



テアトルフォンテの
アートマネジメント

企画講座

著作権入門

クリエイティブ
ワークのための

著作権入門



本講座では文化芸術に興味があり、文化施設を利用してイベントを実施したい方を対象に、「クリエイティブワークのための著作権」を入門編として楽しく学びます。



アート
マネジメント
とは？

美術、音楽、演劇などの芸術活動を支援する際、イベント、プロジェクトの企画・運営・営業
広報・進行管理・資金調達・普及活動、人材育成
など統一的にマネジメントするなど多岐にわたる。

2026年

3/21 土

14:00~16:00

参加費 1,000円
※当日現金支払い

定員 20名

対象 18歳以上

会場 テアトルフォンテ ギャラリー

申込 2/16(月)10時より先着順
二次元コードより申し込み



講師プロフィール

植村 八潮 Uemura Yashio 専修大学文学部教授
博士(コミュニケーション学)

東京電機大学出版局勤務、同局長を経て、2012年より専修大学教授および出版デジタル機構代表取締役に就任。2014年6月出版デジタル機構取締役会長を退任し、現在に至る。専門は出版学で日本の電子書籍・電子図書館の研究・普及・国際標準化に長らく携わってきた。最近では、読書バリアフリーに取り組んでいる。近著に『電子図書館・電子書籍サービス調査報告2024』(共編著、樹村房、2025)



主催・
お問い合わせ



横浜市泉区民文化センター テアトルフォンテ

〒245-0023横浜市泉区和泉中央南五丁目4番13号 (指定管理者 相鉄企業株式会社)
TEL:045-805-4000 FAX:045-805-4100 mail:fonte-info@sk-ims.com

