

受付 番号	種 目 番 号	連絡先	委託担当
			教育委員会事務局健康教育・食育課給食係 担当者名 <small>たんとうしやめい</small> 川崎 <small>かわさき</small> 電 話 045-671-4136

設 計 書

1 委 託 名 食育動画の撮影及び編集業務委託

2 履 行 場 所 委託者の指定する場所

3 履行期間 期間 契約締結日 から 令和5年3月31日 まで
又は期限 期限 年 月 日 まで

4 契約区分 確定契約 概算契約

5 その他特約事項

6 現 場 説 明 不要
 要 (月 日 時 分 場所)

7 委 託 概 要
本委託は、令和3年度から実施している中学校給食(デリバリー型)
を通じた食育の取組の一環として、食育に関する動画を配信するため、
食育動画の撮影及び編集を行うものである。

8 部 分 払

す る (回以内)

しない

部 分 払 の 基 準

業 務 内 容	履 行 予定月	数 量	単 位	単 価	金 額

※単価及び金額は消費税及び地方消費税相当額を含まない金額

※概算数量の場合は、数量及び金額を () で囲む。

委 託 代 金 額	¥ _____
内 訳 業 務 価 格	¥ _____
消費税及び地方消費税相当額	¥ _____

内 訳 書

名称	数量	単位	単価 (円)	金額 (円)	摘要
1. 事前打合せ	(11)	回			
2. 動画撮影業務	(11)	回			
3. 動画編集業務					
(1) 市ウェブサイト (YouTube) での配信用 動画務 (180秒程度)	(11)	本			
(2) SNS配信用動画 (30秒～ 60秒程度)	(11)	本			
(3) 本市が提供する撮影済 みの動画を編集した動 画 (180秒程度)	(1)	本			
(4) 本市が提供する撮影済 みの動画を編集した動 画 (30秒～60秒程度)	(2)	本			
4. 業務実績報告	1	式			

※ 概算数量の場合は、数量及び金額を () で囲む

食育動画の撮影及び編集業務委託 仕様書

1. 件名

食育動画の撮影及び編集業務委託

2. 目的

令和3年度から実施している中学校給食（デリバリー型）を通じた食育の取組の一環として、食育に関する動画を配信するため、市内トップスポーツチームの選手などによる食育動画の撮影及び編集を行う。

3. 委託期間

契約締結日から令和5年3月31日まで

4. 履行場所

委託者の指定する場所

5. 業務内容

市ウェブサイト (YouTube) や Instagram、LINE、Twitter などの SNS で配信する食育動画を撮影し、編集を行うとともに、本市が提供する撮影済みの動画についても編集を行い、食育動画を制作する。なお、撮影する動画の企画や各種調整などは本市が行う。

編集にあたっては、動画の「ねらい」を踏まえること。

(1) 制作する動画内容

① 動画の「ねらい」

市内のトップスポーツチームの選手などが、成長期の児童・生徒や保護者に対して、食の大切さや自らの体験談、スポーツの楽しさなどを伝えることで、食の大切さを学ぶきっかけづくりとするとともに、児童・生徒が将来の夢や目標に向けた体づくり、健康意識の醸成につなげる。

② 主な撮影の内容

- ア 練習シーン
- イ 自己紹介
- ウ 食に対するコメント
- エ 中学校給食の試食シーンや試食後のコメント
- オ メッセージ
- カ その他

(2) 制作物

制作物	動画尺	主な業務内容	制作本数	納品形式
・市ウェブサイト (YouTube) 配信用動画	・180 秒程度	本市の企画した内容に基づき、本市の指定する日に指定する場所で撮影を行い、180 秒程度の動画を制作する。	11 本	・MP4 形式 ・WMV 形式 ・DVD-Video 形式
・SNS 配信用動画	・30 秒～60 秒程度	市ウェブサイト (YouTube) 配信用として制作した動画を編集し、SNS 配信用に 30 秒～60 秒程度の動画を制作する。	11 本	・MP4 形式 ・WMV 形式 ・DVD-Video 形式
・本市が提供する撮影済み動画を編集した動画	・180 秒程度 ・30 秒～60 秒程度	本市が提供する撮影済みの動画について、編集を行い、180 秒程度及び 30 秒～60 秒程度の動画を制作する。	3 本 (※)	・MP4 形式 ・WMV 形式 ・DVD-Video 形式

(※) 180 秒程度の動画を 1 本、30 秒～60 秒程度の動画を 2 本の合計 3 本

① 制作内容

ア 市ウェブサイト (YouTube) 配信用動画 (180 秒程度) の制作

本市の企画した内容に基づき、本市の指定する日に、本市の指定する場所で撮影を行い、180 秒程度の動画に編集する。なお、1 回 (1 日) の撮影で制作する動画本数は 1 本とし、撮影日数は 11 日、制作本数は 11 本とする。

イ SNS 配信用動画 (30 秒～60 秒程度) の制作

SNS で配信するため、上記アの市ウェブサイト (YouTube) 配信用動画 (180 秒程度) として制作した動画を 30 秒～60 秒程度の動画に編集する。

ウ 本市が提供する撮影済みの動画の編集 (180 秒程度の動画: 1 本、30 秒～60 秒程度の動画: 2 本)

本市が提供する撮影済みの動画について、編集を行い、180 秒程度の動画を 1 本、30 秒～60 秒程度の動画を 2 本の合計 3 本の動画を制作する。なお、この動画を制作するにあたって、撮影は行わない。

② 制作物の本数及び撮影日数

ア 制作物の本数

- | | |
|--|------|
| (ア) 市ウェブサイト (YouTube) で配信する 180 秒程度の動画 | 11 本 |
| (イ) SNS 配信用動画 (180 秒程度の動画を 30 秒～60 秒程度に編集したもの) | 11 本 |
| (ウ) 本市が提供する撮影済みの動画を編集した動画 | 3 本 |

イ 撮影日数

11 日 (市ウェブサイト (YouTube) 配信用動画 (180 秒程度) の動画 1 本の制作につき、撮影日は 1 日とする。)

ウ 撮影時期

8 月以降の本市の指定する日

③ 動画の規格等

ア 市ウェブサイト (YouTube) 配信用動画 (制作本数: 11 本)

・動画尺	180 秒程度
・解像度	1920×1080
・アスペクト比	16 : 9
・字幕	あり
・テロップ	あり
・BGM	あり
・ナレーション	なし
・形式	MP4 形式、WMV 形式、DVD-Video 形式

イ SNS 配信用動画 (制作本数: 11 本)

・動画尺	30 秒~60 秒程度
・解像度	1920×1080
・アスペクト比	16 : 9
・字幕	あり
・テロップ	あり
・BGM	あり
・ナレーション	なし
・形式	MP4 形式、WMV 形式、DVD-Video 形式

ウ 本市が提供する撮影済み動画を編集した動画

(ア) 180 秒程度の動画 (制作本数: 1 本)

・動画尺	180 秒程度
・解像度	委託者と別途協議の上決定する
・アスペクト比	委託者と別途協議の上決定する
・字幕	あり
・テロップ	あり
・BGM	あり
・ナレーション	なし
・形式	MP4 形式、WMV 形式、DVD-Video 形式

(イ) 30 秒~60 秒程度の動画 (制作本数: 2 本)

・動画尺	30 秒~60 秒程度
・解像度	委託者と別途協議の上決定する
・アスペクト比	委託者と別途協議の上決定する
・字幕	あり
・テロップ	あり
・BGM	あり
・ナレーション	なし
・形式	MP4 形式、WMV 形式、DVD-Video 形式

(3) 実施業務

① 事前打合せ

撮影前に本市が指定した場所で、本市が企画した撮影内容、撮影日程、撮影場所、動画の構成イメージや方向性などについて本市から説明を行う。受託者は本市からの説明を受け、撮影方法や制作する動画内容について確認を行うこと。事前打合せは下見を兼ねて、撮影場所で行うケースもあるため、その場合も委託者の指示に従い実施すること。また、演出内容、動画の構成など、他に有効な方法がある場合には、本市に提案すること。

なお、撮影日程や撮影場所、出演者調整、出演者の肖像権上の承諾等の調整はすべて本市で行う。

② 動画撮影業務

上記「(3) 実施業務」の「① 事前打合せ」の内容に基づき、本市の指定した日の指定した時間に、本市の指定した場所で、撮影に適した機材を活用して動画の撮影を行う。なお、照明やマイク等は活用することとし、撮影機材は受託者が用意する。

撮影当日に、事前の打合せと異なる撮影内容に変更となった場合も、柔軟に対応すること。

③ 動画編集業務

ア 市ウェブサイト (YouTube) 配信用動画 (動画尺: 180 秒程度、制作本数: 11 本)

動画は音声ありとし、必要に応じて字幕やテロップ、BGMなどを組み込み、撮影した動画の編集を行う。なお、テロップや字幕などに使用する漢字には原則としてルビを振ること。編集した動画は MP4 形式、WMV 形式及び DVD-Video 形式で納品すること。

イ SNS 配信用動画 (動画尺: 30 秒~60 秒程度、制作本数: 11 本)

上記「ア」で制作した動画の中から、象徴的なシーンを切り出し、30 秒~60 秒程度の動画に編集する。動画は音声ありとし、必要に応じて字幕やテロップ、BGMなどを組み込むこと。なお、テロップや字幕などに使用する漢字には原則としてルビを振ること。編集した動画は MP4 形式、WMV 形式及び DVD-Video 形式で納品すること。

ウ 本市が提供する撮影済みの動画を編集した動画 (動画尺: 180 秒程、制作本数: 1 本)

本市が提供する撮影済みの動画について、180 秒程度の動画に編集する。動画は音声ありとし、必要に応じて字幕やテロップ、BGMなどを組み込み、また、テロップや字幕などに使用する漢字には原則としてルビを振ること。編集した動画は MP4 形式、WMV 形式及び DVD-Video 形式で納品すること。なお、解像度及びアスペクト比は、委託者が提供する撮影済みの動画データに基づき、別途委託者と協議の上決定すること。

エ 本市が提供する撮影済みの動画を編集した動画 (動画尺: 30 秒~60 秒程、制作本数: 2 本)

本市が提供する撮影済みの動画について、30 秒~60 秒程度の動画に編集する。動画は音声ありとし、必要に応じて字幕やテロップ、BGMなどを組み込み、また、テロップや字幕などに使用する漢字には原則としてルビを振ること。編集した動画は MP4 形式、WMV 形式及び DVD-Video 形式で納品すること。なお、解像度及びアスペクト比は、委託者が提供する撮影済みの動画データに基づき、別途委託者と協議の上決定すること。

④ 動画制作にあたっての留意事項

ア 使用する BGM 等については、動画を配信するにあたっての権利関係が整理されているものを使用すること。

- イ 動画を編集する際は、「5 業務内容」、「(1) 制作する動画内容」の「① 動画のねらい」を踏まえること。
- ウ 原則として、すべての動画にサムネイルをつけること。
- エ 校正は最低でも 2 回以上実施し、委託者と協議の上で完成させること。
- オ 制作した動画は、DVD-Video 形式の動画を除き、撮影後 1 か月を目途にその都度納品すること。なお、詳細な納品スケジュールについては、委託者と調整すること。

6. 成果物

- (1) 業務実施報告書 3 部
- (2) 業務実施報告書の電子データ
- (3) 「5 業務内容」で制作した動画
 - ① DVD (DVD-Video 形式で DVD ディスクへ記録したもの) : 3 枚
 - ② 市ウェブサイト (YouTube) 配信用動画、SNS 配信用動画、本市が提供する撮影済み動画を編集した動画のデータ (MP4 形式及び WMV 形式)
 - ※提出先はいずれも教育委員会事務局健康教育・食育課とする。
 - ※①の DVD は、すべての撮影、編集が終了した後、まとめてひとつに記録したものを提出すること。

7. 特記事項

- (1) 業務の実施に際しては、委託者と十分に協議し、その指示に基づき行うこととし、受託者は委託者が報告等を求めた場合には、委託者の指示に従い速やかに回答するものとし、また理由なくこれを拒んではならない。
- (2) 本件の成果物に対する著作権等の権利について、受託者はその成果を自ら利用し、又は第三者に帰属してはならない。また、本市と本市が指定する第三者に著作者人格権は行使しない。成果物の一部に第三者が権利を有する著作物を使用した場合は、所有者、著作権、利用検討に関して必要な手続きを行い、使用料等の負担及び責任は受託者において負うものとする。
- (3) 本仕様書に記載のない事項及び本仕様書に疑義のある場合には、委託者と別途協議し決定するものとする。
- (4) 契約の履行にあたり、委託契約約款、個人情報取扱特記事項、電子計算機処理等の契約に関する情報取扱特記事項を遵守すること。