

わがまち、保土ヶ谷

作曲 岡島 雅興
作詩 貝原萌奈実

Andantino

1.せかいをつなぐ
2.とうかいどうの
3.かたびらがわは

よこはまの
しゆくばら
うたをのせ

みなとのにしこ
つづくれにしき
じだいととじもに

みえるまな
いもれまな
ながれまな

すみれのはなが
まちのへいわと
ここにいきる

さはつ
きか
おんと
りをの

カルガモのむれ
ねがうわれらで
えがおはきようも

やつ
つ
く
り
くだ
す

mf

ゆたかなしぜんに めぐまれた われらがふるさと ほどがや
ほどがや

(2) ゆめときぼうに みちるまち あすへとつづく
(3) かたをよせあい てをつなぐ むすぶみんなの

mf

1, 2.

simile

3.

ほどがや

poco a poco cresc.

Musical score for 'Kizukuru minna no hodo ga ya' featuring piano and vocal parts. The score consists of two systems of music. The top system shows the vocal line starting with a rest, followed by a dynamic **f**, and lyrics 'みらいのいのちのしあわせを'. The piano accompaniment features eighth-note patterns. The bottom system begins with a piano introduction, followed by the vocal line with dynamics **mf**, **dim.**, **f**, **rit.**, **cresc.**, and **ff**. The lyrics 'きづくみんなのほどがや' are followed by 'ほどがや' and 'わがまち、保土ヶ谷'.

詩 貝原 萌奈実

世界をつなぐ横浜の港の西に見える町
すみれの花が咲きかおり
カルガモの群れがやってくる
豊かな自然に恵まれた
我らが故郷（ふるさと）保土ヶ谷

東海道の宿場から 続く歴史は今もなお
町の平和と発展を
願う我らで創り出す
夢と希望に満ちる町
明日（あす）へと続く保土ヶ谷

帷子川は歌を乗せ 時代と共に流れてく
ここに生きる人々の
笑顔は今日も輝いて
肩を寄せ合い手をつなぐ
結ぶみんなの保土ヶ谷

未来の生命（いのち）の幸せを
築くみんなの保土ヶ谷