



c)Ayane Shindo.jpg

【ゲスト】
グランドハーブ 堀米綾

【チケットのお求め・お問合せ先】
美-soh企画 bisoh.koto.25@gmail.com
090-7200-7006

※件名には公演名をご記載ください。
電話の際は番号通知設定をお願い致します。

サルビアホール 045-511-5711
窓口10:00~/電話予約 14:00~ ※発売日6/7のみ
開館時間 9:00~22:00 (受付20:00まで)



鎌田美穂子 箏らいぶ

Vol.10

線とキョウ

2026年

8月23日

(日)

【開場】 13:30

【開演】 14:00

【チケット】
6月7日より販売 / 自由席
一般前売り 3,500円
学生 2,000円
当日 4,000円
鶴見区民 3,000円

ご住所のわかる証明書などをご提示
いたたく場合もごぞいます

横浜市鶴見区民文化センターサルビアホール
3階音楽ホール
(100席)

主催：美-soh企画
共催：鶴見区民文化センターサルビアホール
指定管理者 神奈川共立・ハリマビシステム共同事業体
後援：鶴見区 横浜市教育委員会

「プログラム」 順不同

「花ひら蝶ひら」

「逢魔刻を告げる」

「星、巡る」

かまたみほこ 作曲

和と洋から『1』を求めて
箏とハープ、共に多絃の楽器

「二人静」

「虎が雨」

「楊貴妃」

中井智弥 作曲



【鎌田美穂子】 箏・三絃・二十五絃箏
横浜市鶴見育ち。幼少より宮城社大師範・山田ミサ氏に師事。
東京藝術大学音楽学部邦楽科箏曲生田流を卒業。
後、現代曲を中心に西陽子、地歌三絃と二十五絃箏を中井智弥各氏に師事。
宮城道雄記念コンクール第3位受賞。
横浜市鶴見区民文化センターサルビアホール「レジデントアーティスト」3期務め、現在「サルビア・バンクアーティスト」登録アーティスト。
美-soh企画代表。自主公演や短期教室（文代庁「AFF!」補助事業交付、「こども夢基金」「伝統文化親子教室」助成事業交付決定）を開催。
宮城社師範として鎌田箏三絃教室主宰（鶴見区内）、都立大崎高等学校箏曲部講師として後進を育てている。
オリジナルCD「0-ゼロ-の庭」リリース。
宮城会、森の会、日本三絃協会、横浜市民広間演奏会、鶴見邦楽連盟に所属。



c)Ayane Shindo.jpg

【堀米綾】 ハープ
11歳よりハープをはじめる。東京藝術大学音楽学部附属高校を経て、同大学を卒業。同声会新人賞を受賞。現在「菊地成孔とべべ・トルメント・アスカラル」「アンサンブル東風」「間を奏でる」「ゴシキヒワ」のメンバー。
またサクソフォン江川良子氏、二十五絃箏中井智弥氏とのデュオや、タップダンサー熊谷和徳氏の公演に度々参加する等、柔軟な音楽性を活かし、ハープの新たな可能性を探求している。収録分野では、映画「すずめの戸締り」「天気の子」「翔んで埼玉」、連続テレビ小説「うらまゐ」、大河ドラマ「八重の桜」、「オリンピック 2020 東京大会式典」代、参加多数。
クラシック専門インターネットラジオ OTTAVA プレゼンター。

「線とキョウ」

キョウ

今日、共生、共鳴、共同、協力、境界線・・・

線

境界線、個、あなたと私、1、2、“他”

鎌田美穂子公式HP



鶴見愛
未来もずっと
このまちと

このまちを形作ってきたたくさんの想い
日々生まれる新しい出会い

多様で彩り豊かなまちつながりを
大切に作る心 未来に向けて紡ぐ
“鶴見愛” 100年先も、その先も

TSURUMI
100th
Anniversary

2027年は鶴見区制100周年



JR京浜東北線鶴見駅東口より徒歩2分
または
京急線 京急鶴見駅西口より徒歩2分
シークレイン内