

| | |
|--------|------------|
| 登録No. | ジャンル … 登録名 |
| TO3102 | 演劇 … 井上 学 |

横浜市内・県内各地の市民参加型ミュージカルや市民劇団の指導及び劇作・演出を長年でかけてきました。また中学・高校の演劇部外部指導員やワークショップ講師、小学校の演劇クラブなどでの指導経験もあります。現在は磯子区民文化センター杉田劇場主催の「杉劇☆歌劇団」で、演出と演技指導を担当しています。特に初心者の皆さんへ演劇の楽しさをお伝えしたいと思いながらさまざまな活動をしています！

| | |
|----------|-------------------------------------|
| 更新年月日 | 2024/03/28 |
| 指導 | <input checked="" type="checkbox"/> |
| 講演 | <input type="checkbox"/> |
| 披露 | <input type="checkbox"/> |
| 小中学校への協力 | <input checked="" type="checkbox"/> |

【活動プログラム】

基礎レッスン(身体・発声)からシアターゲームなどを経てミニ発表会まで

【プログラム例】

「劇にしたしちゃう」

人数：10～30人

時間：90～120分



| | | | |
|--------|---|--------|--------|
| 経験・資格 | 早稲田大学第一文学部(演劇専修)卒業・神奈川県演劇連盟顧問・日本劇作家協会会員 | | |
| 活動対象者 | どなたでも | 活動可能場所 | 横浜市内・外 |
| 活動可能日時 | いつでも | 時間 | 応相談 |
| 条件 | 有償(5,000円以上) | 交通手段 | |

| | |
|--------|----------------|
| 登録No. | ジャンル …登録名 |
| TO3101 | 演劇 …劇団「横綱チュチュ」 |

演劇の公演を致します。毎年3月～5月小作品をみなさまの身近な場所芝居小屋に変身上演します。

| | | | |
|-------|----|------------|----------|
| 更新年月日 | | 2024/04/01 | |
| 指導 | 講演 | 披露 | 小中学校への協力 |

【活動プログラム】

作品は、年度によって変わります。

小公演の時間は、30分～40分

【プログラム例】

年度によって変わります。



| | | | |
|--------|------------------|--------|-----------|
| 経験・資格 | 2003年2月設立 | | |
| 活動対象者 | どなたでも | 活動可能場所 | 磯子区内及び近隣区 |
| 活動可能日時 | いつでも | 時間 | |
| 条件 | 有償(～5,000円・材料費別) | 交通手段 | |

| | |
|--------|-----------------------|
| 登録No. | ジャンル …登録名 |
| TO3201 | 発声・朗読 … 柴田 恵津子 |

腹式呼吸を使って声をお腹から出す方法や、自分の個性に合った、声の出し方等。美しい日本語に近づく道を分かり易くレッスンします。そのプロセスの中で文学や演劇、落語などに…改めて出会えると思います。お気軽に見学を。新しい出会いを待っています。

| | | | |
|-------|------------|----|---|
| 更新年月日 | 2024/03/24 | | |
| 指導 | ○ | 講演 | ○ |

【活動プログラム】

楽しい物語・民謡・落語

最後に懐メロやシャンソンを歌って楽しいひと時を
生徒さんと共に伺います。(ご要望に応じます。)



【プログラム例】

「みんなで楽しいひと時を」

人数：20～30人

時間：40～50分

| | | | |
|--------|---|--------|------|
| 経験・資格 | 横浜アナウンス学院講師を経て、今日に至る。港南区の先生の会20年 舞台俳優歴15年 演出助手歴8年 | | |
| 活動対象者 | 大人 | 活動可能場所 | 横浜市内 |
| 活動可能日時 | いつでも | 時間 | 応相談 |
| 条件 | 有償(5,000円程度) | 交通手段 | 応相談 |

| | |
|--------|--------------------------|
| 登録No. | ジャンル … 登録名 |
| T03303 | 手づくり紙芝居 … ほしのこ かみしばい ひろば |

幼少の頃から紙芝居を創り続け、日本各地、ブラジル、カンボジアでの海外公演も経験。公演回数は1200回以上。手づくり紙芝居コンクールで最優秀賞、朗読文化実践賞など数々受賞。横浜市教育委員会から永年にわたる小学校の情操教育への貢献により表彰。

キーボード演奏担当と工作担当の3人で、手づくり紙芝居、パネルシアター等、作品の温かさを語りと生演奏でお届けする公演活動を実施中。

【活動プログラム】

手づくりの紙芝居、パネルシアター等、作品の温かさを、語り担当(大泉 ひろ子)、工作担当(宮崎 ともみ)とキーボード演奏担当(金子 ともこ)の生演奏でお届けします。

【プログラム例】

参加人数: 50人程度でも大丈夫

時間: 45分~1時間

ご要望に応じます。

| | | | |
|-------|------------|----|----------|
| 更新年月日 | 2025/08/06 | | |
| 指導 | ○ | 披露 | 小中学校への協力 |



| | | | |
|--------|--|--------|-----------|
| 経験・資格 | 幼稚園教諭, 横浜市民健康・体力つくり指導者, 手づくり紙芝居コンクール 最優秀賞 朗読文化実践賞, 横浜市教育委員会表彰 | | |
| 活動対象者 | どなたでも | 活動可能場所 | 横浜市内・外 |
| 活動可能日時 | いつでも | 時間 | 応相談 |
| 条件 | 有償(5,000円以上) | 交通手段 | 自動車(要駐車場) |

| | |
|--------|--------------------|
| 登録No. | ジャンル …登録名 |
| TO3302 | 紙芝居救助隊 …隊長たちつて☆トミー |

1. 脳トレ紙芝居

笑いをいたしたる脳トレ紙芝居。あなたは脳トレ問題を解けるか。

2. ダジャレ紙芝居

地球温暖化を防ぐために笑いの国からやってきたカミサマ。カミサマが寒いダジャレを連発するたびに温度が下がっていく。1番人気の紙芝居。※ワークショップもできます。

【活動プログラム】

【プログラム例】

| | | | |
|-------|------------|----|----------|
| 更新年月日 | 2024/03/31 | | |
| 指導 | ○ | 披露 | 小中学校への協力 |



| | | | |
|--------|--|--------|------|
| 経験・資格 | なか区民活動センター祭り2022、2023出展。いそご・南・神奈川区民活動支援センターワークショップ開催。その他多数 | | |
| 活動対象者 | 小学生以上 | 活動可能場所 | 横浜市内 |
| 活動可能日時 | 金曜日以外 | 時間 | 応相談 |
| 条件 | 有償(～5,000円・材料費別) ※応相談 | 交通手段 | 公共交通 |

| | |
|--------|------------|
| 登録No. | ジャンル …登録名 |
| TO3301 | 紙芝居 …紙芝居の会 |

磯子の昔話を題材とした紙芝居を披露します。

更新年月日 2024/01/28

【活動プログラム】

オリジナル紙芝居を作成

イソロニといそごのしちふくじん

たくあんだいみょうじん

せっけんはじまてものがたり

ふるさと磯子

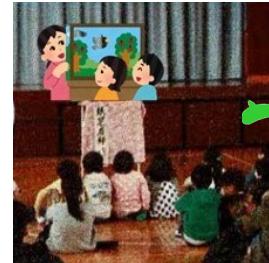
| 指導 | 講演 | 披露 | 小中学校への協力 |
|----|----|-----------------------|-----------------------|
| | | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

【プログラム例】

「紙芝居」

人数： 15人程度

時間： 30分くらい



| | | | |
|--------|---------------|--------|-----------|
| 経験・資格 | | | |
| 活動対象者 | どなたでも | 活動可能場所 | 磯子区内及び近隣区 |
| 活動可能日時 | 火～17:00、水午後のみ | 時間 | 応相談 |
| 条件 | 無償(交通費・材料費) | 交通手段 | |