

事業計画書目次

[にぎわいスポーツ文化局]

4款1項2目

(単位:千円)

計画書頁	事業名	令和8年度		令和7年度		増△減(8-7)		新規・拡充
		事業費	市債+一財	事業費	市債+一財	事業費	市債+一財	
1	創造界隈形成事業	247,644	184,612	246,722	180,690	922	3,922	
2	アーツコミッショニング事業	37,156	29,156	37,156	29,156	0	0	
3	大規模文化イベントによるにぎわい創出事業	111,145	111,145	51,367	51,367	59,778	59,778	
4	映像文化都市づくり推進事業	37,832	11,873	27,832	11,961	10,000	△ 88	○
5	創造都市推進事業	73,032	16,532	77,399	15,649	△ 4,367	883	○
6	日中韓都市間文化交流事業	6,992	6,992	7,360	7,360	△ 368	△ 368	
7	子どもの文化体験推進事業	49,940	49,940	44,940	44,940	5,000	5,000	○
8	地域文化サポート事業	28,000	28,000	28,000	28,000	0	0	
9	クラシック・ヨコハマ推進事業	9,000	9,000	9,000	9,000	0	0	
10	芸術文化支援事業	33,100	33,100	50,100	50,100	△ 17,000	△ 17,000	
11	文化施設運営事業	3,345,749	3,312,515	3,208,059	3,184,233	137,690	128,282	
12	文化施設整備事業	354,770	354,770	97,074	97,074	257,696	257,696	
13	文化施設機能強化事業	85,000	0	0	0	85,000	0	○
14	文化振興企画調査費	2,582	2,582	3,542	3,542	△ 960	△ 960	
15	横浜能楽堂大規模改修事業	30,330	30,330	2,326,395	2,321,016	△ 2,296,065	△ 2,290,686	
16	横浜文化賞事業	4,820	4,820	4,820	4,820	0	0	
17	美術資料収集事業(文化基金)	5,000	0	5,030	0	△ 30	0	
18	地域創造助成事業費	2,000	0	1,000	0	1,000	0	
19	指定管理者制度運営費	5,000	5,000	3,858	3,858	1,142	1,142	
	横浜未来の文化ビジョン(仮称)策定事業	0	0	10,000	10,000	△ 10,000	△ 10,000	
	計	4,469,092	4,190,367	6,239,654	6,052,766	△ 1,770,562	△ 1,862,399	

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	創造都市推進課	新規拡充	□ 新規 □ 拡充	事業評価書番号	1
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	創造界隈形成事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	247,644	1,000	0	62,032	0	184,612
令和7年度	246,722	4,000	0	62,032	0	180,690
増▲減	922	▲3,000	0	0	0	3,922

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算	事業費 286,201	286,316	289,306	277,086	265,931
	市債+一般財源 251,489	242,540			
決算	事業費 282,731	279,913	224,774	212,554	201,399
	市債+一般財源 248,019	245,201			

事業概要 (アクティビティ)	歴史的建造物や公共空間（道路・公園・水辺）等を活用し、創造性を生かしたまちづくりを進めます。都心臨海部の公設民営拠点ではこれらの活動を先駆的に実施します。あわせて、幅広い領域のクリエイティブな活動を市民の暮らしに身近なところで展開し、賑わいの創出や地域コミュニティの活性化を図ります。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
旧第一銀行横浜支店・旧老松会館、初黄・日ノ出町地区、象の鼻テラス、旧関東財務局、新高島地下	単位	目標	6	6	6	7	7	7
	件	実績	6	6				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
局調査で「アートやデザインを生かしたまちづくりが行われている」と回答した人の割合	単位	目標	56	58	60	60	60	60
	%	実績	57.6	53.9				
事業目的	都心臨海部では、歴史的建造物や公共空間等の有効活用、違法特殊飲食店が建ち並んでいた初黄・日ノ出町地区における環境浄化に向けたまちづくり等を目的として、公設民営拠点の管理・運営を行います。また、このノウハウを活用し、市民の暮らしに身近なところで幅広い領域のクリエイティブな活動を展開し、市民が創造的な活動に触れる機会の充実を図ります。 『公設民営拠点』 ・旧第一銀行横浜支店 ・地域再生まちづくり（初黄・日ノ出町地区） ・急な坂スタジオ（旧老松会館） ・象の鼻テラス ・THE BAYS（旧関東財務局横浜財務事務所） ・新高島地下1階展示場及び隣接道路区域 ・星川駅行政区画							
背景・課題	本事業は、横浜の最大の強みである「港を開む独自の歴史や文化」を活用し、文化芸術のもつ「創造性」を生かして、都市の新しい価値や魅力を生み出す都市づくりを「文化芸術創造都市横浜」の施策に基づき推進しています。活動の内容は、附属機関による評価や助言を受け、次年度以降の事業に反映します。							
根拠法令・方針決裁等	方針決裁：平成18年6月 旧老松会館、平成19年3月 初黄・日ノ出町地区、平成20年6月 象の鼻テラス、平成20年12月 旧第一銀行横浜支店、平成24年12月 横浜市文化芸術創造都市施策の基本的な考え方、平成25年3月 旧関東財務局、平成29年12月 文化芸術創造発信拠点、令和6年7月 新高島地下1階展示場及び隣接道路区域、令和7年2月 星川駅行政区画、横浜市附属機関設置条例							
根拠・データ等	令和6年度利用実績数 ・急な坂スタジオ 来館者数：9,297人 ・初黄・日ノ出町地区 来場者数：67,092人 ・象の鼻テラス 来館者数：472,594人 ・THE BAYS ショップ 来店者数：125,732人 ・BankART1929 来場者数：80,466人 ※旧第一銀行横浜支店は施設改修に伴い休館							
事業スケジュール	平成16年1月 『文化芸術都市-クリエイティブ・ヨコハマの形成に向けた提言』（文化芸術・観光振興による都心部活性化委員会） 平成16年3月～18年3月 歴史的建造物等の文化芸術活用実験事業（16年3月～旧第一銀行横浜支店等の活用） 平成18年 「都心部歴史的建造物等活用事業補助金交付要綱」制定（現「創造界隈形成事業補助金交付要綱」） 平成20年 初黄・日ノ出町地区高架下スタジオ運営開始 平成21年 象の鼻テラス、ヨコハマ創造都市センター（旧第一銀行横浜支店）の運営開始 平成22年 「地域再生街づくり事業（初黄・日ノ出町地区）補助金交付要綱」制定 平成29年 THE BAYS（旧関東財務局）運営開始 平成31年 BankART1929（文化芸術創造発信拠点）運営開始 令和3年 旧第一銀行横浜支店特定天井脱落対策工事 令和3年 旧老松会館次期運営団体公募 令和5～6年 旧第一銀行横浜支店次期運営団体公募 令和6年 新高島駅地下1階展示場及び隣接道路区域運営事業者公募 令和7年 Art Center NEW、BankPark Yokohama運営開始							
事業開始年度	平成18年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称		8年度	7年度	差引(増減)	増減説明
	1	創造界隈拠点運営	229,996	234,230	▲4,234	
						地域展開事業費の減及び旧関東財務局不動産鑑定実施終了による減

細事業(事業内訳)	2	旧第一銀行 計画修繕	17,648	12,492	5,156	修繕計画に基づく増
		細事業合計	247,644	246,722	922	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、
公正・適正に作成しました。

課長	野口 敦子	係長	山本 真太郎	
----	-------	----	--------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	創造都市推進課	新規拡充	<input type="checkbox"/> 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	2
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	アーツコミッション事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	37,156	7,000	0	1,000	0	29,156
令和7年度	37,156	6,000	0	2,000	0	29,156
増▲減	0	1,000	0	▲1,000	0	0

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算	事業費	34,360	37,691	37,156	37,156
	市債+一般財源	33,360	30,691	29,156	29,156
決算	事業費	34,860	37,691	37,156	37,156
	市債+一般財源	33,860	31,691	29,156	29,156

事業概要 (アクティビティ)	文化芸術と企業や学校、地域、市民等をつなぐプラットフォームの形成を通じ、文化芸術の持つ創造性を生かしたまちづくりによる賑わいづくりと国内外における文化芸術創造都市としてのプレゼンスの向上を進めます。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
ワンストップ相談窓口相談件数	単位	目標	120	120	120	120	120	120
	件	実績	109	111				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
局調査で「アートやデザインを生かしたまちづくりを行っている」と回答した人の割合	単位	目標	56	58	60	60	60	60
	%	実績	57.6	53.9				
事業目的	アーツコミッション事業では、全国に先駆けて設立した地域版アーツカウンシルであるアーツコミッション・ヨコハマによる中間支援を通じ、専門人材による文化芸術活動の支援だけでなく、多様な主体や社会活動の分野をつなぐプラットフォームの形成を進めるとともに、創造的な人材や企業等の交流によるイノベーション創出や都心臨海部の回遊性向上などを目的とした実験的な事業により、賑わいづくりや市民が文化芸術に触れる機会を増やしていきます。							
背景・課題	文化芸術創造都市として、賑わいづくりによる観光振興や市民が文化芸術に触れる機会を増やしていくためには、文化芸術と多様な主体・分野をつなぐ基盤となるプラットフォームが必要となるため。							
根拠法令・方針決裁等	アーツコミッション・ヨコハマ補助金交付要綱、芸術不動産事業推進に関する連携協定書							
根拠・データ等	令和6年度アーツコミッション・ヨコハマ実績 ・相談件数：111件（アーティスト・クリエーター等：56件、行政・企業：45件、その他：10件） ・イベント等総来場者：約7,100人 ・Webサイトアクセス数：673,395 ・クリエイターデータベースアクセス数：142,010							
事業スケジュール	・平成19年度：アーツコミッション・ヨコハマ開設 ・令和3年度：ヨコハマ芸術不動産推進機構設立							
事業開始年度	平成19年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引(増減)	増減説明
	1 アーツコミッション事業	37,156	37,156	0	
	細事業合計	37,156	37,156	0	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長	係長	
	野口 敦子	園田 大介	

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	創造都市推進課	新規拡充	□ 新規	□ 拡充	事業評価書番号	3
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号	23
事業名称	大規模文化イベントによるにぎわい創出事業						

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	111,145	0	0	0	0	111,145
令和7年度	51,367	0	0	0	0	51,367
増▲減	59,778	0	0	0	0	59,778

歳出	令和5年度	令和6年度		令和9年度	令和10年度	令和11年度
				290,000	101,000	101,000
予算	事業費	415,000	59,070	290,000	101,000	101,000
	市債+一般財源	410,000	54,070			
決算	事業費	409,803	51,797	101,000	101,000	101,000
	市債+一般財源	409,803	51,797			

事業概要 (アクティビティ)	我が国を代表する現代アートの国際展「横浜トリエンナーレ」及びこどもから大人まで誰もが楽しめる文化プログラムの開催							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
来場者数	単位	目標	約26万	非開催年	非開催年	非開催年	約30万	非開催年
	人	実績	約58万	非開催年				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
経済波及効果	単位	目標	約30億	非開催年	非開催年	非開催年	約40億	非開催年
	円	実績	約32億	非開催年				
事業目的	次世代を担う市民の創造性や感性を育み、多様性を受け入れる心豊かな社会を形成するとともに、観光や経済活動を活性化し、まちににぎわいを創出します。							
背景・課題	都市が持続的に発展していくためには、その都市ならではの魅力をつくり、選ばれる都市を実現していく必要があります。このような背景のもと、現在、国内外の様々な都市で、現代アートの国際展が開催され、市民・来街者のウェルビーイング向上や観光・経済活動の活性化に取り組む動きが活発です。本市においても、これまで積み上げてきたリソースを生かして、世界や国内の他都市に負けない都市の魅力をつくり、居住地・観光地・経済活動の場として選ばれ続けることが必要です。							
根拠法令・方針決裁等	国際美術展（横浜トリエンナーレ）の開催及び組織委員会の設立について（平成11年7月9日）、「「横浜トリエンナーレ第9回展」実施に係る基本協定」（令和6年9月12日締結）及び「「横浜トリエンナーレ第9回展」実施経費負担に係る基本協定」（令和6年9月30日締結）							
根拠・データ等	<p>【横浜トリエンナーレ来場者数】 2011：約33万人、2014：約21万人、2017：約26万人、2020：約15万人（※）、2024：約58万人 【チケット販売枚数】 2011：約17万枚、2014：約10万枚、2017：約10万枚、2020：約6万枚（※）、2024：約6万枚 【経済波及効果】 2014：23億2600万円、2017：35億3900万円、2020：23億1,400万円（※）、2024：32億2,600万円 ※新型コロナウィルス感染症対策のため入場制限を実施 【横浜トリエンナーレの国際的評価】 ・「世界のビエンナーレ・トリエンナーレTOP20（2014年）」において、日本で唯一17位にランクイン ・「2020年に世界で最も期待されるビエンナーレ・トリエンナーレTOP20」にランクイン </p>							
事業スケジュール	令和7年1月～ 開催計画案作成 令和8年4月～ 開催準備 令和9年4月～ 開催							
事業開始年度	平成11年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引（増減）	増減説明
	1 組織委員会負担金及び事務費	111,145	51,367	59,778	開催準備に伴う増
	細事業合計	111,145	51,367	59,778	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長 野口 敦子	係長 平尾 実夏	
--	----------	----------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	創造都市推進課	新規拡充	□ 新規 ■ 拡充	事業評価書番号	4
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	映像文化都市づくり推進事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	37,832	0	0	25,959	0	11,873
令和7年度	27,832	0	0	15,871	0	11,961
増▲減	10,000	0	0	10,088	0	▲88

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算	事業費	17,529	17,832	37,832	37,832
	市債+一般財源	2,500	2,300	11,873	11,873
決算	事業費	20,403	22,279		
	市債+一般財源	5,373	6,747		

事業概要 (アクティビティ)	本市が誘致した東京藝術大学大学院映像研究科が校舎として使用する映像文化施設（旧富士銀行横浜支店／万国橋会議センター／元町・中華街）の維持管理・修繕及び施設等を活用した地域貢献事業を実施し、映像文化の地域の浸透を図るとともに、創造的な活動を担う人材育成を行います。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
地域貢献事業数	単位	目標	15	15	15	15	15	15
	事業	実績	14	13				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
地域貢献事業参加者数	単位	目標	3,500	4,000	4,000	4,000	4,000	4,000
	人	実績	3,930	3,991				
事業目的	国内唯一の国立総合芸術大学である東京藝術大学（大学院映像研究科）の専門知識・技術を生かして幅広い世代を対象とした地域貢献事業を行うことで、映像文化の地域への浸透を目的とし、映像文化への関心を高め、創造的活動を担う次世代の人材育成に繋がることが期待されます。							
背景・課題	東京藝術大学（大学院映像研究科）が本市の映像文化施設を校舎として使用し、映画、メディア映像、アニメーションといった様々な映像分野の研究を重ねることで、映像分野において、世界で活躍する人材が育成されるとともに、その専門知識・技術を生かして幅広い世代を対象とした地域貢献事業を行うことで映像文化の地域への浸透が図られます。次世代育成の面から、若年層に対するコンテンツの実施が課題となっています。							
根拠法令・方針決裁等	東京藝術大学と横浜市との連携・協力に関する包括協定書（H27.10.1）							
根拠・データ等	<ul style="list-style-type: none"> ○校舎概要 馬車道校舎（※旧富士銀行横浜支店）、万国橋校舎、元町中華街校舎（※旧中区健診・予防接種センター） ○映像研究科概要 映画専攻（定員32名）、メディア映像専攻（定員16名）、アニメーション専攻（定員16名） ○地域貢献事業概要 公開講座、オープンシアター、オープンスタジオ、オープンイノベーション、馬車道コンサート、修了制作展（各専攻）等 							
事業スケジュール	平成17年度	東京藝術大学大学院映像研究科の設置（旧富士銀行：馬車道校舎）						
	平成18年度	新港客船ターミナルに新港校舎を新設						
	平成20年度	万国橋会議センターに万国橋校舎を新設						
	平成27年度	新港校舎から元町中華街校舎（旧中区健診・予防接種センター）へ移転						
事業開始年度	平成17年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引(増減)	増減説明
	1 映像文化都市づくり推進事業	17,832	17,832	0	
	2 横浜国際映画祭	20,000	10,000	10,000	企業版ふるさと納税の活用による負担金の増
細事業合計		37,832	27,832	10,000	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長	野口 敦子	係長	柴田 尚子	
--	----	-------	----	-------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	創造都市推進課	新規拡充	■ 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	5
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	創造都市推進事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	73,032	46,500	0	10,000	0	16,532
令和7年度	77,399	51,750	0	10,000	0	15,649
増▲減	▲4,367	▲5,250	0	0	0	883

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算 事業費	62,038	76,099	72,601	72,601	72,601
市債+一般財源	12,038	16,099	16,101	16,101	16,101
決算 事業費	17,630	83,496			
市債+一般財源	17,630	16,190			

事業概要 (アクティビティ)	・日本最大規模のジャズフェスティバルである「横濱JAZZ PROMENADE」の開催を支援し、まちの賑わいや来街者の回遊性を創造します。 ・国内唯一の舞台芸術プラットフォームである「横濱国際舞台芸術ミーティング（YPAM）」を開催することで、国内外への横濱発の舞台芸術の発信や誘客等につなげます。 ・国際アートフェアTokyo Gendaiの開催に合わせ、本市事業と連携してコンテンツを造成することで文化芸術創造都市としての本市のプレゼンス向上、にぎわい創出につなげます。 ・創造都市ネットワーク日本（CCNJ）に幹事団として参加することで、本市の創造都市の取組を広く周知します。 ・創造都市推進課の円滑な事務運営を図ります。
-------------------	---

事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
横濱ジャズプロムナードにおける開催ステージ数	単位	目標	220	220	220	220	220	220
	ステージ	実績	221	228				

事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
横濱ジャズプロムナード来場者数	単位	目標	90,000	105,000	105,000	105,000	105,000	105,000
	人	実績	102,969	98,893				

事業目的	○横濱国際芸術ミーティング（YPAM） 国内唯一かつアジアで最も影響力のある舞台芸術プラットフォームである「横濱国際舞台芸術ミーティング（YPAM）」を開催し、国内外の舞台芸術関係者によるプログラムの制作・発表・交流の場を創出させることで、国内外への横濱発の舞台芸術の発信や誘客等につなげます。 ○横濱JAZZ PROMENADE 「街全体をステージに」をコンセプトに、市庁舎アトリウム等の「開かれた場所」で開催することにより、まちの賑わいや来街者の回遊性の創出に寄与し、ジャズの街=「横浜」をアピールすることによって、国内外に横浜の魅力を発信します。 ○創造都市ネットワーク日本（CCNJ） CCNJ全体の運営や部会の運営を担うことにより、国内外の創造都市間の連携・交流が促進されるとともに、他市町村との交流などにより、本市の創造都市の取組が広く周知されることが期待されます。 ○創造都市推進課運営 創造都市推進課の事務運営に必要な諸経費を執行することにより、各事業の円滑な執行が図られ、文化芸術創造都市・横浜の実現につながります。 ○国際アートフェア連携事業 これまでの創造都市施策の成果として、令和5年度より国際アートフェアTokyo Gendaiが本市で開催されており、本市事業との連携等により一定の成果が見られています。令和7年度からの開催時期の変更、9年度のGREEN×EXPO 2027や横浜トリエンナーレ等大型イベントとの連携を控え、来場者の更なる増加が見込まれるため、創造界隈拠点等との連携強化や回遊促進プログラムの実施などにより、まちへ賑わいを創出し、文化芸術創造都市としての本市のプレゼンスの向上に取り組みます。 ○施設照明LED化ESCO事業 旧富士銀行横浜支店、旧第一銀行横浜支店、旧中区健診予防接種センターにおける施設照明のLED化を行います。
------	---

背景・課題	創造都市施策の推進及びまちの賑わいや来街者の回遊性の創出に寄与するめ、横浜ならではの事業を展開することで国内外に横浜の魅力を発信する必要があります。 また、文化芸術創造都市・横浜の実現にむけ、本市の創造都市の取組を市民及び他自治体へ広く周知することが必要です。
-------	---

根拠法令・方針決裁等	創造都市ネットワーク日本 規約、「横濱国際舞台芸術ミーティング（YPAM）」実施に係る基本協定書、横濱 JAZZ PROMENADE事業補助金交付要綱（平成28年7月26日 文創推第232号） 文化芸術創造都市施策の基本的な考え方（平成24年12月）
------------	--

根拠・データ等	○YPAM2024実績 参加者数：34,053名 ○横濱JAZZ PROMENADE2024実績 参加者数：98,893名 ○創造都市ネットワーク日本（CCNJ）概要 参加団体数：127自治体・43団体 ○Tokyo Gendai2024実績 出展ギャラリー69 来場者18,187名 VIPプログラム参加者 6,924名
---------	---

事業スケジュール	平成5年度 第1回横濱JAZZ PROMENADE 平成23年度 第16回ふるさとイベント大賞 選考委員特別賞受賞 平成24年度 NISSAN PRESENTS JAZZ JAPAN AWARD ベスト・ライブ・パフォーマンス部門受賞 令和3年度 国際舞台芸術ミーティング in 横浜 (TPAM) から横浜国際舞台芸術ミーティング (YPAM) へ名称変更 令和5年度 Tokyo Gendai2023 開催
事業開始年度	平成18年度

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引(増減)	増減説明
	1 創造都市推進事業費	1,044	1,099	▲55	事業見直しによる減
	2 横浜国際舞台芸術ミーティング (YPAM) 推進事業	60,623	61,300	▲677	事業見直しによる減
	3 横濱JAZZ PROMENADE	1,000	5,000	▲4,000	100周年事業の終了に伴う減
	4 國際アートフェア連携事業	8,000	10,000	▲2,000	効率的な事業実施方法の導入による減
	5 施設照明LED化ESCO事業	2,365	0	2,365	ESCO事業実施に伴う増
	細事業合計	73,032	77,399	▲4,367	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長 野口 敦子	係長 柴田 尚子	
--	-------------	-------------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	創造都市推進課	新規拡充	<input type="checkbox"/> 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	6
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	日中韓都市間文化交流事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	6,992	0	0	0	0	6,992
令和7年度	7,360	0	0	0	0	7,360
増▲減	▲368	0	0	0	0	▲368

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算 事業費	8,000	7,360	6,992	6,992	6,992
市債+一般財源	8,000	7,360	6,992	6,992	6,992
決算 事業費	8,785	6,981			
市債+一般財源	8,785	6,981			

事業概要 (アクティビティ)	「東アジア文化都市」初代開催都市である横浜市、中国泉州市及び韓国光州広域市は、平成26年11月に締結した「東アジア文化都市友好協力都市協定」に基づき、アーティストや芸術団等の相互派遣を通じて都市間文化交流を継続し、日中韓3か国の相互理解と連帯感形成を促進するとともに、横浜のプレゼンス向上を図ります。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
交流事業数	単位	目標	7	5	3	3	3	3
	件	実績	7	2				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
各国参加者へのアンケート調査で「相互理解が深まった」と回答した人の割合	単位	目標	100	100	100	100	100	100
	%	実績	100	100				
事業目的	泉州市・光州広域市との友好関係の維持、相互理解の促進、横浜市のプレゼンスの向上に繋げるため、文化芸術を通じた交流を行います。							
背景・課題	平成29年8月26日に京都市で「東アジア文化都市サミット」が開催され、「京都宣言」が採択されました。「東アジア文化都市サミット」では、継続的な交流を支えるネットワークを構築する重要性について認識を共有したほか、「京都宣言」において、文化を通じた幅広い交流の促進と連携の強化に取り組むなどの方針が示されました。							
根拠法令・方針決裁等	東アジア文化都市 友好協力都市協定（平成26年11月18日締結）							
根拠・データ等	<p>■主な交流事業 令和7年度 光州広域市「第22回光州忠壯祭り」開催 令和7年度 泉州市 調整中 令和7年度 横浜市 調整中</p>							
事業スケジュール	<p>■事業経緯 平成26年度 「東アジア文化都市友好協力都市協定」締結 平成27年度 事業開始 平成29年度 東アジア文化都市サミットによる「京都宣言」採択 歴代東アジア文化都市とのネットワーク構築開始</p> <p>■令和8年度事業スケジュール 4月～10月頃：事業企画、調整 秋頃：交流事業実施 1月～3月：事業報告書作成・公表、次年度事業企画・調整</p>							
事業開始年度	平成27年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引(増減)	増減説明
	1 泉州市・光州広域市等交流事業	6,992	7,360	▲368	事業費の精査による減
	細事業合計	6,992	7,360	▲368	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長	係長	
	野口 敦子	柴田 尚子	

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	■ 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	7
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	子どもの文化体験推進事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	49,940	0	0	0	0	49,940
令和7年度	44,940	0	0	0	0	44,940
増▲減	5,000	0	0	0	0	5,000

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算 事業費	0	10,000	49,440	49,440	49,440
市債+一般財源	0	10,000	49,440	48,940	49,440
決算 事業費	0	10,000			
市債+一般財源	0	10,000			

事業概要 (アクティビティ)	子どもたちの文化芸術体験格差の是正等を目的として、身近な場所で気軽に文化芸術体験に参加できる機会を提供します。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
文化体験プログラムの実施回数	単位	目標	250	300	300	300	300	300
	回	実績	303	338				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
児童生徒のアンケート結果「自分から楽しんだり、発見したりしたことありましたか?」との質問	単位	目標	80	80	80	80	80	80
	%	実績	80	79				
事業目的	<p>[事業目的] 身近な場所で子どもたちが文化体験ができるよう実施し、中期計画の施策指標である『芸術文化教育プログラムへの子どもたちの参加者数』を達成することを目的とします。</p> <p>[必要性] これまで、文化体験機会を持つことが少なかった子どもにも提供できることで、表現力やコミュニケーション力等を育成することができます。</p>							
背景・課題	<p>子どもの文化芸術体験は、子どもたちの表現力やコミュニケーション力などを育む上で重要ですが、家庭環境等により、体験格差が生じている実態があります。これまで文化施設を訪れることが無かつた子どもたちが参加しやすいよう、学校や身近な場所でプログラムを実施します。</p> <p>また、市民団体が主催する「子どもが文化体験に参加できる」行事があります。そのような行事に対して後援もしくは共催を承諾して支援するとともに、実態を把握していきます。</p>							
根拠法令・方針決裁等	<ul style="list-style-type: none"> 横浜市子どもの文化体験推進事業の実施に関する協定書 横浜市芸術文化教育プログラム推進事業の実施に関する協定書 ミュージカル『マンマ・ミーア！』横浜公演の実施に関する基本協定書 ミュージカル『マンマ・ミーア！』横浜公演の実施にかかる役割等に関する協定書 子どもアートセンター等の実施にかかる協定書（仮称） 横浜市芸術文化支援実施要綱 横浜未来の文化ビジョン（仮称）素案 							
根拠・データ等	<p>[根拠]</p> <ul style="list-style-type: none"> 横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」 							
事業スケジュール	4月～翌3月 事業の円滑な実行							
事業開始年度	子どもアートセンター：R8年度、子どもの文化体験：R6年度、教育プログラム、市民文化団体事業：H16年、舞台観劇：H29年							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引（増減）	増減説明
	1 子どもの文化体験推進事業	10,000	10,000	0	
	2 芸術文化教育プログラム推進事業	32,440	32,440	0	
	3 国内トップレベルの舞台の観劇機会の提供	1,000	1,000	0	

細事業(事業内訳)	4	市内文化団体による文化事業と連動したプログラムの提供	1,500	1,500	0	
	5	子どもアートセンター等実施事業	5,000	0	5,000	新規事業開始による増
	細事業合計		49,940	44,940	5,000	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長 鬼木 和浩	係長 鍛治 晶子	
--	-------------	-------------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	<input type="checkbox"/> 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	9
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	地域文化サポート事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	28,000	0	0	0	0	28,000
令和7年度	28,000	0	0	0	0	28,000
増▲減	0	0	0	0	0	0

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算	事業費	31,000	28,000	28,000	28,000
	市債+一般財源	31,000	28,000	28,000	28,000
決算	事業費	31,000	27,300	28,000	28,000
	市債+一般財源	31,000	27,300	28,000	28,000

事業概要 (アクティビティ)	横浜市内で実施される地域課題の解決にアプローチする芸術文化活動を広く公募し、支援することで、文化芸術の持つ創造性を生かして地域コミュニティの活性化に寄与します。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
横浜市内で実施される文化芸術活動への助成	単位	目標	30	25	25	25	25	25
	件	実績	32	25	25	25	25	25
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
アートサイト採択団体の自己評価で「コミュニティやまちに変化をもたらした」と回答した割合	単位	目標	80	90	90	90	90	90
	%	実績	100	100	100	100	100	100
事業目的	<p>【事業目的】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・文化芸術の持つ創造性を生かして地域課題の解決にアプローチし、新たな人と人とのつながりを生み出すなど、地域コミュニティの活性化に寄与します。 ・横浜市内で実施される文化芸術活動を広く公募し、助成金の交付等を通じて地域課題の解決にアプローチするための活動を支援します。 ・意見交換を行う研修や、広報誌の発行、団体相互のネットワークづくりのための交流会などを実施し、採択団体等の運営のサポートを行います。 ・認定NPO法人STスポット横浜、にぎわいスポーツ文化局文化振興課を事務局とするプラットフォームを構成し、協働により運営を担い、全市域を対象にした文化振興支援に寄与します。 <p>【必要性】</p> <p>地域の課題に寄り添う市民、文化団体による主体的な活動を、規模の大小を問わず伴走型で支援することで、文化芸術を通じた地域コミュニティの活性化に寄与しています。</p>							
背景・課題	<p>【背景】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・平成25年度から地域文化サポート事業として開始しました。 <p>【課題】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和5年度に実施した18区対象の調査から、現在、地域の文化活動は主に区民文化センターや公会堂等で行われており、より市民に身近な場所での活動が一層必要との課題が見えています。 							
根拠法令・方針決裁等	<ul style="list-style-type: none"> ・横浜市地域文化サポート事業の実施に関する協定書 ・横浜未来の文化ビジョン（仮称）素案 							
根拠・データ等	<p>【根拠】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」 							
事業スケジュール	<p>3月～4月 助成事業募集 5月 助成対象事業決定 7月～1月 事業実施 3月 事業報告会開催</p> <p>季刊広報誌発行（3月、6月、9月、12月）、研修会開催（年4回）</p>							
事業開始年度	平成25年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引（増減）	増減説明
		1 地域文化サポート事業（ヨコハマアートサイト）	28,000	28,000	

細事業合計	28,000	28,000	0
-------	--------	--------	---

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長 鬼木 和浩	係長 鍛治 晶子	
--	-------------	-------------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	<input type="checkbox"/> 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	10
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	クラシック・ヨコハマ推進事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	9,000	0	0	0	0	9,000
令和7年度	9,000	0	0	0	0	9,000
増▲減	0	0	0	0	0	0

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算 事業費	9,000	9,000	9,000	9,000	9,000
市債+一般財源	9,000	9,000	9,000	9,000	9,000
決算 事業費	8,868	8,864			
市債+一般財源	8,868	8,864			

事業概要 (アクティビティ)	全日本学生音楽コンクール全国大会における横浜市民賞（聴衆賞）選定の運営、過去の横浜市民賞受賞者への市内サロンやミュージアムでのクラシックコンサート（アットホームコレクション）の開催							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
横浜市民賞受賞者数	単位	目標	12	12	12	12	12	12
	人	実績	12	12				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
アットホームコレクションのコンサート回数	単位	目標	24	24	24	24	24	24
	回	実績	24	24				
事業目的	<p>[事業目的] 全日本学生音楽コンクール全国大会出身者等若手演奏家（小学生から大学生まで）への演奏機会の提供と、市民にとって身近な場所で音楽を楽しめる機会を提供することを目的としています。</p> <p>[必要性]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・出演者が、国際コンクールなどの次なるステップへ飛躍することへ寄与します。 ・全国大会やコンサートのために横浜を訪れる観光客も多く、地域の活性化に寄与しています。 ・文化施設以外の場所でのコンサートの開催により、市民が身近な場所で音楽を楽しむ機会の創出に繋がります。 							
背景・課題	クラシック・ヨコハマは全日本学生音楽コンクールを主催する毎日新聞社をパートナーとし、民間資金（事業）を活用したクラシック音楽振興と次世代育成、まちづくりを結びつけた事業です。1947年から続く国内最高峰の学生音楽コンクールである「全日本学生音楽コンクール」の全国大会（以下全国大会）が2007年（平成19年）から横浜市で固定開催となつたことを契機に開始しました。							
根拠法令・方針決裁等	・横浜未来の文化ビジョン（仮称）素案							
根拠・データ等	<p>[根拠]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」 							
事業スケジュール	<p>6月：クラシック・ヨコハマ企画連携プラットフォーム会議開催</p> <p>6月～10月：アットホーム・コレクション（サロン等身近な場所で開催するコンサートシリーズ）運営準備</p> <p>7月：クラシック・ヨコハマ推進委員会開催</p> <p>9月～10月：市民賞選定員募集</p> <p>11月～1月：クラシック・ヨコハマ開催</p> <p>11月下旬から12月上旬：全日本学生音楽コンクール全国大会（横浜市民賞決定）</p> <p>2月：翌年度実施計画検討</p>							
事業開始年度	平成19年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引（増減）	増減説明
	1 クラシック・ヨコハマ推進事業	9,000	9,000	0	
	細事業合計	9,000	9,000	0	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長 鬼木 和浩	係長 鍛治 晶子	
--	-------------	-------------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	<input type="checkbox"/> 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	11
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	芸術文化支援事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	33,100	0	0	0	0	33,100
令和7年度	50,100	0	0	0	0	50,100
増▲減	▲17,000	0	0	0	0	▲17,000

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算	事業費	33,900	53,100	33,100	33,100
	市債+一般財源	33,900	53,100	33,100	33,100
決算	事業費	55,774	54,118		
	市債+一般財源	55,774	54,118		

事業概要 (アクティビティ)	市内に拠点を持つ芸術文化団体による、市民の文化芸術活動の基盤を形成するための事業に対して、補助金の交付、後援・共催名義の付与、活動の場の提供、広報の支援を行います。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
神奈川フィル定期演奏会来場者数	単位	目標	11000	11000	11000	11000	11000	11000
	人	実績	11980	15837				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
神奈川フィル定期演奏会での来場者アンケートの結果で「満足」と回答した人の割合	単位	目標	80	80	80	80	80	80
事業目的	%	実績	87.6	97.0				
背景・課題	昭和47年度の事業開始以来、美術、音楽、演劇、映画等の芸術文化活動を行う団体による、横浜市の文化振興の基盤を担う活動を支援しています。 補助金交付のみでなく、それぞれの団体や活動の状況に合わせて柔軟な支援を行っています。							
根拠法令・方針決裁等	<ul style="list-style-type: none"> ハマ展事業補助：市内の作家や一般の美術爱好者に広く発表の機会を提供するとともに、市民にとって身近な美術鑑賞の場となっています。 神奈川フィルハーモニー管弦楽団事業補助：音楽専門誌での人気が高まるなど、近年演奏技術が向上しており、充実した音楽を提供できています。学校へのアウトリーチでも好評を得ています。 S T スポット運営補助：若手の劇団やダンスカンパニーにとって、市内で貴重なスタートアップの場となっています。 横浜市民広間演奏会事業補助：市庁舎など市民の身近な場所で、質の高い音楽の鑑賞機会を提供しています。 							
根拠・データ等	<p>[根拠]</p> <ul style="list-style-type: none"> 横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」 							
事業スケジュール	4月～翌3月 事業の円滑な実行							
事業開始年度	・ハマ展事業：昭和47年度 ・神奈川フィル事業：平成26年度 ・S T スポット運営：昭和62年度 ・市民広間演奏会事業：平成13年度							
(単位：千円)								
細事業(事業内訳)	細事業名称			8年度	7年度	差引（増減）	増減説明	
	1 ハマ展事業補助			1,000	1,000	0		
	2 神奈川フィルハーモニー管弦楽団事業補助			24,000	24,000	0		

細事業(事業内訳)	3 S T スポット運営事業補助	6,100	6,100	0	
	4 横浜市民広間演奏会事業補助	2,000	2,000	0	
	5 フランス映画祭支援事業	0	17,000	▲17,000	事業終了による減
	細事業合計	33,100	50,100	▲17,000	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長 鬼木 和浩	係長 鍛治 晶子	
--	-------------	-------------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	<input type="checkbox"/> 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	12
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	文化施設運営事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	3,345,749	0	0	33,234	6,000	3,306,515
令和7年度	3,208,059	0	0	23,826	35,000	3,149,233
増▲減	137,690	0	0	9,408	▲29,000	157,282

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算	事業費	3,492,516	3,453,726	4,449,307	4,251,770
	市債+一般財源	3,477,665	3,433,008	4,431,964	4,234,467
決算	事業費	3,488,288	3,589,355		4,234,467
	市債+一般財源	3,472,421	3,531,330		4,234,467

事業概要 (アクティビティ)	文化振興課所管の文化施設の運営・管理を行うとともに各区所管の区民文化センターの天井脱落対策や修繕等及び市民利用施設予約システムの運営を行います。 対象施設：文化振興課所管の15施設と各区所管の区民文化センター13施設							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
専門文化施設利用者数（横浜美術館・横浜みどりみらいホール他3施設）	単位	目標	461	514	645	981	981	981
	千人	実績	552	950				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
文化施設の稼働率	単位	目標	80	80	80	80	80	80
	%	実績	82	83				
事業目的	<p>【事業目的】 文化振興課所管の文化施設の運営を行うとともに、区民文化センターを含めた施設の小破修繕及び長寿命化、市民利用予約システムの運営等を行います。</p> <p>【必要性】 文化は、人と人の間の絆を育む源泉となるとともに、多くの人々を引き付ける魅力を都市に与えます。また、文化活動により様々な地域課題にアプローチすることで、多様なコミュニティが形成され、横浜が市民の皆様にとって「住み続けたい街」となることにもつながっています。</p> <p>市民の文化芸術活動の拠点となる文化施設の安定的な管理運営を行うことにより、市民の皆様の文化活動を支えることに寄与します。</p>							
背景・課題	平成18年から横浜市文化施設における指定管理者制度が導入され、運営を開始しました。近年、28施設のうち20施設がしゅん工後25年以上経過により、老朽化が進んでいるため、天井脱落対策や長寿命化対策などの改修が喫緊の課題となっています。令和2年度から4年度に横浜みどりみらいホール、令和3年度から横浜美術館、令和4年度に赤レンガ倉庫1号館の大規模改修工事を実施し、令和5年度から横浜能楽堂の大規模改修工事を実施しています。多くの施設が、6か月以上前から利用予約開始となるため、計画的な中長期の改修計画を策定する必要があります。							
根拠法令・方針決裁等	<ul style="list-style-type: none"> ・地方自治法 ・各施設条例・施行規則等 ・横浜未来の文化ビジョン（仮称）素案 							
根拠・データ等	<p>【根拠】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」 ・地方自治法、各施設条例・施行規則等 							
事業スケジュール								
事業開始年度	平成18年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引(増減)	増減説明
	1 文化施設運営費等	2,932,022	2,822,917	109,105	物価変動等による指定管理料の増及び定期建物賃貸借契約の更新に係る増
	2 文化施設修繕費等	128,677	172,209	▲43,532	対象案件の減
	3 区民文化センター複合施設修繕負担金	147,000	79,000	68,000	対象案件の増
	4 市民利用施設予約システム運営費	72,750	67,433	5,317	システム人件費およびキャッシュレス決済機能運用費の増

細事業(事業内訳)	5	横浜みなとみらいホール共有部分修繕負担金	59,800	61,000	▲1,200	対象案件の減
	6	文化施設等ネーミングライツ	5,500	5,500	0	
	細事業合計		3,345,749	3,208,059	137,690	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長	山田 韶	係長	針生 大輔	
--	----	------	----	-------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	<input type="checkbox"/> 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	15
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	文化施設整備事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	354,770	0	0	0	354,000	770
令和7年度	97,074	0	0	0	96,000	1,074
増▲減	257,696	0	0	0	258,000	▲304

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算 事業費	578,997	4,795,700	2,554,356	0	0
市債+一般財源	578,997	4,795,700	2,554,356	0	0
決算 事業費	810,387	4,971,146			
市債+一般財源	810,387	4,672,297			

事業概要 (アクティビティ)	市民の主体的、創造的な文化芸術活動の身近な拠点となる区民文化センターを各区の特性に応じて整備を進めます。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
工事の進捗	単位	目標	港北：竣工、開館／都筑：工事／金沢：基本設計	都筑：竣工、開館／金沢：実施設計	金沢：実施設計、工事	金沢：工事	金沢：竣工、開館	
		実績	港北：竣工、開館／都筑：工事／金沢：基本設計	都筑：竣工、開館／金沢：実施設計				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
区民意識調査において「文化施設や文化振興」について「満足している」と回答している	単位	目標	一	港北：13.7%より上昇	一	一	都筑：17.2%より上昇	
	回答者の割合	実績	一	港北：14.1%				
事業目的	<p>【事業目的】 地域に根差した個性ある文化の創造に寄与するため、文化活動の場や機会の提供を行うとともに、区全域での文化活動に関する支援機能や、ネットワーク形成を牽引する機能を担う地域の文化拠点として区民文化センターを整備します。 整備に当たっては、未整備区を対象として検討を進め、再開発等のまちづくりの機会などを捉え、区内の文化施設や公会堂等の公共施設の機能を踏まえながら、区の特性に合わせて必要な機能を整備します。</p> <p>【必要性】 市民の文化活動のための場の提供や身近な場所で文化芸術に触れる機会の提供を通じ、地域の文化活動の振興や発展に寄与するとともに、文化芸術の創造性をいかしてコミュニティを活性化し、教育、福祉、子育て、環境など様々な地域課題の解決に取り組む活動の支援につなげます。</p>							
背景・課題	<p>【背景・課題の分析】 昭和50年代以降の市民の文化的欲求の高まりに答えるとともに、各区の個性ある文化形成に寄与するために、区民文化センター構想が生まれました。 第1号の区民文化センター開館後30年以上が経過し、地域の文化拠点に期待される役割が変わってきました。特に東日本大震災以降、文化が地域の絆を結びなおす機能の発揮や、地域における文化的なつながりの形成が重要であると考えられるようになったため、区民文化センターに求める役割や機能の変化を今後の整備に反映させる必要があります。</p>							
根拠法令・方針決裁等	<ul style="list-style-type: none"> ・横浜市区民文化センター条例 ・横浜市区民文化センター条例施行規則 ・横浜未来の文化ビジョン（仮称）素案 							
根拠・データ等	横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」							
事業スケジュール	<p>【金沢区民文化センター】 令和7年度：実施設計、工事 令和8年度：工事 令和9年度：竣工、開館</p>							
事業開始年度	昭和61年度							

(単位：千円)

	細事業名称	8年度	7年度	差引（増減）	増減説明

細事業(事業内訳)	1 金沢区民文化センター整備事業	354,770	97,074	257,696	事業進捗による増
	細事業合計	354,770	97,074	257,696	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、
公正・適正に作成しました。

課長	山田 韶	係長	針生 大輔	
----	------	----	-------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	■ 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	文化施設機能強化事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	85,000	0	0	85,000	0	0
令和7年度	0	0	0	0	0	0
増▲減	85,000	0	0	85,000	0	0

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
事業費	0	0	85,000	85,000	85,000
市債+一般財源	0	0	0	0	0
事業費	0	0	0	0	0
市債+一般財源	0	0	0	0	0

事業概要 (アクティビティ)	新たに創設する、個人版ふるさと納税（団体寄付）等を財源として、文化施設の機能強化のため補助を行います。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
補助件数	単位	目標			2	2	2	2
	件	実績						
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
本補助金を活用して 実施できた新規事業	単位	目標			実施	実施	実施	実施
		実績						
事業目的	文化施設の機能強化（改修等含む）のため、本補助事業を設けることで、個人版ふるさと納税（団体寄付）等の寄付者の意向に沿った事業実施が可能となり、文化振興にかかる新たな財源確保を目的とします。							
背景・課題	寄附受入拡大（市の財源確保）を目的とし、市外からの寄付が集まりやすいと想定される文化事業を対象に、ふるさと納税個人版（団体寄付）の仕組みを創設します。							
根拠法令・方針決裁等	横浜未来の文化ビジョン（仮称）素案							
根拠・データ等	<p>【根拠】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」 ・横浜市団体指定寄附金の取扱い及び文化施設機能強化補助金交付要綱 							
事業スケジュール	4月以降 寄附受入 寄附受入後、対象団体に補助							
事業開始年度	令和8年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引(増減)	増減説明
	1 団体指定寄附金等による文化施設機能強化補助金	31,500	0	31,500	新規補助事業開始による増
	2 文化施設改修費（機能強化）	13,500	0	13,500	新規事業開始による増
	3 文化基金積立金	40,000	0	40,000	新規事業開始に伴う増
細事業合計		85,000	0	85,000	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長 鬼木 和浩	係長 柄 洋平
--	-------------	------------

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	□ 新規 □ 拡充	事業評価書番号	20
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号
事業名称	文化振興企画調査費					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	2,582	0	0	0	0	2,582
令和7年度	3,542	0	0	0	0	3,542
増▲減	▲960	0	0	0	0	▲960

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算	事業費	2,379	3,728	3,365	3,365
	市債+一般財源	2,379	3,728	3,365	3,365
決算	事業費	1,252	1,081	3,365	3,365
	市債+一般財源	1,252	1,081	3,365	3,365

事業概要 (アクティビティ)	横浜美術館収蔵作品の収集のための美術資料収集審査委員会及び価額評価委員会の運営をするほか、文化行政推進のための一般的な事務費を執行します。8年度は新たに、文化事業・施設における二酸化炭素排出量を削減するためのガイドライン「横浜版グリーンブック」を策定します。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
委員会開催数	単位	目標	2	2	2	2	2	2
	回	実績	2	2				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
美術資料収集審査委員会及び価額評価委員会の円滑な運営条件	単位	目標	1	1	1	1	1	1
	件	実績	1	1				
事業目的	<p>【事業目的】 横浜美術館収蔵作品の収集のための美術資料収集審査委員会及び価額評価委員会を円滑に運営することで、信頼性の高いコレクションの収集活動を行うこと目的とします。また、文化行政の円滑な推進を図ります。 また、本市の文化事業や文化施設運営を進めるにあたり、舞台装置の再利用、再生可能エネルギーの利用などを促進するガイドラインである「横浜版グリーンブック」を策定します。</p> <p>【必要性】 委員会の円滑な運営により、横浜市の美術資料を充実させ、横浜美術館の魅力を高めています。 また、一般事務費を計上することで、当課職員の日常業務効率化が図られます。 8年度は、本市の文化事業や文化施設運営を進めるにあたり、CO2排出量削減や循環型社会の構築に資するように、舞台装置の再利用、再生可能エネルギーの利用などを促進するガイドラインである「横浜版グリーンブック」を策定し、持続可能な文化活動の促進につなげます。</p>							
背景・課題	<p>「横浜市美術資料収集審査委員会運営要綱」に基づき、内部検討委員会より提示された収集候補作品について、学識経験を有する者及び専門家からなる「美術資料収集審査委員会」において、「横浜市美術資料収集方針」への適合性、芸術性及び真贋性の審査を行います。また、同要綱に基づき、横浜市美術資料価額評価委員会において、横浜市が美術作品を購入する際、その評価額を決定します。あわせて、文化行政推進のために当課事業が円滑に進むよう、一般的な事務費を執行します。</p> <p>また、文化事業・施設において、二酸化炭素排出量削減や循環型社会の構築に資する取組が求められていることから、持続可能性の向上にむけたガイドラインを策定します。そのガイドラインでは、舞台大道具の再利用や、美術館等での展示物輸送時の二酸化炭素排出量削減など、文化芸術分野の気候変動対策の取組指針を示します。</p>							
根拠法令・方針決裁等	<p>横浜未来の文化ビジョン（仮称）素案 シアター・グリーン・ブック日本語翻訳版（出典：Image Nation Green）</p>							
根拠・データ等	<p>【根拠】 ・横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」 ・横浜市附属機関設置条例、横浜市美術資料収集審査委員会運営要綱</p>							
事業スケジュール	<p>10月 横浜市美術資料収集内部検討委員会 12月 横浜市美術資料収集審査委員会 1月 収集手続き</p>							
事業開始年度	昭和63年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引（増減）	増減説明
	一般事務費	1,162	2,772	▲1,610	事務費の見直しに伴う減
2 美術資料収集委員会		420	770	▲350	実績の伴う事務費の減
3 横浜版グリーンブック策定事業		1,000	0	1,000	新規ガイドライン策定による増

細事業合計	2,582	3,542	▲960	
-------	-------	-------	------	--

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長 鬼木 和浩	係長 柄 洋平	
--	-------------	------------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	□ 新規 □ 拡充	事業評価書番号	14
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	横浜能楽堂大規模改修事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	30,330	0	0	0	0	30,330
令和7年度	2,326,395	5,379	0	0	2,285,000	36,016
増▲減	▲2,296,065	▲5,379	0	0	▲2,285,000	▲5,686

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算 事業費	88,140	438,185	0	0	0
市債+一般財源	88,101	437,250	0	0	0
決算 事業費	69,257	373,670			
市債+一般財源	69,233	372,896			

事業概要 (アクティビティ)	平成27年3月策定の「横浜市公共建築物天井脱落対策事業計画」に基づき、令和5年度から7年度末まで天井脱落対策及び長寿命化工事を実施しました。令和8年度は、6月の再開館にむけてOTABISHO横浜能楽堂から横浜能楽堂への事務所移転、必要な備品等の調達、外部に保管していた重要物品等の移転を行います。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
天井脱落対策、長寿命化対策等	単位	目標	工事	工事	工事、竣工	再開館	一	一
	一	実績	工事	工事				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
リニューアルオープン後の市民アンケートで「以前と比べて鑑賞環境が向上した」と回答している	単位	目標	一	一	一	60%	一	一
	割合	実績	一					
事業目的	<p>【事業目的】 天井脱落対策工事による長期休館に併せて、長寿命化対策を実施することで、安全な施設運営に寄与するほか、市民の皆様の施設利用への影響を最小限とします。また、工事中の事務所移転、重要物品等移転保管を行い、休館中も引き続き市民の皆様が古典芸能に触れられる環境の確保に努めます。</p> <p>【必要性】 設備機器の経年劣化に伴う設備更新や、バリアフリー対応を効果的かつ効率的に実施することにより、引き続き、安全な施設運営に寄与します。</p>							
背景・課題	<p>横浜能楽堂は平成8年開館から28年が経過しており、空調設備や、電気、衛生設備等の機器が経年劣化していますが、設備更新がでておいません。当施設は、横浜市指定有形文化財である本舞台「旧染井能舞台」が設置された本市にとって非常に重要な施設であり、代替施設がないため、長期休館が非常に困難な施設です。そのため、天井脱落対策工事と併せて、長寿命化対策やバリアフリー対応を効果的かつ効率的に実施し、安全な施設運営に寄与します。</p> <p>なお、天井脱落対策工事、長寿命化対策工事ともに、令和3年度に実施した基本設計及び、令和4年度に実施した実施設計を基に進めています。</p>							
根拠法令・方針決裁等	<ul style="list-style-type: none"> 地方自治法 各施設条例・施行規則等 横浜未来の文化ビジョン（仮称）素案 							
根拠・データ等	<p>【根拠】</p> <ul style="list-style-type: none"> 横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」 							
事業スケジュール	<p>令和3年度：基本設計 令和4年度：実施設計 令和5年度：工事発注・工事 令和6、7年度：工事 令和8年度：移転・初度調査・調達・再開館</p>							
事業開始年度	令和3年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引(増減)	増減説明
	1 横浜能楽堂大規模改修工事	30,330	2,326,395	▲2,296,065	工事完了に伴う減
	細事業合計	30,330	2,326,395	▲2,296,065	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長 山田 韶	係長 針生 大輔	
--	---------	----------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	<input type="checkbox"/> 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	16
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	横浜文化賞事業					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	4,820	0	0	0	0	4,820
令和7年度	4,820	0	0	0	0	4,820
増▲減	0	0	0	0	0	0

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算	事業費	4,820	4,820	4,820	4,820
	市債+一般財源	4,820	4,820	4,820	4,820
決算	事業費	5,695	5,593	4,820	4,820
	市債+一般財源	5,695	5,593	4,820	4,820

事業概要 (アクティビティ)	横浜市の芸術、学術、教育、社会福祉、医療、産業、スポーツ振興等の文化の発展に尽力し、その功績が顕著な方々を顕彰します。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
受賞者数	単位	目標	7	7	7	7	7	7
	人・団体	実績	7	7	7	7	7	7
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
受賞者がメディアで取り上げられた件数	単位	目標	一	10	20	20	20	20
	件	実績	21	12	7	7	7	7
事業目的	<p>【事業目的】 横浜市の芸術、学術、教育、社会福祉、医療、産業、スポーツ振興等の文化の発展に尽力し、その功績が顕著な方々を顕彰することにより、横浜市の文化の向上及び発展に寄与することを目的にしています。</p> <p>【必要性】 市民と一緒に受賞者をお祝いする贈呈式を開催することで、本市の文化の向上及び発展に対する永年の功に報いることができるほか、全国又は国際的に活躍している方を顕彰することで、シビックプライドの醸成にも寄与しています。 一方、文化芸術分野で現在活躍中の若年層又は中堅層で、さらに今後の活躍が特に期待される方に横浜文化芸術奨励賞を贈呈することで、横浜市の次代の文化芸術を担うアーティストの支援やその後の国内外での活躍に繋がっています。</p>							
背景・課題	昭和27年の事業開始以来、長きにわたり、横浜市の文化の発展に尽力された方々を顕彰し、その功に報いるとともに、横浜市の文化の向上・発展に寄与しています。							
根拠法令・方針決裁等	<ul style="list-style-type: none"> 横浜市附属機関設置条例 横浜文化賞実施要綱 横浜文化賞選考委員会運営要綱 横浜未来の文化ビジョン（仮称）素案 							
根拠・データ等	<p>【根拠】 ・横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」</p>							
事業スケジュール	<p>3月 候補者の推薦依頼 7月 横浜文化賞選考委員会の開催 11月 贈呈式・記念コンサートの開催</p>							
事業開始年度	昭和27年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引(増減)	増減説明
	1 横浜文化賞事業	4,820	4,820	0	
	細事業合計	4,820	4,820	0	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長 鬼木 和浩	係長 柄 洋平	
--	-------------	------------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	<input type="checkbox"/> 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	17
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	美術資料収集事業（文化基金）					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	5,000	0	0	5,000	0	0
令和7年度	5,030	0	0	5,030	0	0
増▲減	▲30	0	0	▲30	0	0

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
			5,000	5,000	5,000
予算	事業費	12,030	5,030	0	0
	市債+一般財源	0	0	0	0
決算	事業費	11,130	13,263	0	0
	市債+一般財源	18	▲84	0	0

事業概要 (アクティビティ)	横浜市文化基金は、横浜美術館に収蔵する美術資料の収集及び文化施設の建設に資することを目的に、昭和56年に設置しました。1年に1回程度、美術資料収集審査委員会を開催し、横浜市美術資料収集方針に合う資料を購入します。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
美術資料収集作品数	単位	目標	2	2	2	2	2	2
	点	実績	1	3	3	3	3	3
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
美術資料の貸出件数	単位	目標	50	50	50	50	50	50
	件	実績	70	80	80	80	80	80
事業目的	<p>[事業目的] 横浜市文化基金は、横浜美術館に収蔵する美術資料の収集及び文化施設の建設に資することを目的としています。</p> <p>[必要性] 美術館のコレクションの充実を図ることで、調査研究及び展示に役立てます。施設の集客力に加え、みなとみらい地区の回遊性を高め、地域経済の活性に寄与します。</p>							
背景・課題	現在、基金の積み立てが減少傾向にあり、横浜美術館のコレクションの十分な充足ができない状況にあります。							
根拠法令・方針決裁等	<ul style="list-style-type: none"> 横浜市文化基金条例 横浜市文化基金条例施行規則 横浜市美術資料収集審査委員会運営要綱 横浜市美術資料収集方針 横浜未来の文化ビジョン（仮称）素案 							
根拠・データ等	<p>横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」</p> <p>横浜市文化基金条例（昭和56年3月31日横浜市条例第15号） 同 施行規則（昭和57年3月5日規則第11号）</p> <p>横浜市美術資料収集審査委員会運営要綱（平成24年3月28日制定）</p> <p>横浜市美術資料収集方針 <横浜市文化基金条例> 第1条 横浜市民の文化活動の場としての総合的機能を備えた美術館その他の文化施設の建設及び美術館に収蔵する美術品等の収集に資するため、横浜市文化基金（以下「基金」という。）を設置する。</p>							
事業スケジュール	年度末に文化基金へ繰り入れ							
事業開始年度	昭和56年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引（増減）	増減説明
	1 美術資料収集事業	5,000	5,030	▲30	
	細事業合計	5,000	5,030	▲30	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長 山田 阿	係長 渡邊 夏実	
--	---------	----------	--

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	<input type="checkbox"/> 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	18
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	地域創造助成事業費					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	2,000	0	0	2,000	0	0
令和7年度	1,000	0	0	1,000	0	0
増▲減	1,000	0	0	1,000	0	0

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算 事業費	1,000	1,000	2,000	2,000	2,000
市債+一般財源	0	0	0	0	0
決算 事業費	0	0			
市債+一般財源	0	0			

事業概要 (アクティビティ)	地域の文化・芸術活動を助成する事業							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
助成額	単位	目標	1000	1000	2000	2000	2000	2000
	千円	実績	0	0				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
地域創造助成を活用して実施できた事業数	単位	目標	1	1	1	1	1	1
	件	実績	0	0				
事業目的	<p>[事業目的] 文化・芸術の振興による創造性豊かな地域づくりのための財源確保を目的とします。</p> <p>[必要性] 本事業は、市内文化施設にとって、外部資金獲得の貴重な機会となっています。</p>							
背景・課題	地域創造助成事業は（一財）地域創造（※）が実施する「地域の文化・芸術活動助成事業」に企業等の一般指定管理者の申請した事業が採択された際、地方公共団体を通じ助成する事業です。 (※「文化・芸術の振興による創造性豊かな地域づくり」を目的として、全国の地方団体等の出捐を基に平成6年に自治省（現総務省）によって（一財）地域創造が設立されました。（平成26年に一般財団法人に移行）)							
根拠法令・方針決裁等	横浜市補助金等の交付に関する規則 横浜市地域の文化・芸術活動支援事業補助金交付要綱							
根拠・データ等	<p>[根拠] ・横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」</p> <p>[データ] <助成額実績>平成29年度～令和6年度 0円</p>							
事業スケジュール	4月以降 助成対象事業決定 助成対象事業実施 事業実績報告提出後、助成額確定							
事業開始年度	平成7年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称	8年度	7年度	差引(増減)	増減説明
	1 地域創造助成事業費	2,000	1,000	1,000	採択事業額の増額に伴う増（全額特別財源）
	細事業合計	2,000	1,000	1,000	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長	係長	
	鬼木 和浩	柄 洋平	

令和8年度 事業計画書

事業局課	にぎわいスポーツ文化局	文化振興課	新規拡充	<input type="checkbox"/> 新規 <input type="checkbox"/> 拡充	事業評価書番号	19
歳出予算科目	一般会計	4 款 1 項	2 目	政策群番号	10	施策群番号 23
事業名称	指定管理者制度運営費					

(単位：千円)

区分	金額	財源内訳				
		国	県	その他	市債	一般財源
令和8年度	5,000	0	0	0	0	5,000
令和7年度	3,858	0	0	0	0	3,858
増▲減	1,142	0	0	0	0	1,142

歳出	令和5年度	令和6年度	令和9年度	令和10年度	令和11年度
予算	事業費	2,734	4,099	2,425	2,426
	市債+一般財源	2,734	4,099	2,425	2,426
決算	事業費	1,499	3,282	2,425	2,426
	市債+一般財源	1,499	3,282	2,425	2,426

事業概要 (アクティビティ)	文化施設各館において、指定管理者の公募・選定単位で指定管理者選定評価委員会を設置し、外部委員による次期指定管理者の公募・選定及び評価を行うとともに、指定管理者の運営状況を把握することにより、本市における文化芸術活動の振興に寄与します。							
事業指標① (アウトプット)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
委員会開催数（視察含む）	単位	目標	29	53	41	53	27	29
	回	実績	22	45				
事業指標② (アウトカム)	年度	5年度	6年度	7年度	8年度	9年度	10年度	11年度
適切な外部評価を受けた施設数	単位	目標	5	16	10	7	8	5
	施設	実績	5	16				
事業目的	<p>[事業目的] 本市指定管理者制度運用ガイドラインに基づき、文化施設各館の指定管理者に対し、施設運営業務の状態を把握するためのモニタリングを実施するとともに、指定管理者が提出する「業務計画書」、「業務報告書」、「自己評価報告書」を元に外部委員による評価を行います。また、次期指定管理者の公募・選定を行います。</p> <p>[必要性] 文化施設各館の指定管理者選定評価委員会を通じて、指定管理者の運営状況の評価及び次期指定管理者の選定を適切に行うことにより、各館の設置目的をより効果的かつ効率的に達成し、本市における文化芸術活動の振興に寄与するとともに、住民サービスをより一層向上させます。</p>							
背景・課題	<p>地方自治法第244条の2第10項において、「指定管理者の管理する公の施設の管理の適正を期するため、指定管理者に対して、当該管理の業務又は経理の状況に關し報告を求め、実地について調査し、又は必要な指示をすることができる。」と規定されています。</p> <p>指定管理者制度は、選定時に要求する業務の基準を示し、業務の結果、基準が達成されているかどうかを事後に確認することが制度の要となります。</p>							
根拠法令・方針決裁等	<ul style="list-style-type: none"> ・地方自治法、文化施設各館の設置条例・規則 ・横浜未来の文化ビジョン（仮称）素案 							
根拠・データ等	<p>[根拠]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・横浜市中期計画2026-2029（素案） 政策群10「にぎわい・スポーツ・文化」施策群23「文化芸術」 ・横浜市指定管理者制度運用ガイドライン 							
事業スケジュール								
事業開始年度	平成18年度							

(単位：千円)

細事業(事業内訳)	細事業名称		8年度	7年度	差引(増減)	増減説明
	1	指定管理者制度運営費	5,000	3,858	1,142	委員会開催数（視察含む）の増による報酬費及び運営費の増
	細事業合計		5,000	3,858	1,142	

本資料は、評価やデータなどを踏まえ検討し、 公正・適正に作成しました。	課長 山田 阜	係長 渡邊 夏実	
--	---------	----------	--