

# 平成 30 年度事業報告書

## 横浜市泉区民文化センター

指定管理者 神奈川共立・相鉄企業 共同事業体

① 施設の概要・指定管理者・施設の運営に関する業務報告

1 施設の概要

施設名	横浜市泉区民文化センター
所在地	横浜市泉区和泉中央南 5-4-13
構造・規模	鉄筋コンクリート造り5階建(3～5階部分)
敷地・延床面積	専有延床面積 2,793m <sup>2</sup> (専有部分)
開館日	平成5年9月3日

2 指定管理者

法人名	神奈川共立・相鉄企業共同事業体
所在地	横浜市西区岡野2-6-6
代表者	(株)神奈川共立 代表取締役 大久保芳一
設立年月日	昭和60年11月11日
指定期間	平成28年4月1日から令和3年3月31日まで

3 施設の運営に関する業務報告

(1) 人員配置について

項目	人数(計画)	人数(報告)	備考
館長	1人	1人	
責任者(事務・事業・舞台)	3人	3人	
職員	6人	6人	
舞台技術者	2人	2人	
カルチャースタッフ	2人	2人	

(2) 開館日数について

30年度
347日

(3) 利用状況等について

施設名	30年度	
	稼働率	利用者人数
ホール	75.0%	41,879人
ギャラリー	53.3%	7,912人
会議室(AB 共通)	42.6%	2,500人
会議室(A)	48.2%	1,718人
会議室(B)	30.9%	959人
リハーサル室	61.4%	11,042人
創作室	38.4%	3,741人
全施設	50.9%	69,751人

## ②平成 30 年度事業実績における考察

### 1. 施設運営について

人員配置について、館長の交代やスタッフの異動がありましたが、職員、技術者、カルチャースタッフとも不足なく運営を行えました。また、大きなトラブル・クレーム等もなく安定した施設運営を行うことができました。当館は駅前の立地ですが、施設の認知度がまだ低いと感じております。このため、引き続き認知度を上げるための施策を課題ととらえています。受付・舞台の運用面においては柔軟な対応が行えており、リピーターの確保が行えていると感じております。リハーサル室においては、高い利用率となっております。ダンスやバレエの練習での利用者が多いですが、コーラスや楽器演奏での利用、演劇公演、朗読会の開催など幅広い利用があります。今後の課題においては、演劇の利用促進が必要と考えております。市内、県内の演劇団体の利用に繋がるような運営を行って参ります。創作室においては、リピーターの利用者が多いです。絵画やデッサンなどでの利用を中心に、ご利用いただいています。

職員研修は例年通り定期的に行い、安心安全に努めています。泉消防署による心肺蘇生とAEDの研修や、専門講師を招いての人権研修、スタッフのチームワークを向上させるチームビルディング研修、コンプライアンス研修、個人情報保護に関する研修を実施しています。また、ビル全体で行う年2回の避難訓練へも積極的な参加をしています。

お客様にとって「居心地のいい場所」「テアトルフォンテに来れば楽しめる」を向上させるとともに、「安全と安心の担保」を施設運営の使命とし、今後も気配り心配りを大事にした接客と、お客様を第一に考えた経験に基づく柔軟なお客様対応を行います。

ご利用者や、文化団体関係者からのご意見・ご要望をいただき、改善を具体化するために様々な取組みを行っています。一部照明においてLEDを実験的に導入し明るくしました。受付付近においては照明設備を増やしました。リハーサル室で使用できる椅子の購入や、ホール楽屋の椅子の買い替えなど、利用者に気持ちよく使用していただけるよう努力しております。修繕においては積極的に改善を提案していきます。また、日常的な館内清掃業務と整理整頓作業を徹底し、常に衛生的で清潔感のある施設空間を提供できるよう継続して努力しています。

今後も、多くの貴重なご意見を参考に、施設周知度の向上を含めた情報発信の方法を充実させ、地域の皆様に施設運営へのご理解を深めていただきたいと思います。また、ベビ

ーコンサートなどより地域に根差した事業をおりませ文化施設として地域ネットワークの拠点になり、文化的コモンズの形成に寄与できるよう引き続き努力して参ります。地域との交流も、紙芝居一座の支援などをはじめ、積極的に行っております。引き続き、施設周知と利用満足度の向上を図り、気軽にだれもがご来館・ご利用いただける施設として地域の文化拠点化を目指す所存です。

## 2. 施設管理について

水光熱費の高騰については、会館スタッフのこまめな空調コントロールにより予算内での運営が行っておりますが、外気温により変動が激しいため、今後も費用のコントロールが課題と捉えております。施設設備については耐久年数を超えているものが多く、ホール照明(ロビー部分含む)や天井照明、空調機、ボイラー、空調機、配管類などの改修を順次行っていく必要があります。ホール照明については、時代ニーズに適用していないため早急な改修が必要と考えております。利用者が一般的な利用方法で利用できないなどの問題が発生しておりますので、区、市へ積極的に働きかけを行って参ります。

## 3. 文化事業について

平成 30 年度の自主事業は、概ね毎月 1 回程度の自主公演を開催しました。音楽公演シリーズ「ウイズ・ミュージック シリーズ」は、午前中が 0 歳から入場できる『ベビーコンサート』、午後は通常の 1 時間の公演を同じアーティストに依頼し開催しました。開催日を、今までの平日から、土曜日または日曜日とし、より多くの方が来場できる環境を整えました。ベビーコンサートは、毎回 50 組ほどの親子が訪れ、好評を得ています。ホール内に授乳室やおむつ替えの出来る部屋、ベビーカーのお預かり室を用意し、安心して鑑賞、待合ができる環境を整えるよう心掛けています。公演のジャンルは、ホールの特性を生かし、普段接する機会の少ない楽器やジャンルを提供しました。年度内最後の公演であるバンドネオンのタンゴコンサートは完売となり、大盛況のうちに終了いたしました。また、特に乳幼児向けの音楽を演奏するということはせず、その演奏家の王道のステージを披露することで、観客の皆さまの共感を得、まさしく、“おとなも子どもも楽しめるコンサート”を実施することができました。これは確かな技術と力量を持つアーティストだからこそできるステージだと思っております。若い世代の方々への認知もされてきましたので、今後もこの形での開催を継続して行っていきたく思います。

演劇ホールの特性を生かした公演シリーズ「イツ・フォンテ シリーズ」では、プロの劇団の鑑賞だけでなく、公開ゲネプロ、バックステージツアーなど、舞台に関する知識や体験をする機会をも持つ企画を開催しました。毎年ご好評をいただいている伝統芸能分野の落語公演では、今最も聴きたい人気噺家を招き、大いに盛り上がりました。狂言公演では舞台上に能舞台を再現し、狂言解説や体験コーナーも盛り込んで初めて狂言を鑑賞される方にも楽しんでいただけるプログラムを提供し、狂言を身近に感じて頂けたと確信しております。

ワンランク上の上質な音楽をお届けする公演シリーズ「ミーツ・オーサム シリーズ」では、北欧のピアニスト率いるジャズトリオを招聘し、今注目を集め始めている現代北欧ジャズを堪能していただきました。

ワークショップの分野では、演劇・音楽・ものづくりと異なる分野を取り上げ、鑑賞だけでなく参加する場としての文化センターの役割を果たしています。舞台づくりの体験では、毎年当館を利用なさっているアマチュア劇団と共に、プロの劇団員の指導の下、裏方の仕事を体験することができました。また、ミュージカル作品に参加し、プロのアーティストと同じ舞台を踏む参加型公演では、子どもからおとなまでの参加があり、意欲的に取り組んでいたいただきました。毎年参加してくれる子どもや兄弟姉妹、友人の出演をみて参加を決めてくれた子どもをはじめ、今回はおとなの参加も多く、この企画の参加者は着実に増え続けています。

区民の皆さんから事業アイデアを募集し開催する「区民企画事業」では、プログラミング教室を実施し、じっくりゆっくり丁寧な指導を受けて参加者から満足の声をいただきました。

施設を開放し地域の皆様に楽しんでいただくオープンデーでは、昨年同様様々な催事を館内随所で開催しました。親子でのご来館を集客目標に絞り、どの場所でもどの時間帯でも楽しんでいただけるよう、これまでの実績に基づいた計画性のあるプログラムを組み、本年度も入場者数延べ 1,200 人以上の方が来場してくださいました。

短時間で参加しやすいプログラムを各所にちりばめるという企画テーマのもとに、テアトルフォンテに行くとなんか体験でき楽しむことができるといったことを地域の方々に知っていただく良い機会となりました。今後も地域の方々のご意見を基に、施設周辺のにぎわいを創出できる事業として、その役割とコンセプトの考察を重ねたいと思います。

「横浜市芸術文化教育プラットフォーム・学校プログラム」では、泉区内の小学校 5 校を担当いたしました。教育の現場からの様々なニーズを細かく拾い上げ、学校ごとの特色に合わせたプログラムを実施し、児童の皆さんはもちろん、教職員の皆様、保護者の皆様からも高い評価を得ており、今後も引き続き教育現場での文化活動支援を積極的に行ってい

きたいと思います。

その他、地元の方が毎回多数参加され、歌うことを楽しみ喜ばれている『歌声コンサート』や有名アスリートを迎えた対談イベント、横浜市中学校演劇発表会、私立中学校演劇コンクール、横浜市高等学校演劇発表会、泉区民文化祭、泉区美術展、ジュニア演劇コンテスト、横浜演劇祭参加劇団公演など、多くの文化活動団体を共催事業として支援いたしました。今後も次世代育成のための質の高い創造環境の提供を継続します。

以上、これからも施設設置目的に合致した自主事業運営を心がけ、様々な形で地域の文化振興に結び付けたいと思います。

以上

平成30年度自主事業報告書

月次

4月

施設名 泉区民文化センター

募集対象	事業名(教室名)	開催時期及び回数	参加人員(人)		自主事業経費(円)			1人当り参加費		備考 (共催団体・その他)
			募集人数	延参加人数	総事業費	参加者負担総額	委託料支出総額	徴収の有・無	参加費用(円)	
親子	「シェン・リン ベビーコンサート」	5日	100人	61人		¥16,400	¥108,590	有	¥500	親子28組56人 2人目乳幼児:3人 おとな:3人 ※支出はWMIを含む。
一般	ウイズ・ミュージズ シリーズ25 「シェン・リン 二胡コンサート」	5日	190	138人	¥277,147	¥121,310	¥-172,237	有	¥879	一般:21人 フォンテ:76人 友の会:42人 出演者割引:1人 カンフェティ:8人 チケットベイ:2人 招待:3人
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 4月	9日 10日 25日 26日	46枠	52人	¥0	¥67,800	¥67,800	有	¥1,600	1枠:20件 2枠:9件 3枠:1件
一般	テアトルフォンテ オープンデー 「あそびつくそう!フォンテ・フェスタ2018」	28日	1,800人	1,200人		¥7,150	¥-708,680	無	¥0	ポップコーン売上

共催公演:チケット販売手数料に関する金額のみ記載

4月16日(月)	上廣レクチャー@テアトルフォンテ 踏み出せば何かが変わる 三浦大輔×吉井妙子	横浜DeNAベイスターズ スペシャルアドバイザーの三浦大輔氏とジャーナリストの吉井妙子さんとの対談を公益財団法人上廣倫理財団との共催で開催。会場費(減免なし)及び出演者謝礼は、主催である公益財団法人上廣倫理財団より支払われている。 ハガキ、メールによる応募対応は、テアトルフォンテが行う。
----------	---	---

平成30年度自主事業報告書

月次

5月

施設名 泉区民文化センター

募集対象	事業名(教室名)	開催時期 及び回数	参加人員(人)		自主事業経費(円)			1人当り参加費		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	延参加人数	総事業費	参加者 負担総額	委託料 支出総額	徴収の 有・無	参加 費用(円)	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 5月	9日 10日 28日 29日	46枠	35枠 (64名)	¥0	¥73,800	¥70,800	有	¥1,600	◆事前応募45枠 1枠×21組 2枠×9組 4枠×1組 ◆利用枠数35枠 1枠×19組 2枠×8組
一般	ヨーナス・ハーヴィスト・トリオ ジャパン・ツアー 2018	20日	265	107	¥619,759	¥462,300	¥-157,459	有	¥4,321	一般 7人 ペア券 27人 フォンテ 27人 友の会 24人 学生 4人 カンフェティ 19人 チケットベイ 11人 招待 16人

共催公演: チケット販売手数料に関する金額のみ記載

一般	「歌声コンサート」	30日	250	268	¥0	¥29,250	¥29,250	有	¥1,560	会場費・附帯設備費は50%減免。 ただし、販売手数料が減免分に満たなければ不足分を補填するという条件で合意。
----	-----------	-----	-----	-----	----	---------	---------	---	--------	---



平成30年度自主事業報告書

月次

6月

施設名 泉区民文化センター

募集対象	事業名(教室名)	開催時期 及び回数	参加人員(人)		自主事業経費(円)			1人当り参加費		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	延参加人数	総事業費	参加者 負担総額	委託料 支出総額	徴収の 有・無	参加 費用(円)	
親子	「GOOD CLAP ベビーコンサート」	21日	100	58		¥29,600	¥29,600	有	¥500	親子ペア 53組 2人目 2人 おとな 5人
一般	ウィズ・ミュージズ シリーズ26 「GOOD CLAP打楽器コンサート」	21日	190	84	¥319,279	¥61,776	¥-256,903	有	¥735	一般:7人 フオンテ:42人 友の会:40人 出演者割引: 3人 カンフェティ:8人 チケットペイ:2人 招待:3人
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 6月	4日 5日 28日 29日	46枠	35枠(36人)		¥76,200	¥76,200	有	¥1,600	応募総数23組 1時間×24組 2時間×11組

平成30年度自主事業報告書

月次

7月

施設名 泉区民文化センター

募集対象	事業名(教室名)	開催時期及び回数	参加人員(人)		自主事業経費(円)			1人当り参加費		備考 (共催団体・その他)
			募集人数	延参加人数	総事業費	参加者負担総額	委託料支出総額	徴収の有・無	参加費用(円)	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」7月	10日 11日 19日 20日	46枠	92	¥0	¥79,200	¥79,200	無	¥1,600	応募総数39組(事前応募・空枠応募含む) 1時間×34組 2時間×6組 5件キャンセルもキャンセル料は徴収。
一般	ふぉんて寄席 「桂文治・桃月庵白酒 二人会」	28日	210	117	¥800,783	¥301,800	¥-498,983	有	¥2,579	※公演料は、11月24日開催の「ふぉんて狂言会」と折半となります。

共催公演：チケット販売手数料に関する金額のみ記載

一般	子どものためのシェイクスピアカンパニー 「冬物語」	8日	100人	28	¥0	¥14,000	¥14,000	無	¥500	共催事業のため、別にホール利用料金徴収(減免)
一般	第10回 泉区美術展 【出品者】泉区美術会会員・公募参加者	10日 ～ 17日	612人	612人	/	/	/	無	/	施設利用料・ 付帯設備利用料50%減免 共催名義使用許諾
学生	第26回 横浜市中学校演劇発表会/中部地区会場大会 【出演】市内中学校演劇部	7月3日 7月10～11日 7月23日～26日	300	/	/	/	/	無	/	施設利用料全額減免 付帯設備利用料全額減免 共催名義使用許諾
学生	第14回 神奈川県私立中学校演劇コンクール 【出演】神奈川県私立中学校演劇部	7月2日 7月30～11日 8月1日	180	/	/	/	/	無	/	施設利用料全額減免 付帯設備利用料全額減免 共催名義使用許諾

平成30年度自主事業報告書

月次

8月

施設名 泉区民文化センター

募集対象	事業名(教室名)	開催時期 及び回数	参加人員(人)		自主事業経費(円)			1人当り参加費		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	延参加人数	総事業費	参加者 負担総額	委託料 支出総額	徴収の 有・無	参加 費用(円)	
親子	「おんがくしつトリオ ベビーコンサート」	21日	0	37人	¥0	¥20,300	¥20,300	有	¥500	※支出は午後コンサートに含む 親子ペア 32組 2人目 1人 おとな 8人
一般	ウィズ・ミュージズ シリーズ27 「おんがくしつトリオコンサート」	21日	175	76	¥272,109	¥53,470	¥-218,639	有	¥704	一般 14人 フォンテ 18人 友の会 30人 出演者割引 5人 カンフェティ 0人 チケットペイ 9人 招待 0人 夜公演チケット手数料7,620円、物 品販売手数料1,050円を含む
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 8月	2日 30日 31日 31日	34枠	57	¥0	¥57,000	¥57,000	有	¥1,600	1時間×20組 2時間×7組 8月分キャンセル料 1枠

平成30年度自主事業報告書

月次

9月

施設名 泉区民文化センター

募集対象	事業名(教室名)	開催時期 及び回数	参加人員(人)		自主事業経費(円)			1人当り参加費		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	延参加人数	総事業費	参加者 負担総額	委託料 支出総額	徴収の 有・無	参加 費用(円)	
一般	イツ・フォンテシリーズ 11 「光の国から僕らのために」	6日	224	160	¥866,197	¥441,600	¥-424,597	有	¥2,760	一般:9枚 フォンテ:8枚 友の会:6枚 学生:6枚 劇団民藝:101枚 演劇鑑賞会:6枚 チケットペイ一般:6枚 チケットペイ学生:5枚 当日券:9枚(一般:6枚、フォンテ:2枚、学生:1枚)
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 9月	13日 14日 26日 27日	42枠	60	¥0	¥70,200	¥70,200	有	¥1,170	1枠:18件 2枠:12件 キャンセル:1枠
共催公演:チケット販売手数料に関する金額のみ記載										
一般	ふぉんて寄席「柳家喬太郎独演会」	28日	300	208	¥0	¥94,560	¥94,560	有	¥1,930	影向舎と共催事業のためチケット手数料10%と利用料50%が収入
受託事業										
こども	横浜市芸術文化教育プラットフォーム事業 緑園東小学校	13日	80人	80人	¥165,060	¥62,000	¥-103,060	無		影向舎

平成30年度自主事業報告書

月次

10月

施設名 泉区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名(教室名)	開催時期及び回数	参加人員(人)		自主事業経費(円)			1人当り参加費		備考 (共催団体・その他)
			募集人数	延参加人数	総事業費	参加者負担総額	委託料支出総額	徴収の有・無	参加費用(円)	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 10月	9日 10日 22日 23日	46枠	53	¥0	¥60,600	¥60,600	有	¥1,143	1枠:17件 2枠:10件
一般	テアトルフォンテ区民文化事業企画2018 本格プログラミング教室	14日	10人	4人	¥20,000	¥8,000	¥-12,000	有	¥2,000	【参加者】 小4:2人(女子) 小5:1人(男子) 中3:1人(男子)

共催公演:チケット販売手数料に関する金額のみ記載

学生	第55回 横浜市高等学校演劇発表会(中央大会)	12日 17日 ~ 21日		1379人	¥0	¥0	¥-472,200	無		施設利用料全額減免 附帯設備利用料全額減免 共催名義使用許諾
一般	第32回 泉区民文化祭	13日 ~ 11月3日		1563	¥0	¥0	¥-265,950	無		施設利用料50%減免 附帯設備利用料50%減免 共催名義使用許諾

受託事業

こども	横浜市芸術文化教育プラットフォーム事業 伊勢山小学校 合唱	9月12日 10月2日 10月29日	48人	48	¥152,040	¥186,000	¥33,960	無		■■■■■
こども	横浜市芸術文化教育プラットフォーム事業 中和田南小学校 ダンス	9月28日 10月9日 10月20日	60人	60	¥101,044	¥186,000	¥84,956	無		■■■■■

平成30年度自主事業報告書

月次

11月

施設名 泉区民文化センター

募集対象	事業名(教室名)	開催時期及び回数	参加人員(人)		自主事業経費(円)			1人当り参加費		備考 (共催団体・その他)
			募集人数	延参加人数	総事業費	参加者負担総額	委託料支出総額	徴収の有・無	参加費用(円)	
親子	「黒色すみれ ベビーコンサート」	17日	50	33人	¥0	¥15,800	¥15,800	無	¥325	親子ペア:24組 子ども:1人 おとな:7人
一般	ウィズ・ミュージズ シリーズ 第28回 「黒色すみれコンサート」	17日	149	149	¥0	¥0	¥0	無	¥0	一般:31人、フォンテ:31人、友の会:27人、 出演者割引:30人、招待:9人
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 11月	14日 15日 19日 21日	44枠	33人	¥0	¥66,000	¥66,000	無	¥1,800	応募総数41組(事前応募・空枠応募含む) 1時間×20組 2時間×10組
一般	ふおんで狂言会 「兄弟狂言会 和泉流・三宅狂言会」	24日	220人	130	¥910,961	¥155,100	¥-755,861	有	¥1,759	一般:6人、フォンテ:27人、友の会:17人、 学生:1人、チケットペイ:3人、 読売シティライフ優待:10人 招待:76人 (内訳:メルマガ4人、読売シティライフ 20人、 神奈川マリオン12人、影向舎30人)

平成30年度自主事業報告書

月次

12月

施設名 泉区民文化センター

募集対象	事業名(教室名)	開催時期及び回数	参加人員(人)		自主事業経費(円)			1人当り参加費		備考 (共催団体・その他)
			募集人数	延参加人数	総事業費	参加者負担総額	委託料支出総額	徴収の有・無	参加費用(円)	
一般	劇団東少ミュージカル「シンデレラ」	12日	250	200	¥1,760,929	¥613,100	¥-1,147,829	有	¥2,270	【参加者】高校生以下:12人、おとな:3人 【入場者】一般:29人、友の会:2人、中学生以下:9人、親子:106人、チケットベイ:6人、招待:48人
親子	フェリス・フラウエンコーア ベビーコンサート	8日	52	50人	¥0	¥25,600	¥25,600	無	¥325	親子ペア:28組 子ども:1人 おとな:7人 ※支出はクリスマスコンサートに含む。
一般	フェリス・フラウエンコーア クリスマスコンサート	8日	210人	0	¥133,065	¥69,400	¥-63,665	有	¥700	一般:6人 フオンテ:47人 友の会:32人 出演者割引:11人 チケットベイ:6人
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 12月	4日 5日 17日 19日	46	31枠	¥0	¥75,000	¥75,000	有	¥1,800	応募総数26組 空枠追加応募9枠 1時間×19組 2時間×12組

共催公演:チケット販売手数料に関する金額のみ記載

一般	舞台音楽研究会オペラ公演「カルメン」	17日 ~ 20日	900	優先利用予約承諾 共催名義使用許諾			¥4,950	有		施設利用料全額減免 附帯設備利用料全額減免 共催名義使用許諾
学生	第27回 中学校ジュニア演劇WS & コンテスト	25日 ~ 28日	850人	施設利用料全額減免 附帯設備利用料全額減免 共催名義使用許諾				無		施設利用料全額減免 附帯設備利用料全額減免 共催名義使用許諾

平成30年度自主事業報告書

月次

平成31年1月

施設名 泉区民文化センター

募集対象	事業名(教室名)	開催時期 及び回数	参加人員(人)		自主事業経費(円)			1人当り参加費		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	延参加人数	総事業費	参加者 負担総額	委託料 支出総額	徴収の 有・無	参加 費用(円)	
一般	ミーツ・オーサムシリーズ 5 FONTE DREAM JAZZ LIVE 2019	18日	215人	215人	¥753,395	¥541,730	¥-211,665	有	¥26,662	一般:21人 フォンテ:103人 友の会:36人 チケットペイ:14人 学生:1人 トリオチケット:6人 出演者割引:12人 招待:22人
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 1月	9日 10日 28日 29日	46枠	1枠:14件 2枠:11件	¥0	¥64,200	¥64,200	有	¥1,800	1時間×14組 2時間×11組



平成30年度自主事業報告書

月次

平成31年2月

施設名 泉区民文化センター

募集対象	事業名(教室名)	開催時期及び回数	参加人員(人)		自主事業経費(円)			1人当り参加費		備考 (共催団体・その他)
			募集人数	延参加人数	総事業費	参加者負担総額	委託料支出総額	徴収の有・無	参加費用(円)	
親子	アルゼンチンタンゴ ベビーコンサート	7日	190人	51人	¥0	¥24,100	¥24,100	無	¥325	一般:36人・フォンテ:234人 友の会:39人・チケットペイ:17人 出演者割引:6人・招待:6人
一般	アルゼンチンタンゴコンサート	18日	190人	322人	¥295,773	¥243,500	¥-52,273	有	¥700	一般:36人・フォンテ:234人 友の会:39人・チケットペイ:17人 出演者割引:6人・招待:6人
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 2月	6日 7日 25日 26日	76	76	¥0	¥70,200	¥70,200	無	¥1,800	応募総数組 事前応募20組 1時間×19組 2時間×11組 キャンセル:1件

共催公演:チケット販売手数料に関する金額のみ記載

一般	いずみ紙芝居一座 「みんなあつまれ!かみしばい(冬)」	20日	37人	37人	¥0	¥0	¥0	無	¥0	
一般	歌声コンサート	9日	270	270	¥0	¥34,080	¥34,080	無	¥1,560	会場費・附帯設備費は50%減免。 ただし、販売手数料が減免分に満たなければ不足分を補填するという条件で合意。

受託事業

こども	横浜市芸術文化教育プラットフォーム事業 東中田小学校 ダンス	1月17日 2月12日 2月25日	79人	79	¥152,040	¥186,000	¥33,960	無		■■■■■■■■■■
こども	横浜市芸術文化教育プラットフォーム事業 飯田北いちよう小学校 鑑賞事業	9月28日 10月9日 10月20日	265人	265	¥108,000	¥186,000	¥78,000	無		■■■■■■■■■■

# 平成30年度自主事業報告書

月次

平成31年3月

施設名 泉区民文化センター

募集対象	事業名(教室名)	開催時期及び回数	参加人員(人)		自主事業経費(円)			1人当り参加費		備考 (共催団体・その他)
			募集人数	延参加人数	総事業費	参加者負担総額	委託料支出総額	徴収の有・無	参加費用(円)	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 3月	4日 5日 12日 13日	46枠	46枠	¥0	¥24,100	¥24,100	有	¥1,800/1枠	1枠: 25件 2枠: 8件

共催公演: チケット販売手数料に関する金額のみ記載

学生	湘南地区高等学校演劇連盟 春季演劇発表会	25日 ~ 27日	300人	300人	/	/	/	/	/	施設利用料50%減免 附帯設備利用料全額減免 共催名義使用許諾
----	-------------------------	-----------------	------	------	---	---	---	---	---	---------------------------------------

## ④平成30年度 事故・トラブル・苦情対応状況一覧(4月～6月)

施設名 泉区民文化センター

	月	内容	対応結果
1	4	・特にありませんでした。	
2	5	・特にありませんでした。	
3	6	・創作室ご利用の方から、イス・テーブルについていた絵の具のようなものが服についた、との連絡がありました。	・保険にてクリーニング代を支払い、解決しました。

## ④平成30年度 事故・トラブル・苦情対応状況一覧(7月～9月)

施設名 泉区民文化センター

	月	内容	対応結果
1	7	・特にありませんでした。	
2	8	・「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」利用者からのご意見ありました。 →ご来館の度にトイレトイレットペーパーを便器に詰まらせる行為を行っていたためにスタッフが巡回中に、ご本人とお連れ様にその際に声をかけた。その際の声のかけ方についてのご意見がありました。	・当館としては必要な声かけであったが、利用者に声をかける際は、不快な印象を与えないようにするようにスタッフに指導しました。
3	9	・特にありませんでした。	

年次

## ④平成30年度 事故・トラブル・苦情対応状況一覧(10月～12月)

施設名 泉区民文化センター

	月	内容	対応結果
1	10	・特にありませんでした。	
2	11	・特にありませんでした。	
3	12	・電話での問い合わせの際の対応が不快だったと のご意見ありました。	・スタッフへ言葉使いや言い回しに気を付けるよう に指導しました。

年次

④平成30年度 事故・トラブル・苦情対応状況一覧(1月～3月)

施設名 泉区民文化センター

	月	内容	対応結果
1	1	・特にありませんでした。	
2	2	・特にありませんでした。	
3	3	・特にありませんでした。	

## ⑦平成30年度 修繕一覧

期間 平成30年4月～6月

施設名 泉区民文化センター

修繕月日		修繕箇所	金額	業者名
4月	4月17日	冷却塔ファンベルト交換作業	¥12,960	相鉄企業(株)
5月	修繕なし			
6月	6月27日	ホールの入口ドア修繕	¥172,800	横浜バンダイ(株)

⑦平成30年度 修繕一覧

期間 平成30年7月～9月

施設名 泉区民文化センター

修繕月日	修繕箇所	金額	業者名	
7月	7月3日	男子便器 自動水洗フラッシュバルブ交換(3台)	¥196,560	相鉄企業(株)
	7月3日	トイレ洗面台 排水栓交換	¥9,072	相鉄企業(株)
	7月21日	給気ファンVベルト交換	¥8,964	相鉄企業(株)
	7月31日	舞台照明卓の信号変換BOX用ケーブルを特注	¥11,038	九州電気株式会社
8月	修繕なし			
9月	修繕なし			



## ⑦平成30年度 修繕一覧

期間 平成30年10月～12月

施設名 泉区民文化センター

修繕月日		修繕箇所	金額	業者名
10 月	10月31日	ホール用置き階段(1台)	81,000	有限会社マルヨン鉄工
11 月	11月20日	男子トイレ小便器 自動水栓バッテリー交換	1,023	相鉄企業(株)
	11月20日	自動火災報知機感知器交換	51,840	相鉄企業(株)
12 月	12月3日	誘導等交換工事	108,000	相鉄企業(株)
	12月20日	ホール排煙口ワイヤー補修工事	15,120	相鉄企業(株)

## ⑦平成30年度 修繕一覧

期間 平成30年1月～3月

施設名 泉区民文化センター

修繕月日	修繕箇所	金額	業者名	
1月	修繕なし			
2月	修繕なし			
3月	3月4日	誘導灯 予備電池交換	25,920	相鉄企業(株)
	3月22日	ホール用置き階段(1台)	102,600	有限会社マルヨシ鉄工
	3月25日	消火器交換	158,976	相鉄企業(株)

## ⑧平成 30 年度委託内容一覧（設備・清掃関係）

施設名 泉区民文化センター

NO	委託期間	委託内容	業者名
1	2018/4/1～ 2019/3/31	保安設備業務 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 巡回点検業務</li> <li>・ 出入者の監視業務</li> <li>・ 盗難、遺失、拾得物等の処理業務 等</li> </ul>	相鉄企業株式会社
2	2018/4/1～ 2019/3/31	設備管理業務 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 設備の運転管理業務</li> <li>・ 保守点検作業業務</li> <li>・ 運転日誌作成業務</li> <li>・ 電気水道の検針立会記録業務</li> <li>・ 公官庁への必要書類の作成業務</li> </ul>	相鉄企業株式会社
3	2018/4/1～ 2019/3/31	清掃業務 <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 日常清掃業務</li> <li>・ 廃棄物処理業務</li> <li>・ 殺虫殺鼠業務</li> </ul>	相鉄企業株式会社

## ⑨平成30年度委託内容一覧(舞台・事務所関係)

施設名: 泉区民文化センター

NO	委託期間	委託内容	業者名
1	H30.4.1～H31.3.31	舞台管理業務(※一部業務)	有限会社アイコニクス横浜
2	H30.4.1～H31.3.31	舞台吊物機構保守点検	森平舞台機構株式会社
3	H30.4.1～H31.3.31	舞台音響機器設備保守点検	ヤマハサウンドシステム株式会社
4	H30.4.1～H31.3.31	舞台照明機器設備保守点検	株式会社松村電機製作所
5	H30.4.1～H31.3.31	ピアノ保守点検	株式会社ヤマハミュージックリテイリング 横浜店
6	H30.4.1～H31.3.31	事務所・受付コピー機 C308/C224e カウンター・保守	コニカミノルタビジネスソリューションズ 株式会社
7	H30.4.1～H31.3.31	印刷機 RisoGraph ME 635 保守	株式会社ワイソリューション
8	H30.4.1～H31.3.31	自動販売機(4台)	アサヒ飲料販売株式会社
9	H30.4.1～H31.3.31	損害賠償保険 企業向総合賠償	あいおいニッセイ同和損害保険 株式会社 (代理店:株式会社アトラスコンサルティング)
10	H30.4.1～H31.3.31	自動ドア保守点検	株式会社神奈川ナブコ
11	H30.4.1～H31.3.31	IT業務賠償	あいおいニッセイ同和損害保険 株式会社 (代理店:株式会社アトラスコンサルティング)
12	H27.4.1～H31.3.31	AED	日本光電工業株式会社
13	H27.4.1～H31.5.31	モニターカメラシステム リース (5月末をもって買取)	オリックス株式会社

## ⑩平成 30 年度備品一覧 (1)

施設名 泉区民文化センター

NO	品名	形状・その他	単価(円)	購入数・年月 日	廃棄数・年月日	増減
	iPad	アップルジャパン iPad 9.7 インチ	39,960	2 台 30.6.30		増
	肘付イス	オカムラ 8VCM1C FHR6	28,620	4 台 30.10.12		増
	電動ドライバー	マキタ MTD001DSX	14,904	1 台 30.10.12		増
	無線ルーター	バッファロー WXR-1901DHP3	13,626	1 台 31.1.12		増
	ペーパーカッター	コクヨ DN-T61	16,562	1 台 30.2.28		増
	ノート PC	東芝 Dynabook B65/J	6,026	1 台 30.3.12		増
	デジタルサイネージ (スタンド込み)	シャープ PN-W435A	144,720	1 台・ 30.3.12		増
	無線ルーター	バッファロー EB-X05	36,720	1 台・ 30.3.12		増
	ノート PC	東芝 Dynabook B65/M	104,760	3 台 31.3.20		増

(注 1) 平成 30 年度予算で購入した備品, または廃棄した備品一覧です。

(注 2) 消費税を含んだ金額です。

## ⑩平成 30 年度備品一覧 (2)

施設名 泉区民文化センター

NO	品名	形状・その他	単価(円)	購入数・年月 日	廃棄数・年月日	増減
	ジグソー	リョービ J-6500VDL	11,900	1 台 31.3.20		増
	電動ドライバー (ペンシルタイプ)	マキタ DF012DSHXB	18,900	1 台 31.3.20		増
	ダイナミック マイクロフォン	シュアー BETA57A	13,880	2 台 31.3.22		増
	レジスター	カシオ SR-S4000-20SWE	39,692	1 台 31.3.23		増
	ノート PC	レノボジャパン ThinkPad E585	104,295	1 台 31.3.25		増
	CD ラジカセ	ソニー ZS-RS81BT	14,541	1 台 31.3.31		増

(注 1) 平成 30 年度予算で購入した備品, または廃棄した備品一覧です。

(注 2) 消費税を含んだ金額です。

## ⑪平成30年度に行ったこと(改善、修繕、新規購入、他)

- 1 各種備品の点検・清掃を行いました(4月)
- 2 AED・救急救命の研修を行いました(4月)
- 3 フォンテフェスへ、相模鉄道キャラクター「そうにゃん」が出演しました。(4月)
- 4 予約システムサービスセンター運用者会議へ出席しました(5月・11月)
- 5 公文協(公益社団法人 全国公立文化施設協会)研修へ参加しました(8月・2月)
- 6 戸塚泉栄工業会の情報交換会へ参加しました(8月)
- 7 外部講師を招聘しての人権研修とチームビルディング研修を行いました(10月)
- 8 地区センター館長会(会場:上飯田地区センター)へオブザーバーとして参加しました(10月)
- 9 お客様が予約システムを利用できるPC設置を行いました(11月)
- 10 ホールの舞台へ登る階段(手摺がつけられるもの)を購入しました(11月)
- 11 ライブ&シアターEXPO(東京ビッグサイト)のセミナー受講をしました(12月)
- 12 泉区賀詞交歓会へ出席しました(1月)
- 13 和泉中央連合賀詞交換会へ出席しました(1月)
- 14 働き方改革に関する研修とコンプライアンスの研修を行いました(2月)

以上

# 平成30年度収支決算書

## 横浜市泉区民文化センター

指定管理者 神奈川共立・相鉄企業 共同事業体



平成30年度 「横浜市泉区民文化センター」 収支予算書兼決算書

収入の部

(税込、単位：円)

科目	当初予算額 (A)	補正額 (B)	予算現額 (C=A+B)	決算額 (D)	差引 (C-D)	補足
指定管理料	102,994,000	0	102,994,000	102,994,000	0	
利用料金収入	13,480,000	0	13,480,000	17,073,710	△ 3,593,710	
自主事業 (指定管理料充当の自主事業) 収入	0	0	0	0	0	
自主事業収入	6,790,000	0	6,790,000	5,404,512	1,385,488	
雑入	570,000	0	570,000	791,349	△ 221,349	
印刷代	30,000	0	30,000	34,540	△ 4,540	
自動販売機手数料	300,000	0	300,000	567,751	△ 267,751	
駐車場利用料金収入	0	0	0	0	0	
その他 (助成金)	240,000	0	240,000	189,058	50,942	
収入合計	123,834,000	0	123,834,000	126,263,571	△ 2,429,571	

支出の部

科目	当初予算額 (A)	補正額 (B)	予算現額 (C=A+B)	決算額 (D)	差引 (C-D)	補足
人件費	54,200,000	0	54,200,000	54,200,000	0	
給与・賃金	54,200,000	0	54,200,000	54,200,000	0	
社会保険料		0	0		0	
通勤手当		0	0		0	
健康診断費		0	0		0	
勤労者福祉共済掛金		0	0		0	
退職給付引当金繰入額		0	0		0	
事務費	3,798,000	0	3,798,000	5,784,917	△ 1,986,917	
旅費	50,000	0	50,000	73,837	△ 23,837	
消耗品費	540,000	0	540,000	1,220,119	△ 680,119	
会議ठीい費	3,000	0	3,000	0	3,000	
印刷製本費	480,000	0	480,000	521,244	△ 41,244	
通信費	950,000	0	950,000	816,546	133,454	
使用料及び賃借料	200,000	0	200,000	170,964	29,036	
横浜市への支払分	200,000	0	200,000	170,964	29,036	
その他	0	0	0	0	0	
備品購入費	240,000	0	240,000	1,445,950	△ 1,205,950	
図書購入費	10,000	0	10,000	7,236	2,764	
施設賠償責任保険	120,000	0	120,000	151,480	△ 31,480	
職員等研修費	60,000	0	60,000	89,000	△ 29,000	
振込手数料	60,000	0	60,000	73,408	△ 13,408	
リース料	171,000	0	171,000	262,656	△ 91,656	
雑費	914,000	0	914,000	942,477	△ 28,477	アンチウイルスソフト・Web更新運用費等
地域協力費	0	0	0	10,000	△ 10,000	
事業費	9,500,000	0	9,500,000	9,709,217	△ 209,217	
自主事業 (指定管理料充当の自主事業) 費		0	0	0	0	
自主事業費	9,500,000	0	9,500,000	9,709,217	△ 209,217	
管理費	55,248,000	0	55,248,000	51,956,697	3,291,303	
光熱水費	17,790,000	0	17,790,000	15,304,477	2,485,523	
電気料金	10,550,000	0	10,550,000	9,132,462	1,417,538	
ガス料金	5,620,000	0	5,620,000	4,279,826	1,340,174	
水道料金	1,620,000	0	1,620,000	1,892,189	△ 272,189	
清掃費	9,516,000	0	9,516,000	9,516,000	0	
修繕費	1,100,000	0	1,100,000	1,079,835	20,165	
機械警備費	3,957,000	0	3,957,000	3,957,000	0	保安警備費(人的警備費)
設備保全費	11,382,000	0	11,382,000	10,596,759	785,241	
空調衛生設備保守						
消防設備保守						
電気設備保守	7,387,000	0	7,387,000	7,704,519	△ 317,519	
害虫駆除清掃保守						
駐車場設備保全費						
その他保全費	3,995,000	0	3,995,000	2,892,240	1,102,760	舞台保全費・設備管理費・事務機器・他
共益費	11,503,000	0	11,503,000	11,502,626	374	
公租公課	40,000	0	40,000	21,870	18,130	
事業所税						
消費税	40,000	0	40,000	21,870	18,130	
印紙税						
その他 ( )						
事務経費 (計算根拠を説明欄に記載)	1,048,000	0	1,048,000	1,000,000	48,000	
本部分	1,048,000	0	1,048,000	1,000,000	48,000	
当該施設分	0	0	0	0	0	
二一ス対応費	0	0	0	0	0	
支出合計	123,834,000	0	123,834,000	122,672,701	1,161,299	
差引	0	0	0	3,590,870	△ 3,590,870	

自主事業費収入		0		6,884,457		
自主事業費支出		0		8,813,960		
自主事業収支		0		△ 1,929,503		
管理許可・目的外使用許可収入		0		567,751		
管理許可・目的外使用許可支出		0		170,964		
管理許可・目的外使用許可収支		0		396,787		

平成30年度「横浜市泉区民文化センター」収支決算書

その他保全費 内訳

	内容	実施	金額
舞台保全費	舞台吊物保守点検	5月・H31年1月	¥1,952,640
	舞台音響保守点検	簡易点検のみ実施 ※平成31年4月に実施	¥0
	舞台照明保守点検	8月	¥540,000
	ピアノ保守点検・定期調律	5・9・12・H31年2月	¥282,960
保安警備費	人的警備費用		¥1,629,000
設備管理費	館内設備管理・保全費用		¥2,328,000
他	自動ドア保守点検	4・7・10・H31年1月	¥116,640
計			¥6,849,240