

**平成 31 年／令和元年度
事業報告書**

横浜市泉区民文化センター

指定管理者 神奈川共立・相鉄企業 共同事業体

① 施設の概要・指定管理者・施設の運営に関する業務報告

1 施設の概要

施設名	横浜市泉区民文化センター
所在地	横浜市泉区和泉中央南 5-4-13
構造・規模	鉄筋コンクリート造り5階建(3～5階部分)
敷地・延床面積	専有延床面積 2,793m ² (専有部分)
開館日	平成5年(1993年) 9月3日

2 指定管理者

法人名	神奈川共立・相鉄企業共同事業体
所在地	横浜市西区岡野2-6-6
代表者	(株)神奈川共立 代表取締役 森山 英明 (令和元年6月20日に代表者変更)
設立年月日	昭和60年(1985年) 11月11日
指定期間	平成28年4月1日から令和3年3月31日まで

3 施設の運営に関する業務報告

(1) 人員配置について

項目	人数(計画)	人数(報告)	備考
館長	1人	1人	
責任者(事務・事業・舞台)	3人	3人	
職員	6人	6人	
舞台技術者	2人	4人	
カルチャースタッフ	2人	2人	

(2) 開館日数について

平成31年／令和元年度
346日 (台風の影響による臨時休館1日、工事による休館1日が発生しました)

(3) 利用状況等について

施設名	平成31年／令和元年度	
	稼働率	利用者人数
ホール	71.0%	46,533人
ギャラリー	45.4%	6,542人
会議室(AB 共通)	53.1%	4,418人
会議室(A)	45.6%	1,206人
会議室(B)	32.6%	652人
リハーサル室	65.5%	10,801人
創作室	41.5%	5,009人
全施設	50.7%	75,161人

②平成31年／令和元年度事業実績における考察

1. 施設運営について

人員配置について、職員、技術者、カルチャースタッフとも不足なく運営を行えました。また、大きなトラブル・クレーム等もなく安定した施設運営を行うことができました。なお、令和2年2月下旬から新型コロナウイルスの影響が出始めました。

施設の認知度を上げるため、積極的な広報に力を入れています。地域情報誌への掲載をはじめ、新聞等のメディアへ積極的に働きかけを行っています。受付・舞台の運用面においては柔軟な対応が行えており、リピーターの確保が順調に行えていると感じております。リハーサル室においては、高い利用率となっております。これまでと同様にダンスやバレエの練習での利用者が多いですが、コーラスや楽器演奏での利用、演劇公演、朗読会の開催など幅広い利用があります。引き続きの課題としては、演劇団体(とくに若手)の利用促進と考えております。市内、県内の演劇団体の利用に繋がるような運営を行って参ります。創作室においては、リピーターの利用者が多く、絵画やデッサンなどでの利用を中心にご利用いただいています。

泉公会堂の講堂天井工事に伴う休館のため、当館を利用される方が多数いらっしゃいました。

職員研修は例年通り定期的に行い、安心安全に努めています。泉消防署による心肺蘇生とAEDの研修や、市民局の教材を使用した人権研修とハラスメント研修、コンプライアンス研修、個人情報保護に関する研修を実施しています。また、ビル全体で行う年2回の避難訓練へも積極的な参加をしています。

お客様にとって「居心地のいい場所」「テアトルフォンテに来れば楽しめる」ことを向上させるとともに、「安心安全の担保」を施設運営の使命とし、今後も気配り心配りを大事にした接客と、ご利用者を第一に考えた経験に基づく柔軟な対応を行っています。

ご利用者の利便性を考え、リハーサル室にはパイプ椅子を用意しました。これまでホワイエ(ロビー)の倉庫までとりにっていた手間がなくなり好評を得ています。舞台スタッフ用の無線機やDVDプレーヤーの購入しました。古くなった機器を更新することでご利用者のニーズに対応しています。

地域の団体「いずみ紙芝居一座」の支援などをはじめ、積極的に地域とのコミュニケーションを図っております。引き続き、気軽にだれもがご来館・ご利用いただける施設として地域の文化拠点化を目指す所存です。

2. 施設管理について

水光熱費については、会館スタッフのこまめな空調コントロールを行いました。これにより費用の削減ができております。外気温により変動が激しいため、今後も空調の適切なコントロールが課題と捉えております。施設設備については耐久年数を超えているものが多く、ホール照明(ロビー部分含む)や天井照明、空調機、ボイラー、空調機、配管類などの改修を順次行っていく必要があります。ホール照明については、時代ニーズに適用していないため早急な改修が必要と考えております。引き続き、区、市へ積極的に働きかけを行って参ります。

3. 文化事業について

平成 31 年度/令和元年度も昨年度と同様、概ね月 1 回から 2 か月に 1 回程度の自主公演を開催しました。

昨年度に引き続き、音楽公演シリーズ「ウィズ・ミュージズシリーズ」では午前中が 0 歳から入場できる『ベビーコンサート』、午後は通常の 1 時間の公演を開催しました。

2 年目となる今年度は、公演の認知度も上がり、ベビーコンサートでは毎回 50 組ほどの親子にご来場いただくようになり公演としても定着してきました。自由席ではありますが、当日券で入場できることからご家族で気軽に足を運んでいただけることが好評のようです。

授乳室やおむつ替えができる部屋、ベビーカーをお預かりする部屋を用意し、安心して鑑賞できる環境を整えています。

8月に開催された『ベートーヴェン国際ピアノコンクールアジア』受賞者のコンサートでは、午前中は舞台上で鑑賞する機会をつくり、子どもたちがピアノの下にもぐってみたり、間近で楽器に触れたり、思いがけない音楽シーンの提供に驚きと感謝の声をいただきました。

午後の受賞者コンサートでも若い音楽家を応援し、見守る気持ちのあふれる感想やご意見が多数寄せられ、未来の鑑賞者とアーティストを育てる一助になれる企画となったことをスタッフ一同嬉しく思うと同時に、使命の大きさを実感しています。

9 月には乳幼児からご高齢の方まで皆さん一緒に鑑賞できるファミリーコンサートを開催しました。横浜音祭りの共催公演として開催した「栗コーダーカルテット」の公演は完売となり、親しみやすい楽曲や、ユーモアのある暖かな MC で来場者の心をつかみとても賑やかな楽しい公演となりました。

また、新たな取り組みとして、女優・二木てるみさんを招いた朗読公演、朗読講座を開催しました。

朗読講座は申込開始から1ヵ月経たないうちに定員となり、急遽受講者を増員しての開催となりました。区内はもちろんのこと他区、他市から多くの方にご参加いただきました。受講者の多くは、ボランティアで読み聞かせをしていたり、演劇に出演していたりと、普段から「コトバを発する」ということに関心が高く、毎回熱気のある講座となりました。講座終了後、受講者より「今後も続けてほしい」「とても楽しい講座だった」とのお声を頂き、ぜひ今後も継続して開催していきたいと思っています。なお、3月の公演については新型コロナウイルスの影響により中止となりました。

ホールの特性を生かし、普段なかなか鑑賞する機会の少ない『浅草オペラ』や『サヴァビアンショー』の公演も実施しました。

『浅草オペラ』は大正中期、下町浅草で民衆に親しまれ、圧倒的な人気を博していた大衆芸能です。100年ぶりに興行することとなったこの公演は東京室内歌劇場の歌手(声楽家)、今では珍しい活弁士が出演し、横浜では初めての公演でした。懐かしく、それでいてモダンで粋な舞台は完成度が高くお客様の満足度も高い公演となりました。

『サヴァビアンショー』は出演者の華やかなダンスと煌びやかな衣装、舞台装置を駆使したレビューショーで、お客様にはそのめくるめくステージをたいへん楽しんでいただきました。

芸術文化振興基金助成事業に採択された結城座による『宮沢賢治の写し絵劇場～注文の多い料理店～』では、公演に先駆け写し絵と合唱のワークショップを開催しました。

ワークショップ受講者には終了後に終了証を渡し、夏休みの自由研究にも生かしてもらおうという趣旨で開催し、当日は多くの親子に参加をしていただきました。

本公演で作画を担当した人気画家の寺門孝之氏を写し絵のワークショップの講師として招き、作成したものを本公演で映写しました。自分の描いた作品が本公演で映写されるという機会はなかなか無いのでとても貴重な体験になったと確信しています。

演劇ホールの特性を生かした公演シリーズ「イツ・フォンテシリーズ」では、劇団チョコレートケーキによるワンコインシアターを開催しました。

国内外から多大な注目を寄せられている人気の劇団であり、兼ねてより都内公演前の準備とゲネプロを兼ねて当館での公開ゲネプロ(ワンコインシアター)を打診していたところ、この度実現となりました。こうした公演は今後も開催できるよう各劇団への積極的な働きかけを続けていきたいと思い、様々なアプローチを試みています。

毎年2回開催している伝統芸能分野の落語公演では、人気の噺家を招きチケットも早々と完売になり、大いに盛り上がりました。毎年の落語公演を心待ちにしてくださるお客様も増え、当館の主力公演になりつつあると確信しています。

プロのアーティストと同じ舞台に立つミュージカルの市民参加型公演では、ミュージカル経験者から未経験者、子どもから大人まで幅広い顔ぶれが揃いました。

最初は、距離感のあった参加者も徐々に打ち解けた雰囲気となり、苦手な個所を教えたり、休憩時間に一緒に練習したり努力を重ね、本番ではその集大成となる素晴らしい舞台を創り出すことができました。本企画の参加者、そして来場者は着実に増え続けています。

施設を開放し地域の皆様に楽しんでいただくオープンデーでは、昨年同様様々な催事を館内随所で開催しました。NHK『あまちゃん』、『いだてん』の劇中音楽演奏をしている6人のメンバーにも出演いただき、いずみ中央駅改札口からの練り歩き演奏も行いました。

いつ来ても楽しんでいただけるように、タイムスケジュールにも工夫をし、「テアトルフォンテに行くといつも何か楽しいことをやっている」というワクワク感の創出に努めました。今後も施設内のみならず施設周辺のにぎわいの創出の一助となれる事業を目指して努力を重ねたいと思います。

毎月行っている『ホールでグランドピアノをひきませんか』には常連の利用者様をはじめ、他市からの来館者も増え、コンスタントに実績を重ねています。最近は、『ベートーヴェン国際ピアノコンクールアジア』など当館で開催される音楽コンクールが増えた—当館はコンクールには適しているホールであることが広まりつつあるようです。—ことから、コンクール参加者のご利用も見受けられるようになってきています。

また、相鉄・JR直通線の開業となったことから12月に泉区の様々な魅力を多くの方々に発信するイベント「はっしん！泉区 いずみ中央フェスティバル」を泉区役所が開催することとなり、広報業務のお手伝いや協力をさせていただきました。

「横浜市芸術文化教育プラットフォーム・学校プログラム」では、今年度は中学校からも応募があり、小学校3校、中学校2校の計5校を担当しました。

事前に担当の先生と綿密な打ち合わせを行い、教育現場の現状、当プログラムに求めていることを細かく拾い上げ、学校ごとの特色にあわせたプログラムを実施し、アーティストの皆様、教職員の皆様のご協力を得て、滞りなく実施することができました。

教職員の皆様のみならず、児童の皆さん、保護者の皆様からも好評を得ており、今後も積極的に教育現場への支援を行っていきたいと思います。

その他、毎回多くの方が参加される『歌声コンサート』や有名アスリートを迎えた『対談イベント』『神奈川県私立中学校演劇コンクール』、『横浜市高等学校演劇発表会中央大会』、『泉区民文化祭』、『泉区美術展』、『第1回 高校生ドラマリーディング演劇祭』、『オペラ 魔笛』など、多くの文化活動団体を共催事業として支援しました。

共催事業として当館で活動している「いずみ紙芝居一座」も今秋で通算 50 回目の定期口演会を迎えました。毎回、30～40 名程度の安定した来場者があり、地域の歴史文化の継承・振興に大きな役割を果たしていると自負しています。また、タウンニュースなど多くのメディアに取り上げていただく機会が多くなり、地元をはじめ近隣からの口演依頼も増えています。今後はさらに活動の幅を広げていけるよう協力支援を行っていきます。

以上、これからも施設設置目的に合致した自主事業運営を心掛け、様々な形で地域の文化振興に結び付けたいと思っております。

以上

4月

施設名 横浜市泉区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名 (教室名)	開催時期 及び回数	参加人員 (人)		自主事業経費 (円)			1人当り参加費平均		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	のべ 参加人数	支出	収入	収支	徴収の 有・無	参加 費用 (円)	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 4月	4/2 (火) 4/3 (水) 4/18 (木) 4/19 (金)	46枠	38人	¥0	¥67,800	¥67,800	有	¥1,800	
一般	テアトルフォンテ オープンデー フォンテ・フェスタ2019 ～テアトルフォンテに全員集合!～	4/27 (土)	1800人	2090人	¥998,978	¥28,300	¥-970,678	無	¥0	

5月

施設名 横浜市泉区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名 (教室名)	開催時期 及び回数	参加人員 (人)		自主事業経費 (円)			1人当り参加費平均		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	のべ 参加人数	支出	収入	収支	徴収の 有・無	参加 費用 (円)	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 5月	5/9 (木) 5/10 (金) 5/30 (木) 5/31 (金)	43枠	40人	¥0	¥74,800	¥74,800	有	¥1,800	

共催事業

一般	歌って健康 歌声コンサートinテアトルフォンテ	5/14 (火)	300人	290人	¥0	¥31,410	¥31,410	有	¥1,600	【主催】株式会社マイソング
一般	上廣レクチャー@テアトルフォンテ トップアスリートの生き方 中澤佑二 貫き通したサッカー美学 きき手：吉井妙子	5/22 (水)	300人	317人	¥69,165	¥0	¥-69,165	無	¥0	【主催】公益財団法人上廣倫理財団

6月

施設名 横浜市泉区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名 (教室名)	開催時期 及び回数	参加人員 (人)		自主事業経費 (円)			1人当り参加費平均		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	のべ 参加人数	支出	収入	収支	徴収の 有・無	参加 費用 (円)	
親子	ウィズ・ミューズ シリーズ おはなしたまて箱 こどもときく物語	6/2 (日)	50組	36人	¥1,007	¥12,000	¥10,993	有	¥500	
一般	ウィズ・ミューズ シリーズ おはなしたまて箱 ホールできく物語	6/2 (日)	200人	72人	¥201,410	¥64,658	¥-136,752	有	¥1,800	
一般	コトバ塾 (全6回)	6/13 (木) 6/27 (木)	午前 午後 各20人	40人	¥216,765	¥260,000	¥43,235	有	¥6,500	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 6月	6/4 (月) 6/5 (火) 6/28 (木) 6/29 (金)	46枠	56人	¥0	¥73,800	¥73,800	有	¥1,800	

協力事業

一般	第17回 泉区太鼓・お囃子フェスティバル	6/16 (日)	300人	550人	¥0	¥0	¥0	無	¥0	【テアトルフォンテ協力】 主催：泉郷土芸能保存会・泉伝統文 化保存会
----	----------------------	----------	------	------	----	----	----	---	----	--

7月

施設名 横浜市泉区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名 (教室名)	開催時期 及び回数	参加人員 (人)		自主事業経費 (円)			1人当り参加費平均		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	のべ 参加人数	支出	収入	収支	徴収の 有・無	参加 費用 (円)	
一般	ヒダノ修一with太鼓マスタースコンサート 2019	7/20 (土)	300人	335人	¥769,439	¥818,247	¥48,808	有	¥2,500	
一般	ふぉんて寄席 立川志らく・柳家三三二人会	7/26 (金)	300人	353人	¥1,273,200	¥928,203	¥-344,997	有	¥2,630	
一般	コトバ塾 (全6回)	7/4 (木) 7/18 (木)	午前 午後 各20人	40人	¥216,765	¥260,000	¥43,235	有	¥6,500	
一般	「ホールでグランドピアノを ひいてみませんか」 7月	7/4 (木) 7/5 (金) 7/17 (水) 7/18 (木)	46枠	56人	¥0	¥73,600	¥73,600	有	¥1,800	
一般	ワンコインシアター 劇団チョコレートケーキ公演 『治天ノ君』公開ゲネプロ	7/12 (日)	50人	105人	¥831	¥44,500	¥43,669	無	¥500	

共催事業

一般	第15回神奈川県私立中学校演劇コンクール	7/9 (火) 7/29 (月) 7/30 (火) 7/31 (水)	550人	550人	¥0	¥0	¥0	無	¥0	【主催】神奈川県私立中・高等学校 演劇連盟
----	----------------------	---	------	------	----	----	----	---	----	--------------------------

8月

施設名 横浜市泉区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名 (教室名)	開催時期 及び回数	参加人員 (人)		自主事業経費 (円)			1人当たり参加費平均		備考 催団体・その他) (共
			募集 人数	のべ 参加人数	支出	収入	収支	徴収の 有・無	参加 費用 (円)	
一般	結城座「宮沢健司の写し絵劇場 ～注文の多い料理店～」 ※事前ワークショップを含む	8/18 (日) ※ワーク ショップ 8/3 (土)	150人	112人	¥1,395,099	¥590,728	¥-804,371	有	¥2,300	
親子	第3回ベートーヴェン国際ピアノコンクールアジア 『親子で聴くクラシック』	8/24 (土)	50人	93人		¥26,200	¥26,200	有	¥500	
一般	第3回ベートーヴェン国際ピアノコンクールアジア 『ウイズ・ミューズコンサート』	8/24 (土)	100人	76人	¥229,755	¥65,704	¥-164,051	有	¥1,000	
一般	コトハ塾 (全6回)	8/8 (木) 8/22 (木)	午前 午後 各20人	40人	¥216,765	¥260,000	¥43,235	有	¥6,500	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 8月	8/6 (火) 8/7 (水) 8/28 (水) 8/29 (木)	46枠	57人	¥0	¥68,400	¥68,400	有	¥1,800	

共催事業

一般	歌って健康 歌声コンサートinテアトルフォンテ	8/23 (金)	300人	300人	¥0	¥28,815	¥28,815	有	¥1,600	【主催】 株式会社マイソング
一般	いずみ紙芝居一座 定期口演会・夏	8/25 (日)	20人	22人	¥0	¥0	¥0	無	¥0	【主催】 いずみ紙芝居一座

9月

施設名 横浜市泉区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名 (教室名)	開催時期 及び回数	参加人員 (人)		自主事業経費 (円)			1人当り参加費平均		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	のべ 参加人数	支出	収入	収支	徴収の 有・無	参加 費用 (円)	
一般	横浜音祭り2019共催事業 栗コーダーカルテットコンサート	9/15 (日)	300人	334人	¥634,550	¥634,550	¥0	有	¥1,880	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 9月	9/13 (木) 9/14 (金) 9/26 (水) 9/27 (木)	46枠	41人	¥0	¥58,000	¥58,000	有	¥1,800	

共催事業

一般	三浦明美クラリネットリサイタル	9/16 (月・祝)	200人	220人	¥0	¥1,600	¥1,600	有	¥1,950	【主催】三浦会
一般	いおんて寄席 春風亭一之輔・古今亭文菊二人会	9/26 (土)	300人	335人	¥14,745	¥96,180	¥81,435	有	¥2,630	【主催】株式会社影向舎

10月

施設名 横浜市泉区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名 (教室名)	開催時期 及び回数	参加人員 (人)		自主事業経費 (円)			1人当り参加費平均		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	のべ 参加人数	支出	収入	収支	徴収の 有・無	参加 費用 (円)	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 10月	10/8 (火) 10/9 (水) 10/30 (水) 10/31 (木)	46枠	42人	¥0	¥69,600	¥69,600	有	¥1,800	

共催事業

一般	横浜音祭り2019 横浜18区コンサート 第2回石田組	10/3 (木)	300人	338人	¥0	¥7,500	¥7,500	有	¥2,750	【主催】横浜アーツフェスティバル実行委員会
一般	アストロリコ タンゴコンサート	10/5 (土)	300人	380人	¥0	¥19,950	¥19,950	有	¥3,000	【主催】一般財団法人桜陰会
一般	横浜市高等学校演劇発表会	10/23 (水) 10/24 (木) 10/25 (金) 10/26 (土) 10/27 (日)	900人	854人	¥0	¥0	¥0	無	¥0	【主催】横浜市高等学校演劇連盟

11月

施設名 横浜市泉区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名 (教室名)	開催時期 及び回数	参加人員 (人)		自主事業経費 (円)			1人当り参加費平均		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	のべ 参加人数	支出	収入	収支	徴収の 有・無	参加 費用 (円)	
一般	浅草オペラ	11/16 (土)	300	169人	¥744,870	¥397,005	¥-347,865	有	¥2,200	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 11月	11/13 (水) 11/14 (木) 11/20 (水) 11/21 (木)	46枠	43人	¥0	¥67,400	¥67,400	有	¥1,800	

共催事業

一般	歌って健康 歌声コンサートinテアトルフォンテ	11/12 (火)	300人	260人	¥0	¥27,030	¥27,030	有	¥1,600	【主催】株式会社マイソング
一般	Carlo Aonzo Classic Jazz	11/5 (火)	200人	80人	¥0	¥2,690	¥2,690	有	¥2,700	【主催】東京プレクトラム音楽協会
一般	いずみ紙芝居一座 定期口演会・秋	11/17 (日)	40人	50人	¥0	¥0	¥0	無	¥0	【主催】いずみ紙芝居一座

12月

施設名 横浜市泉区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名 (教室名)	開催時期 及び回数	参加人員 (人)		自主事業経費 (円)			1人当り参加費平均		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	のべ 参加人数	支出	収入	収支	徴収の 有・無	参加 費用 (円)	
一般	スイスヨーデルコンサート	12/1 (日)	200	118人	¥254,326	¥165,498	¥-88,828	有	¥1,380	
一般	サヴァヴィアンショー	12/14 (土)	300	222人	¥501,585	¥345,349	¥-156,236	有	¥1,400	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 12月	12/3 (火) 12/4 (水)	23枠	19人	¥0	¥40,600	¥40,600	有	¥1,800	

共催事業

一般	舞台音楽研究会 創立25周年記念公演 魔笛	12/21 (土) 12/22 (日)	800	1,240人		¥16,000	¥16,000	有	¥3,750	【主催】 舞台音楽研究会
----	--------------------------	------------------------	-----	--------	--	---------	---------	---	--------	--------------

受託事業

一般	はっしん泉区 いずみ中央フェスティバル	12/14 (土)			¥99,000	¥99,000	¥0	無	¥0	広報業務受託 【主催】 横浜市泉区役所
----	---------------------	-----------	--	--	---------	---------	----	---	----	------------------------

1月

施設名 横浜市区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名 (教室名)	開催時期 及び回数	参加人員 (人)		自主事業経費 (円)			1人当り参加費平均		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	のべ 参加人数	支出	収入	収支	徴収の 有・無	参加 費用 (円)	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 1月	1/6 (月) 1/7 (火) 1/29 (水) 1/30 (木)	46枠	47人	¥0	¥64,800	¥64,800	有	¥1,800	

共催事業

一般	こまつ座「イヌの仇討」	1/14 (火) 1/15 (水) 1/16 (木) 1/17 (金) 1/18 (土) 1/19 (日)	800	1,380人	¥0	¥8,470	¥8,470	有	¥0	【主催】株式会社こまつ座
----	-------------	--	-----	--------	----	--------	--------	---	----	--------------

2月

施設名 横浜市泉区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名 (教室名)	開催時期 及び回数	参加人員 (人)		自主事業経費 (円)			1人当り参加費平均		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	のべ 参加人数	支出	収入	収支	徴収の 有・無	参加 費用 (円)	
一般	劇団東少ミュージカル 人魚姫	2/2 (日)	200	144人	¥1,960,475	¥706,893	¥-1,253,582	有	¥2,200	
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 2月	2/21 (金) 2/25 (火) 2/26 (水)	34枠	37人	¥0	¥47,600	¥47,600	有	¥1,800	

共催事業

一般	第4回ベートヴェン国際ピアノコンクールアジア	2/7 (金) 2/8 (土) 2/9 (日)		180人	¥0	¥0	¥0	無	¥0	【主催】ベートヴェン国際ピアノコンクールアジア
一般	いずみ紙芝居一座 定期口演会・冬	2/16 (日)	40人	28人	¥0	¥0	¥0	無	¥0	【主催】いずみ紙芝居一座
一般	歌って健康 歌声コンサートinテアトルフォンテ	2/20 (木)		180人	¥0	¥25,425	¥25,425	有	¥1,600	【主催】株式会社マイソング

3月

施設名 横浜市泉区民文化センター

自主事業

募集対象	事業名 (教室名)	開催時期 及び回数	参加人員 (人)		自主事業経費 (円)			1人当り参加費平均		備考 (共催団体・その他)
			募集 人数	のべ 参加人数	支出	収入	収支	徴収の 有・無	参加 費用 (円)	
一般	ウィズ・ミュージック シリーズ おはなしたまて箱 こどもときく物語	3/1(日)			¥0	¥0	¥0			新型コロナウイルス感染防止の為中止
一般	ウィズ・ミュージック シリーズ おはなしたまて箱 ホールできく物語	3/1(日)			¥303,714	¥92,000	¥-211,714			
一般	「ホールでグランドピアノをひいてみませんか」 3月	3/11(水) 3/12(木) 3/23(月) 3/24(火)	34枠		¥0	¥0	¥0			新型コロナウイルス感染防止の為中止

受託事業

一般	横浜市芸術文化教育プラットフォーム事業				¥742,363	¥820,924	¥78,561	無	¥0	【受託元】 NPO法人STスポット横浜
----	---------------------	--	--	--	----------	----------	---------	---	----	---------------------

④平成31年／令和元年度 事故・トラブル・苦情対応状況一覧

施設名 泉区民文化センター

月	内容	対応結果
4	・お財布を落とされたお客様より職員の対応に感謝のお言葉をいただきました。(財布は無事にお手元に戻りました。)	・迅速に対応できたことが評価されたと思います。
5	・日傘を忘れたとのお問い合わせがありましたが、館内では発見できませんでした。後日別の場所で見つかったとご連絡をいただき、問い合わせをした時の職員の対応が親切であったとお褒めの言葉をいただきました。	・利用者の立場に立った対応が評価されたと思います。
6	・特にありませんでした。	
7	・特にありませんでした。	
8	・特にありませんでした。	
9	・特にありませんでした。	
10	・特にありませんでした。	
11	・ロビー(ホワイエ)に設置した観葉植物について、「暖かい印象となった」とご意見をいただきました。	・地域振興課のサポートにより、屋内緑化が実施できました。利用者に好印象を与られていることがとてもよいと思います。
12	・特にありませんでした。	
1	・特にありませんでした。	
2	・特にありませんでした。	
3	・特にありませんでした。	

⑦平成31年／令和元年度 修繕一覧 4月～9月

期間 平成31年／令和元年4月～3月 施設名 泉区民文化センター

修繕月日	修繕箇所	金額	業者名	
4月	修繕なし			
5月	修繕なし	冷却水用薬剤購入	¥67,543	相鉄企業(株)
6月	6月18日	ロビー椅子張替え	¥199,260	KSS(株)
	6月18日	ホール 座席の肘木取り付け (2席分)	¥109,188	KSS(株)
	6月24日	ホール コンサートピアノの譜面台修理	¥5,227	(株)ヤマハミュージックリテイリング
7月	修繕なし			
8月	8月8日	舞台機構設備制御部バッテリー交換	¥30,240	森平舞台機構(株)
9月	9月10日	冷却水用薬剤購入	¥157,917	相鉄企業(株)
		4月～9月合計	¥569,375	

⑦平成31年／令和元年度 修繕一覧 10月～3月

期間 平成31年／令和元年4月～3月 施設名 泉区民文化センター

修繕月日		修繕箇所	金額	業者名
10月	10月15日	ファンVベルト交換	¥8,140	相鉄企業(株)
	10月15日	スプリンクラーヘッド交換作業(26か所、保護カード取付54個)	¥423,500	相鉄企業(株)
11月	修繕なし			
12月	修繕なし			
1月	修繕なし			
2月	2/18	ギャラリーシステム空調補修工事	¥40,700	相鉄企業(株)
	2/20	応接室 蛍光灯器具交換工事(1か所)	¥60,500	相鉄企業(株)
	2/20	誘導灯 予備電池交換	¥17,600	相鉄企業(株)
3月	3月3日	誘導灯交換工事(1か所)	¥143,000	相鉄企業(株)
	3月9日	ギャラリー扉 フランス落とし修理工事	¥35,000	横浜バンダイ(株)
	3月13日	ホール 照明卓スイッチ修理	¥40,700	(株)松村電機製作所
			10月～3月合計	¥769,140
			年間合計	¥1,338,515

⑧平成 31 年 / 令和元年度委託内容一覧（設備・清掃関係）

施設名 泉区民文化センター

NO	委託期間	委託内容	業者名
1	2019/4/1～ 2020/3/31	保安設備業務 <ul style="list-style-type: none"> ・ 巡回点検業務 ・ 出入者の監視業務 ・ 盗難、遺失、拾得物等の処理業務 等 	相鉄企業株式会社
2	2019/4/1～ 2020/3/31	設備管理業務 <ul style="list-style-type: none"> ・ 設備の運転管理業務 ・ 保守点検作業業務 ・ 運転日誌作成業務 ・ 電気水道の検針立会記録業務 ・ 公官庁への必要書類の作成業務 	相鉄企業株式会社
3	2019/4/1～ 2020/3/31	清掃業務 <ul style="list-style-type: none"> ・ 日常清掃業務 ・ 廃棄物処理業務 ・ 殺虫殺鼠業務 	相鉄企業株式会社

⑨平成31年／令和元年度委託内容一覧(舞台・事務所関係)

施設名: 泉区民文化センター

NO	委託期間	委託内容	業者名
1	H31.4.1～R2.3.31	舞台吊物機構保守点検	株式会社神奈川共立 (実施: 森平舞台機構株式会社)
2	H31.4.1～R2.3.31	舞台音響機器設備保守点検	株式会社神奈川共立 (実施: ヤマハサウンドシステム株式会社)
3	H31.4.1～R2.3.31	舞台照明機器設備保守点検	株式会社神奈川共立 (実施: 株式会社松村電機製作所)
4	H31.4.1～R2.3.31	ピアノ保守点検	株式会社神奈川共立 (実施: 株式会社ヤマハミュージックリテイリング 横浜店)
5	H31.4.1～R2.3.31	事務所・受付コピー機 C308/C224e カウンター・保守	コニカミノルタビジネスソリューションズ 株式会社
6	H31.4.1～R2.3.31	印刷機 RisoGraph ME 635 保守	株式会社ワイソリューション
7	H31.4.1～R2.3.31	自動販売機(5台)	アサヒ飲料販売株式会社
8	H31.4.1～R2.3.31	公立文化施設賠償責任保険	三井住友海上火災保険株式会社 (代理店: 芸術の森保険協会)
9	H31.4.1～R2.3.31	自動ドア保守点検	株式会社神奈川ナブコ
10	H31.4.1～R2.3.31	IT業務賠償	三井住友海上火災保険株式会社 (代理店: 芸術の森保険協会)
11	H27.4.1～R2.3.31	AED	日本光電工業株式会社

⑩平成 31 年 / 令和元年度備品一覧 (1)

施設名 泉区民文化センター

NO	品名	形状・その他	単価(円)	購入数・ 年月日	廃棄数・年月日	増減
	折りたたみミニテ ーブル(消耗品)	YAMAZEN(山善) YST-5040H	1,933	20 台 H31.4.30		増
	ラミネーター (消耗品)	Fellows Vega4	20,743	1 台 R1.5.1		増
	イーゼル (消耗品)	木製胡桃色	2,999	2 台 R1.5.6		減
	譜面台 (消耗品)		7,499	3 台 R1.5.6		増
	譜面隠し (消耗品)		1,137 R1.5.6	10 個 R1.5.6		増
	スチールスライ ド テーブル(消耗品)		10,455	R1.7.5		増
	冷蔵庫 (1種物品)	日立	34,260	1 台 R1.7.5	※R1.10.11 寄贈承認済み	増
	手動式掃除機 (消耗品)	Eyliend 赤	2,500	2 台 R1.9.22		増
	折りたたみコンテ ナ ボックス(消耗品)	W530 × D366 × H325	1,236	8 台 R1.9.22		増
	ホワイトボード両 面 タイプ(消耗品)	アイリスチトセ T-KJWR-1890 W1883 × D560 × H1805	15,180	2 台 R1.11.25		増

(注 1) 平成 31 年・令和元年度予算で購入した備品、または廃棄した備品一覧です。

(注 2) 消費税を含んだ金額です。

⑩平成 31 年 / 令和元年度備品一覧 (2)

施設名 泉区民文化センター

NO	品名	形状・その他	単価(円)	購入数・ 年月日	廃棄数・年月日	増減
	折りたたみテーブル (消耗品)	アイリスチトセ T-CFT89Z 1845MT ホワイト W1800×D450×H700	21,120	2台 R2.3.19		増
	パンフレットスタンド (消耗品)	PS-310CN	28,703	1台 R2.3.18		増
	小型耐火金庫 (2種物品)	(株)エーコー COLOR SAFE YES- 031DBL ブルー	38,900	1台 R2.3.11		増
	キーボックス (消耗品)	ナカバヤシ 30個収容 NKB-D03	7,891	1台 R2.3.12		増
	ホール用インカム 本体(2種物品)	CLEAR-COM RS702	53,680	3台 R2.3.16		増
	ホール用インカム ヘッドセット(2種物品)	CLEAR-COM CC-100 (片耳ヘッドセット)	39,820	3台 R2.3.16		増
	プロジェクター (2種物品)	エプソン EB-535W	140,400	1台 R2.2.28		増
	冷蔵庫(1種物品)	ナショナル製 NR-B14N3-A	67,700	1台	故障のため処分 ※行政財産処分手 続き済み	減

(注 1) 平成 31 年・令和元年度予算で購入した備品, または廃棄した備品一覧です。

(注 2) 消費税を含んだ金額です。

⑪平成31年／令和元年度に行ったこと(改善、修繕、新規購入、他)

- 1 各種備品の点検・清掃を行いました(4月)
- 2 AED・救急救命の研修を行いました(4月)
- 3 フォンテフェスタ(オープンデーイベント)を開催しました。(4月)
- 4 予約システムサービスセンター運用者会議へ出席しました(5月・11月)
- 5 泉区民ふれあいまつりに参加しました。(11月)
- 6 公文協(公益社団法人 全国公立文化施設協会)研修へ参加しました(11月、12月、2月)
- 7 戸塚泉栄工業会の情報交換会へ参加しました(11月、2月)
- 8 「はっしん泉区！いずみ中央フェスティバル」の広報業務を行いました。(12月)
- 9 人権研修、個人情報保護研修、外部講師を招聘しての接遇研修を行いました(12月)
- 10 地区センター館長会(会場:上飯田地区センター)へオブザーバーとして参加しました(1月)
- 11 泉区賀詞交歓会へ出席しました(1月)
- 12 和泉中央連合自治会賀詞交歓会へ出席しました(1月)

以上

**平成31年／令和元年度
収支決算書**

横浜市泉区民文化センター

指定管理者 神奈川共立・相鉄企業 共同事業体

平成31年／令和元年度 「横浜市泉区民文化センター」 収支予算書兼決算書

収入の部

(税込、単位：円)

科目	当初予算額 (A)	補正額 (B)	予算現額 (C=A+B)	決算額 (D)	差引 (C-D)	補足
指定管理料	104,063,935	0	104,063,935	104,063,935	0	
利用料金収入	13,000,000	0	13,000,000	15,751,465	△ 2,751,465	
自主事業（指定管理料充当の自主事業）収入	0	0	0	0	0	
自主事業収入	6,216,000	1,200,000	7,416,000	7,333,080	82,920	
横浜市費用負担	0	0	0	1,251,000	△ 1,251,000	新型コロナウイルス感染症に関する横浜市の費用負担分
雑入	800,000	0	800,000	1,439,320	△ 639,320	
印刷代	30,000	0	30,000	42,920	△ 12,920	
自動販売機手数料	350,000	0	350,000	661,593	△ 311,593	
駐車場利用料収入	0	0	0	0	0	
その他（手数料等）	420,000	0	420,000	734,807	△ 314,807	
収入合計	124,079,935	1,200,000	125,279,935	129,838,800	△ 4,558,865	

支出の部

科目	当初予算額 (A)	補正額 (B)	予算現額 (C=A+B)	決算額 (D)	差引 (C-D)	補足
人件費	54,200,000	0	54,200,000	54,701,864	△ 501,864	
給与・賃金	54,200,000	0	54,200,000	54,701,864	△ 501,864	
社会保険料		0	0	0	0	
通勤手当		0	0	0	0	
健康診断費		0	0	0	0	
勤労者福祉共済掛金		0	0	0	0	
退職給付引当金繰入額		0	0	0	0	
事務費	4,207,135	0	4,207,135	5,489,584	△ 1,282,449	
旅費	60,000	0	60,000	136,434	△ 76,434	
消耗品費	672,000	0	672,000	1,004,486	△ 332,486	
会議賄い費	0	0	0	2,276	△ 2,276	
印刷製本費	548,000	0	548,000	580,497	△ 32,497	
通信費	900,000	0	900,000	1,022,048	△ 122,048	
使用料及び賃借料	220,000	0	220,000	237,205	△ 17,205	
横浜市への支払分	220,000	0	220,000	237,205	△ 17,205	
その他	0	0	0	0	0	
備品購入費	600,735	0	600,735	771,959	△ 171,224	
図書購入費	0	0	0	1,922	△ 1,922	
施設賠償責任保険	100,000	0	100,000	147,170	△ 47,170	
職員等研修費	240,000	0	240,000	163,960	76,040	
振込手数料	104,400	0	104,400	82,212	22,188	
リース料	222,000	0	222,000	208,656	13,344	
雑費	540,000	0	540,000	1,130,759	△ 590,759	アンチウイルスソフト・Web更新運用費等・PCソフト代等
地域協力費	0	0	0	0	0	
事業費	9,360,000	0	9,360,000	11,732,220	△ 2,372,220	
自主事業（指定管理料充当の自主事業）費		0	0	0	0	
自主事業費	9,360,000	0	9,360,000	11,732,220	△ 2,372,220	
管理費	55,172,000	0	56,372,000	52,728,389	3,643,611	
光熱水費	18,120,000	0	18,120,000	14,277,400	3,842,600	
電気料金	10,060,000	0	10,060,000	8,477,634	1,582,366	
ガス料金	5,790,000	0	5,790,000	4,108,708	1,681,292	※ボイラーが故障していたため使用量が減りました(修理済み)
水道料金	2,270,000	0	2,270,000	1,691,058	578,942	※上記に伴い、シャワーの利用が減ったため使用量が減りました
清掃費	9,660,000	0	9,660,000	9,604,105	55,895	
修繕費	1,110,000	0	1,110,000	1,340,742	△ 230,742	
機械警備費	3,997,500	0	3,997,500	3,993,642	3,858	保安警備費(人的警備費)
設備保全費	10,692,500	0	11,892,500	12,009,874	△ 117,374	
空調衛生設備保守						消防設備保守費・害虫駆除清掃保守費を補正
消防設備保守						
電気設備保守	6,492,500	1,200,000	7,692,500	7,775,854	△ 83,354	
害虫駆除清掃保守						
駐車場設備保全費						
その他保全費	4,200,000	0	4,200,000	4,234,020	△ 34,020	舞台保全費・設備管理費・事務機器・他
共益費	11,592,000	0	11,592,000	11,502,626	89,374	
公租公課	40,800	0	40,800	23,200	17,600	
事業所税						
消費税	40,800	0	40,800	23,200	17,600	
印紙税						
その他()						
事務経費（計算根拠を説明欄に記載）	1,100,000	0	1,100,000	1,100,000	0	
本部分	1,100,000	0	1,100,000	1,100,000	0	
当該施設分	0	0	0	0	0	
二一ズ対応費	0	0	0	0	0	
支出合計	124,079,935	0	125,279,935	125,775,257	△ 495,322	
差引	0	0	0	4,063,543	△ 4,063,543	
自主事業費収入		0		7,333,080		
自主事業費支出		0		11,732,220		
自主事業収支		0		△ 4,399,140		
管理許可・目的外使用許可収入		0		661,593		
管理許可・目的外使用許可支出		0		237,205		
管理許可・目的外使用許可収支		0		424,388		

平成31年／令和元年度「横浜市泉区民文化センター」収支決算書

その他保全費 内訳

	内容	実施	金額
舞台保全費	舞台吊物保守点検	5月・R2年1月	¥1,970,720
	舞台音響保守点検	3月	¥1,320,000
	舞台照明保守点検	8月	¥540,000
	ピアノ保守点検・定期調律	5・9・12・R2年2月	¥285,580
保安警備費	人的警備費用		¥1,644,084
設備管理費	館内設備管理・保全費用		¥2,349,558
他	自動ドア保守点検	4・7・10・R2年1月	¥117,720
計			¥8,227,662