



保土ヶ谷区広報動画
ほどがやカノン
最終話
配信開始

第6話まで(※)でトータル視聴回数1万回を超える
保土ヶ谷区広報動画「ほどがやカノン」が、いよいよ最終回を迎えます。
3月15日(木)に、7～9話(最終話)の配信を開始しました。
(※ 予告編・スピンオフ動画を含む)



ほどがやカノン

保土ヶ谷を舞台にした、音大生・川島里奈と、
彼女を見守る峯沢みずきの物語。

二人の「カノン」に込められた思いとは？

過去の事故によりピアノを弾けなくなった里奈の運命は？

そして、里奈を見守るみずきの真の姿とは？

オリジナルの楽曲と

区内の魅力的なスポットを背景に

物語はクライマックスへ…。



保土ヶ谷区制90周年記念事業

企画・制作 保土ヶ谷区役所市政推進課

<http://www.city.yokohama.lg.jp/hodogaya/hodogaya-kanon/>



裏面あり

▼予告編から第6話までの概要

予告編 (H29.3.22 配信)



物語のイントロダクション。本編の前にぜひご覧ください。

第1話 (H29.4.7 配信)



区の歌ロックバージョンに乗せて、区の魅力スポットを紹介。

第2話 (H29.5.11 配信)



カノンのメロディーに乗せて旧東海道保土ヶ谷宿を紹介。

第3話 (H29.9.22 配信)



主人公みずきが、明治から昭和の保土ヶ谷のまちを旅します。

第4話 (H29.9.29 配信)



登場人物が「保土ヶ谷しりとり」で区の見どころを紹介する前編。

第5話 (H29.10.6 配信)



登場人物が「保土ヶ谷しりとり」で区の見どころを紹介する後編。

第6話 (H29.10.13 配信)



夏祭りイベントを始めとした自治会町内会の取組を紹介します。



※ 上記の本編動画のほか、スピンオフ動画「プチカノン」全3話も配信中です。

▼保土ヶ谷区広報動画「ほどがやカノン」の概要

趣 旨 若い世代の保土ヶ谷区民に、区の魅力や取組等を伝え、関心を持ってもらうきっかけづくりを目的として制作しました。

内 容 事故でピアニストの夢を絶たれた音大生 川島里奈と、彼女を見守る峯沢みずきの二人の女性が、保土ヶ谷のまちを舞台に、区の魅力や取組を織り交ぜながら繰り広げる青春ストーリーです。

配信について ■保土ヶ谷区ホームページ及び横浜市ホームページ（横浜チャンネル）を入口として、Youtubeで配信。

【URL】 <http://www.city.yokohama.lg.jp/hodogaya/hodogaya-kanon/>

※保土ヶ谷区トップページのバナーからもアクセスできます。

■平成29年3月に予告編を配信後、30年3月までに第9話（最終話）までを順次配信。その他スピンオフ動画「プチカノン（全3話）」やメイキング動画等も配信中。

特 徴 ■自治体広報とドラマ性・オリジナルBGM等を融合した新しい形の広報動画であること。

■作中の楽曲には区職員が制作（作曲・アレンジ・演奏等）し、ボーカルには若者に人気の歌声シンセサイザー「初音ミク」等のボーカロイドを採用していること。

制 作 脚本・撮影・編集・音楽：保土ヶ谷区職員（撮影協力：株式会社トライアングル）

キャスト：保土ヶ谷区職員（福祉保健課／地域振興課／総務課／区政推進課他）

お問合せ先

保土ヶ谷区区政推進課長 山本 実 Tel 045-334-6220