

第1節 よこはま

現代風コンビニ族

現

他人から干渉されるのは大嫌い。自分から他人のことについて、あれこれ言うこともなく、自分は自分、他人は他人と割り切った考え方をする。

電車のなかで行儀の悪い子がいても注意しないのは、そんなドライな性格のためと、面倒くさいから。

面倒くさがり、毎日の生活にもあらわれている。食事時間は不規則でファーストフードやファミリールレストラン、持ち帰り弁当をよく利用し、コンビニエンスストアへ早朝や深夜に駆けこむこともしばしば。

洋服は流行を重視するが、値段の高いものは買わず、ブランドものもあまり持っていない。

今の世の中は努力しても報われなと思うっており、仕事には生きがいを感じない現代っ子。

⑧ 現 の衣食住

- 衣：服を買うときには、流行の色やデザインを選ぶ。
- 食：食事は不規則。家で朝食をとらずに出かけることもしばしば。外食が多く、持ち帰り弁当もよく買う。外で酒を飲むことも多い。
- 住：部屋は自分専用だが、観葉植物などはおいていない。
- 医：健康ということは、特に意識していない。
- 遊：ウォークマンやCDで長い時間音楽を聴く。ビデオでテレビ番組を録画したり、映画をみるのが好き。
- 買：24時間営業のコンビニエンスストアをよく利用する。
- 交：隣近所とのつきあいは面倒だと思う。町内の行事にはほとんど参加しない。年の離れた人と話したり、つきあったりするのは苦手。
- 金：欲しいものがあるとすぐに買ってしまうので、貯金は少ない。

⑧ 現 と横浜

- 市政への評価：不満な点が多い。特に下水道整備、病院や医療対策など。
- 市政への要望：交通の便がもっとよくなればいいと思う。
- 定住意識：今の住まいは通勤・通学に便利なりに家賃が手ごろだという理由で選んだので、ずっと住む気はない。ただし、横浜が好きだという気持ちは強い。
- 横浜のイメージ：文化的だというイメージがある。活気があるという点では否定的。
- 次代に伝えたい横浜の姿：魅力ある職場や活力のある産業の多い街。

CASE STUDY



TVは「ザ・ベストテン」などの音楽番組や「ひょうきん族」が好き。



レンタルでビデオやCDをよく借りる。

「ビックコミック スピリッツ」や「少年ジャンプ」などのコミックやテレビ情報紙、スポーツ新聞をよく読む。

ロックやニューミュージック、歌謡曲が好きで、中森明菜とマドンナのファン。

あくせく働いても、仕方がないと思っている。老後は、どこか静かな所で暮らしたい。

ハンバーガーなどファーストフードをよく食べる。



映画、スポーツ観戦が好き。ドライブやスキー、テニスにもグループでよく行く。

コンビニエンスストアでよく買い物をする。深夜、早朝に行くこともしばしば。

フェイスシート

20代男性
独身一人暮らし
学生
市内在住3年
アパート 賃貸
京浜東北線沿線在住