

ITALIAN JAZZ

2019

イタリアから世界を代表する双頭バンド来日!

ロザリオ・ジュリアーニ
&ファブリッシオ・ボッソ・クインテット
スペシャル・ゲスト パット・ラ・バーベラ
Rosario Giuliani & Fabrizio Bosso Quintet
with Pat La Barbera



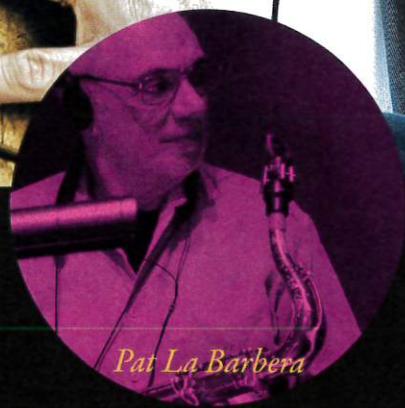
演目(予定)：
ニュー・シネマ・バラダイス
ビ・バップ
キャラバン
イン・ア・センチメンタル・ムード
ワーク・ソング 他

Fabrizio Bosso



1部 ロザリオ・ジュリアーニ&ファブリッシオ・ボッソ・クインテット

2部 ロザリオ・ジュリアーニ・クインテット + スペシャルゲスト パット・ラ・バーベラ



ロザリオ・ジュリアーニ(アルトサックス) ファブリツィオ・ボッソ(トランペット) アレッサンドロ・ランツォーニ(ピアノ) ダリル・ホール(ベース) 江藤良人(ドラム)+パット・ラ・バーベラ(テナーサックス)

2019年 9月22日 日 横浜市港北公会堂

Open 14:30/Start 15:00

全席自由(税込) 一般 3,000円
(当日 3,500円)

主催:大倉山ジャズクラブ



後援: イタリア大使館



イタリア文化会館

港北区役所

協力: Five Stars Records

チケット発売日 5月30日

●チケット販売 pia.jp/t 0570-02-9999

(Pコード:147711 セブンイレブン、サークルK・サンクスで購入可)

●港北区役所3階売店

※当日券は港北公会堂のみ販売。但し、前売り券が完売した場合、当日券は無し

お問合せは大倉山ジャズクラブ・ファイブスターズレコード

◆E-mail:info@fivestars-records.com ◆Tel:080-5373-9756

◆Fax:044-511-8877 03-6661-2322 ◆http://www.fivestars-records.com

1部 ロザリオ・ジュリアーニ&ファブリッシオ・ボッソ・クインテット

2部 ロザリオ・ジュリアーニ・クインテット + スペシャルゲスト パット・ラ・バーべラ



ロザリオ・ジュリアーニ (as)

Rosario Giuliani

1967年テッラチーナ生まれ、1987年イタリア国立フロジノーネ音楽院を首席で卒業。その後は、エンニオ・モリコーネなどの多くの映画音楽の仕事にも関わり、イタリア及び外国のレコード会社と様々なレコーディングを行う。数々の賞を受賞し、イタリア国内だけでなくヨーロッパ全土にロザリオ・ジュリアーニの名前を知らしめる。最も勢いと人気があるイタリアが誇る世界的なサックス奏者。



ファブリッシオ・ボッソ (tp)

Fabrizio Bosso

1973年トリノ生まれ、15才でトリノ・ヴェルディ音楽院を卒業。2007年ブルーノートと契約。現在までCDを多数リリース。彼もまた「Top Jazz Award」、「The Best Trumpeter」他を受賞する。現代ヨーロッパ・ジャズ・シーンを代表するイタリアが世界に誇ると言っても過言ではない、正真正銘の天才ジャズ・トランペッタ奏者。東京コントンクラブ、青山ブルーノート、銀座ブルガリ、東京ジャズの招聘で数回来日。今回が初めてのコンサートツアーである。



スペシャル・ゲスト

パット・ラ・バーべラ (ts)

Pat La Barbera

1944年ニューヨーク生まれ。バークリー音楽大学卒。1974年からトロント在住。ウッディー・ハーマン、ルイ・ベルソンのソリストとして知られ、バディー・リッチ樂団では7年間ソリストとして活動。米国、欧州、日本で注目のテナー サックス ソリストとしてレコーディング、ツアーを行う。1975年エルビン・ジョンズ・ジャズマシーンに参加。1979年にはヨーロッパツアーや、2001年から2年間ヨーロッパ、日本を再訪。カナダJUNO音楽賞とジャズリポート賞を受賞。現在も内外のフェスティバル、ライブで活動中。世界で最もエキサイティングなホーン奏者。今まで多数LP、CDをリリース。



アレッサンドロ・ランツォーニ (p)

Alessandro Lanzoni

1992年フィレンツェ生まれ、2012年フィレンツェ・ケルーピーニ音楽学校のピアノ科を20才の時に最優秀で卒業。同学の2012年ピアノ賞を受賞。その後もイタリア・ジャズ界の登竜門“マッシモ・ウルバーニ賞”他を授賞。14歳でピアノソロアルバムをリリース。そのデビューで神童と言われ、様々な国の新聞、雑誌、ラジオ番組に取り上げられ、圧倒的なテクニックと卓越したスイング感でジャズ界の注目的となっただ。今回初来日の早熟イタリアン若手ピアニスト。

ダリル・ホール (b)

Darryl Hall

1963年生まれ。パリ在住のベーシスト。1996年名誉な賞、セロニアス・モンク・インターナショナル・ベース・コンペティションの優勝者である。2004年以来はヨーロッパに活躍の場を移し、ロザリオ・ジュリアーニを始め、ヨーロッパ各地(フランス・イタリア他)の多くのヨーロッパ人やそこを訪れるアメリカ人アーティストと共に共演をしている。彼の多様性、魂の豊かさ、開放感、そしてプロフェッショナリズムは、伴奏者としてダリルを選ぶアーティストを満足させている。今回はロザリオ、ファブリッシオ、両名の希望で来日が決まった。



江藤良人 (ds)

Yoshihito Eto

1973年三重県生まれ、1998年渡辺貞夫バンドに参加。コンサート、テレビ、ラジオに多数出演。スイスモントレー・ジャズ・フェスティバル他に出演。'06年～'15年まで大野雄二バンド『ルパン三世』に参加。現在は自己のグループや様々なセッションで活動中。柔らかくしなやかなシンバルレガート、繊細さとパワフルさを兼ね備えたドラムプレイが特徴。共演者に絶大な信頼感をもたらしている。ロザリオが最も信頼をしているドラマー。

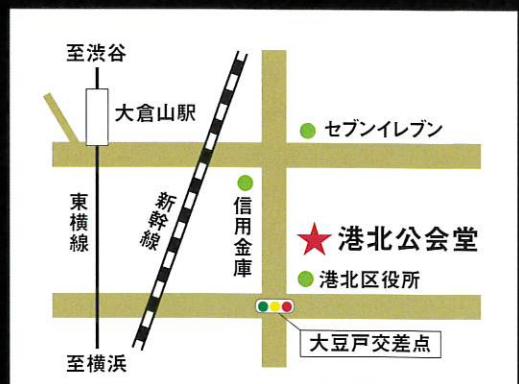
2部構成でコンサートをお贈りします。1部は双頭バンド、ロザリオ・ジュリアーニ&ファブリッシオ・ボッソ・クインテット。2部はジャズ界のレジェンド、パット・ラ・バーべラをスペシャルゲストとして迎え、アルトサックスとトランペット、そしてテナー・サックスの3管でコンサートを行います。ジャズコンサートが初めての方にも楽しんでいただけます。その演奏は聴く人の心を動かせ、彼等の音楽性の高さに驚く事でしょう。満足度満点。

JAPAN TOUR SCHEDULE 2019

9/14(土) 武蔵野市民文化会館	9/20(金) 新潟市江南区文化会館
9/16(月・祭) 蒲郡市民会館	9/21(土) Pit Inn
9/18(水) 奈良河合町立文化会館	9/22(日) 横浜市港北公会堂
9/19(木) イタリア文化会館	9/23(月・祭) 日本橋社会教育会館 他

*9月22日、23日のみPat La Barbera出演

<http://www.fivestars-records.com>



〒222-0032 神奈川県横浜市港北区大豆戸町26-1
TEL: 045-540-2400 東急東横線「大倉山駅」徒歩約7分