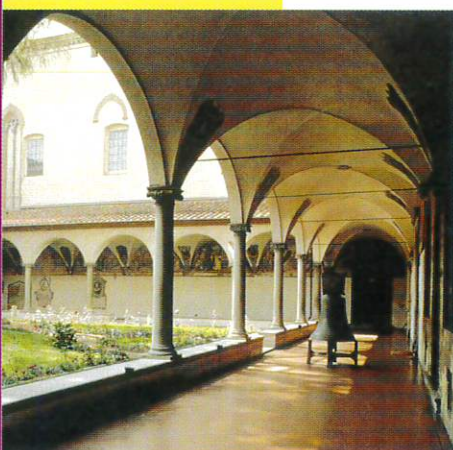
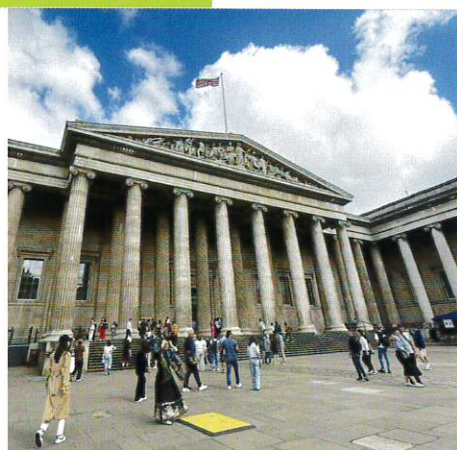
2025年1月18日(土)
13時30分～15時

D

大英博物館

— 大英帝国の栄華、世界最大規模を誇る
古今東西の美術コレクション

木下京子
美術史家(日本美術)、本学リベラルアーツセンター教授・
生涯学習センター長



2025年3月22日(土)
13時30分～15時

E

サン・マルコ美術館

— 静かな修道院に花咲いた名作を愛でる

諸川春樹
美術史家(西洋美術)、本学名誉教授

会場 多摩美術大学 八王子キャンパス

受講料 全5回受講: 7,500円
1回ごとの受講: 各回2,300円

定員 全5回受講: 140名
1回ごとの受講: 各回30名

◎お申し込み方法、お問い合わせ先は、
裏面をご覧ください。

世界の美術館 写真とお話で、 美術館を巡る

A カタルーニャ美術館 Museu Nacional d' Art de Catalunya

世界有数のロマネスク美術を所蔵する美術館。ロマネスク美術の傑作のひとつとされる《栄光のキリスト》など、館内の壁画や祭壇装飾は教会や修道院、聖堂から移送され、そのまま再現されている。建物は、1929年のバルセロナ万国博覧会の際に建造した宮殿を改装したもの。

住所：Parc de Montjuïc, 08038 Barcelona, España
HP：https://www.museunacional.cat

B 日本民藝館 The Japan Folk Crafts Museum

「民藝」という新しい美の概念の普及と「美の生活化」を目指す民藝運動の本拠として、思想家の柳宗悦らにより1936年に開設。柳の審美眼を通して集められた古今東西の諸工芸品を中心とし、陶芸家の河井寛次郎、濱田庄司や版画家の棟方志功らの作品も多数所蔵。

住所：〒153-0041 東京都目黒区駒場 4-3-33
HP：https://mingeikan.or.jp

C メニル・コレクション/ ロスコ・チャペル The Menil Collection/Rothko Chapel

メニル・コレクションは、近現代美術を中心に、ジョン&ドミニク・デ・メニル夫妻が収集したさまざまな時代・地域の美術を、降り注ぐ光のもとで体験できる美術館。隣接するロスコ・チャペルは、夫妻が開いた無宗派の礼拝堂。マーク・ロスコの絵画が滲える内なる光が、瞑想の場をつくり出している。

メニル・コレクション
住所：1533 Sul Ross Street, Houston, TX 77006, USA
HP：https://www.menil.org

ロスコ・チャペル
住所：3900 Yupon at Sul Ross, Houston, TX 77006, USA
HP：https://www.rothkochapel.org

D 大英博物館 The British Museum

世界で最初の国立博物館として1753年に設立。人類の文化遺産の殿堂として、世界中のあらゆる地域と時代を網羅した800万点もの収蔵品を誇る。古文書・古版本が収蔵されていた図書館は、1972年に分離して大英図書館となった。

住所：Great Russell Street, London WC1B 3DG, UK
HP：https://www.britishmuseum.org

E サン・マルコ美術館 Museo di San Marco

フィレンツェのドミニコ会修道院を、1869年に美術館として公開。修道士として修道院に居住した画家フラ・アンジェリコによる板絵やフレスコ画を多数収蔵し、なかでも《受胎告知》が名高い。15世紀にルネサンス様式に再建された建物は、建築家ミケロツォの傑作として知られる。

住所：Piazza San Marco 3, 50121 Firenze, Italia
HP：https://www.sanmarcofirenze.it/il-museo-di-san-marco-a-firenze (サン・マルコ聖堂ウェブサイト内)

開講日	A 5月18日(土)
	B 6月22日(土)
	C 10月5日(土)
	D 1月18日(土)
	E 3月22日(土)
時間	13時30分～15時
受講料	全5回受講：7,500円 1回ごとの受講：各回2,300円
定員	全5回受講：140名 1回ごとの受講：各回30名
会場	多摩美術大学 八王子キャンパス (JR・京王橋本駅からバス8分、またはJR八王子駅からバス20分)



申し込み締切(必着)
全5回受講 4月18日
1回ごとの受講 A：4月18日、B：5月30日、C：9月12日、D：12月12日、E：2月27日
※締切日後も定員まで受け付けます。お問い合わせください。

お申し込み方法
ホームページのお申し込みWEBフォームまたはハガキに、下記の必要事項を記入し、締切日必着でお申し込みください。申し込み者多数の場合、抽選の上、当選した方へのみ、締切日から1週間以内に郵送にてご連絡します。
※2024年度より、当落の通知方法が変更となりました。落選した方へのご連絡はございません。

- 必要事項
- 講座名「世界の美術館」
 - 受講希望回
 - 氏名、フリガナ
 - 郵便番号、住所
 - 電話番号(日中のご連絡先)
 - メールアドレス
 - 性別
 - 生年月日(保険加入のため)
 - 受講生番号(お持ちの方・お分りの方のみ)
 - 本学学生とその家族・卒業生はその旨

◎本学学生は無料で受講できます。在学生の家族、本学卒業生には受講料の割引(20%)があります。

会場・お申し込み・お問い合わせ先

多摩美術大学 生涯学習センター
(八王子キャンパス)

〒192-0394 東京都八王子市鎌水2-1723
Tel：042-679-5707
(開室時間：火～土曜日9時～17時
※日曜・月曜・祝休日は閉室)
Mail：life@tamabi.ac.jp
https://tamabi.ac.jp/life/

