

# 横浜市市民文化会館関内ホール

## 平成 26 年度業務報告及び収支決算

(株) t v k コミュニケーションズ・(株)テレビ神奈川・(株)相鉄エージェンシー・  
(株)清光社・(公財) 横浜市芸術文化振興財団

### 1. 施設の概要

施設名	横浜市市民文化会館関内ホール
所在地	横浜市中区住吉町 4-42-1
構造・規模	鉄筋コンクリート造 地上 4 階地下 2 階建
敷地・延床面積	延床面積 8967, 51 m <sup>2</sup>
開館日	1986 年 (昭和 61 年) 9 月

### 2. 指定管理者

法人名	(株) t v k コミュニケーションズ・(株)テレビ神奈川・ (株)相鉄エージェンシー・ (株)清光社・(公財)横浜市芸術文化振興財団共同事業体 代表(株) t v k コミュニケーションズ
所在地	横浜市中区太田町 2-23 MBC5 階
代表者	高橋隆男
設立年月日	昭和 49 年 9 月 10 日
指定期間	平成 23 年 4 月 1 日から平成 28 年 3 月 31 日まで

### 3. 指定管理に係る業務総括

#### (1) 基本的な業務の方針及び達成目標の総括

2 期目指定管理期間の 4 年目となる今年度は、2 期目総括の年度と位置づけ取り組みました。2 期を通じて作りあげた「貸館」「管理」の仕組みをより安定的に継続するとともに、主催事業の内容を見直すなど実施事業の更なる拡充に取り組みました。今年度の稼働率は大ホール 95% (前年比-1%)、小ホール 90% (前年比±0%) と、大ホールについては前年比 1 ポイント減、小ホールについては増減無しという結果となりましたが、ほぼ例年通り上限に近い稼働率を維持することができました。

今年度は 2 ヶ月間の外壁工事に伴う収入減に加え、老朽化による修繕費の増加、電気料金の高騰による経費負担増 (前年比 100 万円増/2010 年度比 720 万円増) から大幅な赤字収支が懸念されましたが、公演事業の拡大に伴う収入増と徹底した経費節減に努めた結果、最終的にはマイナス 37 万円程度の僅かな赤字幅に抑えることができました。

#### (2) H26 年度の業務の方針及び達成目標の総括

事業においては「地域連携と賑わい創出」「市民の芸術文化活動の場の提供」「市民参加型事業の推進」「アーティストの活動支援」「質の高い鑑賞事業の提供」「ICT とメディアによる情報発信」を軸に、年度計画に沿って予定通り実施しました。

昨年度の初開催に続き 2 回目の開催となる、地域連携による文化的イベント「馬車道まつり “アートフェスタ”」の実施や、毎年 5 月 9 日に行われる地域の定例イベント「あいすくりーむの日」と連動した記念事業として 5 回目の開催となる「あいすくりーむ発祥記念コンサート」を更に充実した内容で実施する

など、地元馬車道商店街との協働による“地域活性化”への取組みを更に発展させました。

また、前年度から事業形態を3段階のステップアップ式に整えた「公募型ストリートライブ」の定期開催や、これまで小ホールで実施していた「オーディエンス参加型合唱コンサートシリーズ」を参加者の増加により、大ホール開催（年4回）へと変更したほか、人気の高いゴスペルワークショップの定員をこれまでの50名から100名に増やし、修了公演の場を小ホールから大ホールへ移すなど、レギュラー事業の内容と規模を大幅に拡大し、一層の充実を図りました。その他、子供向けワークショップ企画や、「市民ミュージカル」「市民ダンスフェスティバル」「関内ホール1日オープンデー」等の公募による市民参加型事業を計画通りに実行し、多くの市民が関内・馬車道地域に集い、気軽に文化的活動に参加、交流できる環境作りに努めました。また、プロモーション事業においては大規模な収容力とプロユースの設備を生かした話題性と集客性のある、さまざまなジャンルの“鑑賞事業”を例年通り多数実施し、地域の賑わい創りと活性化に大きく貢献しました。

#### 1. 市民芸術文化団体支援事業への取組み

合唱、ダンス、器楽など文化的活動に携わる個人や、市内を拠点に活動する市民芸術文化団体等が主催する、主に市民参加を主体とした事業について、優先予約による施設の提供をはじめ、舞台技術協力、広報協力、映像記録（発信）など、公演実施に向けたさまざまな支援を実施しました。今年度は共催事業3事業、協力事業4事業の合計7事業を実施し、引き続き市民や市民芸術文化団体等が文化活動の拠点施設として利用できる環境づくりに努めました。

#### 2. 若手アーティスト支援事業への取組み

前年度から3ステップの育成事業として形態を整備して実施している、公募型のストリートライブ「馬車道ショートパフォーマンスライブ」のステップアップ企画として、人気アーティスト8組によるオムニバスライブと、4公演のワンマンライブを実施しました。これら全ての公演についてテレビ（tvk）、YouTubeでのCM放送や、昼の情報番組（tvk）での告知出演を実施し、横浜を中心に活動するアマチュアアーティストたちを全国区で紹介しました。その他、バレエやクラシック等これからの活躍が期待されるアーティストの発表や練習、公演実施へ向けた協力など、多くのアーティストの活動をさまざまな面で支援しました。今年度は9事業61公演を実施しました。

#### 3. - ①市民参加型事業への取組み

これまで小ホール開催だった“客席参加型合唱コンサートシリーズ”を、来場者の強い要望から実施場所を大ホールへと移し、年4回開催としたほか、公募の「こども市民ミュージカル」や「ダンスフェスティバル」「母子を対象とした参加型コンサート」等を引き続き主催事業として実施しました。また今年度から新たな取り組みとして、日本在住の留学生たちによる文化祭「神奈川留学生音楽祭」を協力事業として誘致するなど、より幅広い層の多くの市民が集い交流する芸術文化活動の拠点施設として更に整備を進めました。今年度は9事業14公演を実施しました。

#### 3. - ②市民参加型事業（ワークショップ事業）への取組み

今回で4度目の開催となる「ゴスペルワークショップ」を4ヶ月間、全14回のスケジュールで開催しました。今開催から定員をこれまでの50名から100名へと増員し、修了公演の場を小ホールから大ホールへと移すなど、事業内容を大幅に拡大しました。このワークショップはレッスンを経て、大ホールで開催する「横浜国際ゴスペルフェスティバル」への出演や、講師であるアーティス

トとプロ仕様のステージで共演する「修了コンサート」を体験するプログラムです。今回は13歳から75歳までの103名の受講生が参加し、本格的な舞台公演を体験しました。その他「体験型工作ワークショップ」や「お箏体験ワークショップ」「ピアノの仕組みワークショップ」等、世代やジャンルの異なる多くの方々が文化的活動を通じて交流する機会を提供しました。今年度は3事業を実施しました。

#### 4. 鑑賞事業への取組み

今年度は人気レギュラー事業である関内寄席シリーズ（5公演）や、人気ブラスユニット“東京ブラススタイル”のワンマンコンサート、tvkのテレビ番組連動公演を実施するなど、主催・共催事業として11公演を実施したほか、市内外のプロモーターや劇団との提携による、誘致・協力事業として48公演を実施しました。例年のレギュラー公演のみならず、新たなアーティストの公演についても積極的に誘致を行い、引き続き話題性の高い人気公演をバラエティー、音楽、舞踊、演劇等、カテゴリーごとにバランスよく実施し、市内外から多くの来場者を呼び込むことでリピーターの増加に努め、地域の活性化と賑わい創りに貢献しました。

#### 5. フェスティバル事業 / 6. 地域との連携事業への取組み

昨年に続き、2度目の開催となる地域連携イベント「馬車道アートフェスタ」を、前年より1日多い4日間の日程で地元馬車道商店街との協働により開催しました。今回は東京藝術大学大学院映像研究科とのタイアップによる“短編アニメ上映会”や、同大学の“吹奏楽コンサート”、地元を中心に活動するビッグバンドの“ジャズコンサート”などを入場無料の招待制で実施したほか、最終日の11月3日には、4度目の開催となる「関内ホール1日オープンデー」を“親子のふれあい”をテーマに開催するなど、4日間のアートフェスタ開催期間中に、およそ延べ6000名以上の来場者を呼び込みました。また、地域の賑わい創出の一環として3年前から実施している「あいすくりーむ発祥記念の日」に因んだ記念コンサートを、馬車道商店街と共同開催したほか、「ガスライト点灯式」「セントラルタウンフェスティバル」といった商店街の定例イベントにも協力して取組むなど、地域との連携をより一層深めました。地域に根差した継続性の高い事業を主催事業として実施し、周辺地域の賑わい創出に貢献しました。今年度は5事業を実施しました。

#### 7. 情報発信事業への取組み

著作権処理が可能な自主公演や舞台発表、アーティスト等の創作活動を映像収録し、デジタルアーカイブとして公式Youtubeサイトから配信する「関内ホールビデオフォーラム」に今年度は新規映像45タイトルを追加したほか、公式ホームページからの「サポーターズ倶楽部コーナー」配信や「ユーストリーム」を利用したショートパフォーマンスライブの生中継の実施、公式フェイスブックの運営などで、関内ホールや周辺地域で芸術文化活動を行う市民や団体、アーティストに関する情報発信に努めました。公演情報をお知らせするメールマガジン会員は今年度累計1612名、ホール公式ツイッターのフォロワー数は2722名に達するなどインターネット会員の拡大にも努めました。

#### ②運営の総括

利用者や来場者のアンケート回答などの外部意見をもとに、各業務セクションの責任者による月次の「責任者会議」において業務改善を行う“業務のPDCAサイクル”を継続し、利用者の目線に立った

業務改善に日常的に取り組むことで、利用者満足度の向上と高水準な利用率維持に努めました。また今年度は、利用者からの要望に沿い、オムツ交換台を男性用トイレや未設置の女性トイレに設置しました。貸館においては、引き続き「ステージコンシェルジュサービス」を中心に、各種割引優遇制度の実施や、利用延長への対応、チケットの委託販売業務を実施したほか、充実した内容のホームページ提供や、メールマガジン配信、ツイッターやフェイスブックを利用した情報発信、公衆無線 LAN や、利用者用 LAN 設備設置についての周知など、インターネットを活用した運営に取組み一層の利便性向上に努めました。

### ③管理の総括

引き続き、利用者が安心して利用できるよう快適な環境づくりを目指し施設管理に取り組みました。今年度は、以前から利用者の指摘が多かった「舞台の本番中の埃落下」の対策のため、舞台上部（スノコ）に積もった綿埃除去の大規模清掃を実施したほか、小ホールの客席工事に伴い、汚損の著しい客席カーペットの全面交換を、指定管理者側で実施するなど利用者からの要望に迅速に対応しました。また、事故などのトラブルを未然に防止するため、日常点検や各種法定点検を年度計画に沿って適切に実施したほか、施設運営に支障をきたさぬよう日常巡回を強化することで、防災・防犯、不具合の早期発見など危機の未然防止と維持管理に努めました。

### ④その他の総括

メディア事業者を中心とした指定管理者の専門性を生かし、主催事業のテレビ CM 放送（t v k）や、昼の情報番組での出演者による告知放送を引き続き実施しました。今年度は 16 事業のスポット CM を制作し、tvk で 2067 回の放送を行ったほか、tvk 昼の情報番組「ありがとッ！」で 4 事業について出演者による告知放送を実施しました。また、前年度に引き続き、テレビ CM の制作と放送（t v k）についてはホール利用者向けの特別価格を設定し、サービスコンテンツとして販売提供しています。運営面においては、PDCA サイクルの適切な運用を図るため、業務ごとの日報作成を実施したほか、各月ごとに運営月報を作成し、モニタリング会議で横浜市へ報告を行いました。

また、施設の運営に関して各種法令や行政機関が策定する基準を遵守し、横浜市及び関係各機関との連絡調整に努めました。

#### 4. 業務の達成状況

##### (1) 事業目標

□⇒定量的指標／ ■⇒定性的指標

##### 1. 市民の芸術文化活動の発表・創作的活動のための場の提供

◎⇒主催／ ○共催事業／ ●⇒協力事業

<p>[取組み内容]</p> <p>①「市民文化団体支援事業」の実施</p> <p>市民や市民文化団体などが企画する主に市民参加を主体とする内容や公共性、地域性、社会性が高い事業についてサポーターズ倶楽部を通じて優先予約を適用し、実施に向けてさまざまな面でサポートします。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>①市民文化団体支援事業の実施</p> <p>□今年度は7事業の実施を支援する。</p> <p>&lt;実施予定事業&gt;</p> <p>○関内 de ギターアンサンブルコンサート</p> <p>○琢磨仁のウクレレイージーコンサート</p> <p>●横浜混声合唱団「三三七拍子合唱コンサート」</p> <p>●三曲連盟秋季・春季演奏会</p> <p>●赤い靴子どもミュージカル</p> <p>●バレーコンクール in 横浜</p> <p>●かながわ留学生音楽祭</p> <p>●神奈川ギターフェスティバル</p>	<p>[実施内容]</p> <p>①今年度は計画を上回る8事業の実施について、さまざまな面で支援を行い指標を達成しました。市民の芸術文化活動の場として、市民芸術文化団体等の活動を支援しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>①○●市民文化団体支援事業の実施</p> <p>□共催事業として2事業、協力事業として6事業の合計8事業を実施に向けて支援した。</p> <p>《共催事業》</p> <p>琢磨仁のウクレレイージー／関内 de ギターアンサンブルコンサート</p> <p>《協力事業》</p> <p>春季三曲演奏会／バレーコンクール in 横浜／秋季三曲演奏会／三々七拍子合唱コンサート／かながわ留学生音楽祭／神奈川ギターフェスティバル</p>
<p>[取組み内容]</p> <p>②ワークショップ事業の実施</p> <p>文化活動すそ野の拡大のためのワークショップを定期的に開催し、世代やジャンルの異なる多くの市民の文化的活動を通じた交流を促進します。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>②ワークショップ事業の実施</p> <p>□今年度は3事業を実施する。</p> <p>&lt;実施予定事業&gt;</p> <p>◎SOULMATICS のゴスペルワークショップ4</p> <p>□参加者数：100名</p> <p>◎手作り楽器ワークショップ</p> <p>□参加者数：30名</p>	<p>[実施内容]</p> <p>②計画を上回る4事業を実施し、指標を達成しました。今年度から定員をこれまでの50名から100名へと増やし、終了公演の会場を小ホールから大ホールへと移した「ゴスペルワークショップ」や、子供向けの工作ワークショップや楽器体験ワークショップなど、幅広い多くの方々気軽に参加できる機会を提供し、指標を達成しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>②ワークショップ事業の実施</p> <p>□ワークショップ4事業を実施。</p> <p>◎SOULMATICS のゴスペルワークショップ4</p> <p>5/7(水)～8/10(日) 毎週水曜 成果発表として8/3(日)に実施した「横浜国際ゴスペルフェスティバル2014」に出演した後、大ホールで「修了コンサート」を実施。(全15回)</p> <p>□参加者103名</p> <p>◎手づくり けん玉教室</p> <p>実施日：11/3(祝月)</p> <p>□参加者450名</p> <p>◎お箏体験ワークショップ</p> <p>11/3(祝月)(全3回)</p> <p>□参加者：親子27組</p> <p>◎ピアノの仕組みワークショップ(全2回)</p> <p>□参加者：親子60組</p>

<p>[取組み内容]</p> <p>③市民参加を主体とする事業の実施</p> <p>一般公募などによる市民参加を主体とした事業を実施します。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>③市民参加を主体とする事業の実施</p> <p><input type="checkbox"/>今年度は5事業を実施する。</p> <p>◎関内ホール1日オープンデー</p> <p><input type="checkbox"/>入場者数：のべ3000名</p> <p>◎陽だまりコンサート</p> <p><input type="checkbox"/>年間4公演実施</p> <p><input type="checkbox"/>入場者数：3500名（4回）</p> <p>◎よちよちひなたぼっこコンサート</p> <p><input type="checkbox"/>参加者：親子100組（2回）</p> <p>○中区ダンスフェスティバル一般公募によるダンスフェスティバル</p> <p><input type="checkbox"/>一般参加者：450名</p> <p><input type="checkbox"/>入場者数：2200名</p> <p>◎馬車道ショートパフォーマンスライブ</p> <p><input type="checkbox"/>観覧者数：年間延べ2500名</p> <p><input type="checkbox"/>15企画／年間</p>	<p>[実施内容]</p> <p>③今年度は計画を上回る6事業9公演を実施し、指標を達成しました。5度目の開催となる「関内ホール1日オープンデー」のほか、一般公募の「ダンスフェスティバル」や「客席参加型合唱コンサートシリーズ」、幼児向けクラシックアンサンブルコンサート「よちよちひなたぼっこコンサート」の実施など、市民参加を主体としたさまざまな事業に組み込み、市民の「文化的活動」への参加の機会を促進しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>③市民参加を主体とする事業の実施</p> <p><input type="checkbox"/>今年度は6事業を実施。</p> <p>◎「関内ホール1日オープンデー」</p> <p>実施日：11/3（祝月）</p> <p><input type="checkbox"/>入場者数：のべ3000名</p> <p>&lt;実施イベント&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・パンポップパラダイスのワクワクLIVE</li> </ul> <p><input type="checkbox"/>参加者：1830名</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ピアノの仕組みワークショップ</li> </ul> <p><input type="checkbox"/>参加者：親子60組（2回）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・バルーンアート教室</li> </ul> <p><input type="checkbox"/>参加者：96組（2回）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・お箏体験ワークショップ</li> </ul> <p><input type="checkbox"/>参加者：親子30組</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・手づくりけん玉</li> </ul> <p><input type="checkbox"/>参加者：450名</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・手作りアート市</li> </ul> <p><input type="checkbox"/>来場者：およそ1000名</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・野点体験</li> </ul> <p><input type="checkbox"/>参加者：300名</p> <p>◎SOULMATICCS with ヨコハマ・コミュニティ・シンガーズ2014</p> <p>実施日：8/10（日）大ホール</p> <p><input type="checkbox"/>入場者：850名</p> <p>○中区ダンスフェスティバル</p> <p>実施日：6/29（日）大ホール</p> <p><input type="checkbox"/>参加者：680名</p> <p><input type="checkbox"/>入場者：1400名（2回）</p> <p>◎陽だまりコンサート vol.17</p> <p>～宙（そら）を見上げて～</p> <p>実施日：5/23（金）</p> <p><input type="checkbox"/>入場者：421名</p> <p>◎陽だまりコンサート vol.18</p> <p>～情熱の夏～</p> <p>実施日：8/22（金）</p> <p><input type="checkbox"/>入場者：419名</p> <p>◎陽だまりコンサートスペシャル</p> <p>実施日：11/24（祝月）</p> <p><input type="checkbox"/>入場者：719名</p> <p>◎陽だまりコンサート vol.19</p> <p>～春風にのせて～</p> <p>実施日：3/20（金）</p> <p><input type="checkbox"/>入場者：559名</p> <p>◎よちよちひなたぼっこコンサート</p> <p>実施日10/26（日）</p> <p><input type="checkbox"/>入場者：337名（2回）</p>
----------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>●赤い靴こどもミュージカル        ～新浦島伝説～        実施日：8/10（日）        参加者：50名        入場者：520名（2回）</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------

□⇒定量的指標 / ■⇒定性的指標

2. 市民に対する演劇、音楽その他の芸術文化の鑑賞機会の提供

◎⇒主催 / ○⇒共催事業 / ●⇒協力事業

<p>[取組み内容]</p> <p>①ホールプロモーション事業の実施</p> <p>有名アーティストや人気タレント、劇団などによる関内ホールのイメージアップとリピーター増を図るための事業を主催・共催・協力事業として毎月2回以上、ジャンル別に年間を通じてバランス良く実施します。</p> <p>今年度は 25 事業の実施を予定。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>①□エンターティメント系事業 8 公演を実施する。</p> <p>&lt;実施予定事業&gt;</p> <p>◎関内寄席シリーズ① □入場者数：900 名</p> <p>◎関内寄席シリーズ② □入場者数：600 名</p> <p>◎関内寄席シリーズ③ □入場者数：700 名</p> <p>◎関内寄席シリーズ④ □入場者数：1000 名</p> <p>●狂言公演 □1000 名</p> <p>●怪談トークライブ □入場者数：1100 名</p> <p>●漫才公演 □入場者数：1600 名</p> <p>□コンサート系事業 10 公演を実施する。</p> <p>&lt;実施予定事業&gt;</p> <p>●韓国民族コンサート □入場者数：900 名</p> <p>●古箏コンサート □入場者数：900 名</p> <p>●フォークコンサート □入場者数：900 名</p> <p>●ポピュラーコンサート① □入場者数：1000 名</p> <p>●ポピュラーコンサート② □入場者数：1100 名</p> <p>●演歌コンサート① □入場者数：800 名</p> <p>●演歌コンサート② □入場者数：800 名</p> <p>●ロックコンサート □入場者数：1100 名</p> <p>●ジャズコンサート</p> <p>□演劇・ミュージカル・舞踊系事業 7 公演を実施する。</p> <p>&lt;実施予定事業&gt;</p> <p>●来日ハワイアン公演 □入場者数：1000 名</p> <p>●子供向けミュージカル① □入場者数：1600 名(2 回公演)</p> <p>●男性のみのバレエ公演 □入場者数：900 名</p> <p>●大衆演劇公演 □入場者数：2200 名(2 回公演)</p> <p>●子供向けミュージカル② □入場者数：1600 名(2 回公演)</p> <p>●新舞踊公演 □入場者数：1100 名</p>	<p>[実施内容]</p> <p>①今年度は、主催・共催事業で 7 公演、協力事業で 47 公演の合わせて 54 公演を実施し、指標を達成しました。例年のレギュラー公演のみならず、新たなアーティストの公演についても積極的に誘致を行い、引き続き話題性の高い人気公演をバラエティー、音楽、舞踊、演劇等、バランスよく実施し、市内外から多くの来場者を呼び込むことでリピーターの増加に努め、地域の活性化と賑わい創りに貢献しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>①今年度実施したホールプロモーション事業(詳細については巻末資料参照)</p> <p>□エンターティメント系事業：17 公演実施</p> <p>◎関内寄席 桂歌丸独演会 実施日：7/13(日) 入場者：842 名</p> <p>◎関内寄席 番太郎・白酒二人会 実施日：9/7(日) 入場者：1037 名</p> <p>◎関内寄席 小遊三・たい平 2 人会 実施日：11/9(日) 入場者：1058 名</p> <p>◎関内寄席 小三治・三三親子会 実施日：12/14(金) □入場者：1054 名</p> <p>●野村万作・萬斎狂言会 実施日：6/21(土) □入場者：1000 名</p> <p>●稲川淳二の怪談ナイト 実施日：9/6(土) □入場者：1050 名</p> <p>●よしもと爆笑バラエティ □入場者：1692 名(2 回公演) ほか、10 公演</p> <p>□コンサート系事業：28 公演実施</p> <p>●サムルノリ本郷 2014 日本ツアー 実施日：4/11(木) □入場者：600 名</p> <p>●伝統芸能「古箏」 実施日：4/19(土) □入場者：600 名</p> <p>●海援隊コンサート 実施日：5/17(土) □入場者：753 名</p> <p>●野口五郎コンサート 実施日：6/14(金) □入場者：1000 名</p> <p>●奥華子コンサート 実施日：6/22(日) □入場者：650 名</p> <p>●山内恵介コンサート 実施日 9/3(水) □入場者：1,000 名</p> <p>●大澤桃子コンサート 実施日 10/18(土) □入場者：700 名</p> <p>●甲斐バンド コンサート 実施日：7/18(日)</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p>●バレエ公演 □入場者数:1100名(2回公演)</p>		<p>□入場者:1100名 □入場者:800名 ●ピリ－ヴォーンオーケストラ 実施日:7月26日(土) □入場者:1000名 ほか19公演</p> <p>□演劇/ミュージカル/舞踊系 事業:7公演実施 ●ハワイアンフラガールズ 大ホール 実施日:7/27(日) □入場者:1000名 ●劇団飛行船ミュージカル 実施日:7/30(水) □入場者:2232名(2回公演) ●エロールバレエ 大ホール 実施日:9/13(土) □入場者:657名 ●浜木綿子主演「売らいでか!」 実施日:10/2(木) □入場者:800名 ●劇団飛行船ミュージカル 実施日:8/21(木) □入場者:1384名(2回公演) ●梅沢富雄劇団 実施日:10/29(水) □入場者:2050名(2回公演) ●Kバレエ公演 実施日:8/6(水) □入場者:1000名</p>
--	-------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>[取組み内容]</p> <p>②フェスティバル事業の実施</p> <p>地域の活性化に貢献する市民の関心が高い事業を主催・共催・協力事業として実施します。継続性を重視し、地域への定着化を図ります。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>②□フェスティバル事業 4 事業を実施する。</p> <p>&lt;実施予定事業&gt;</p> <p>◎馬車道アートフェスタ 2014</p> <p>□入場者数：のべ 4000 名</p> <p>◎あいすくりーむ発祥記念イベント</p> <p>1. コンサート (2 回公演)</p> <p>□入場者数：1600 名 (2 回)</p> <p>2. チャリティー寄席</p> <p>□入場者数：260 名</p> <p>○横浜国際ゴスペルフェスティバル</p> <p>□参加者数：100 名</p> <p>□入場者数：800 名</p> <p>●横浜ジャズプロムナード</p> <p>□観覧者数：のべ 9000 名</p> <p>&lt;地域との連携イベント&gt;</p> <p>●ガス灯プロムナード点灯式イベント</p> <p>□観覧者：延べ 400 名</p> <p>●セントラルタウンフェス Y154 馬車道イベント</p> <p>□観覧者数：500 名</p>	<p>[実施内容]</p> <p>②2 期目指定管理期間中の達成目標である、地域と連携した複数日程での文化的イベント「馬車道アートフェスタ」の第 2 回開催を、地元馬車道商店街との協働により、伝統ある地域のお祭り“馬車道まつり”の開催期間に合わせ、『関内ホール 1 日オープンデー』と共に 4 日間の日程で開催しました。</p> <p>初日 10/31 は、東京藝大映像研究科の教授である伊藤有壺氏による短編アニメ上映会を実施、11/1～11/2 にかけては、大・小ホールで吹奏楽、ジャズ、クラシックなどのコンサートや、チャリティー落語会を会場無料で実施しました。</p> <p>また、最終日の 11/3 は、5 回目の開催となる『関内ホール 1 日オープンデー』を開催。楽器体験コンサートや、各種ワークショップ、クリエイターによるバザー等のイベントを実施し、4 日間の開催期間で、およそ延べ 4000 名の来場者呼び込みました。</p> <p>その他、例年通り「あいすくりーむ発祥記念イベント」や、「ガスライトフェスティバル」「セントラルタウンフェスティバル」といった商店街の定例イベントにも協力して取り組みました。</p> <p>また、例年通り「横濱ジャズプロムナード」「ヨコハマ映画祭」などの横浜を代表するイベントの誘致や、新たなシンボルイベント「横浜国際ゴスペルフェスティバル」を開催するなど、地域に根差した継続性の高い事業を多数実施し、周辺地域の活性化と文化振興に貢献しました。今年度は 4 事業を計画通りに実施し、指標を達成しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>②今年度実施したフェスティバル事業</p> <p>◎「馬車道まつり アートフェスタ 2014」</p> <p>&lt;実施内容&gt;</p> <p>10/31 (木) 伊藤有壺・短編アニメ上映会&amp;スペシャルトーク</p> <p>11/1 (金) 大ホール：東京藝大ウインドオーケストラ 小ホール：世界の船旅コンサート「世界遺産編Ⅱ」</p> <p>11/2 (土) 大ホール：泰知虔郎と YOKOHAMA PORT BEATS 小ホール：立川談慶独演会</p> <p>11/3 (日)「関内ホール 1 日オープンデー」</p> <p>□来場者：のべ 4000 名</p> <p>◎あいすくりーむ発祥記念コンサート</p> <p>実施日：5/9 (金)</p> <p>□来場者：1450 名</p> <p>○横浜国際ゴスペルフェスティバル</p> <p>実施日：8/4 (日)</p> <p>参加者：250 名 入場者：800 名</p> <p>○横濱ジャズプロムナード</p> <p>実施日：10/12 (土) 13(日)</p> <p>□入場者：9774 名</p> <p>●2013 横浜ガスライトフェスティバル／ガス灯点灯式</p> <p>実施日：10/31 (木)</p> <p>□観覧者：のべ 400 名</p> <p>●セントラルタウンフェス Y154 車道イベント</p> <p>実施日：5/25 (土) 26(日)</p> <p>観覧者：のべ約 400 名</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

[取組み内容]	[達成指標]	[実施内容]	[達成状況]
<p>③アーティスト支援事業の実施</p> <p>これからの活躍が期待されるアーティストたちの活動を協力・支援する事業を主催・共催・協力事業として実施します。</p> <p>今年度は6事業の実施を予定。</p>	<p>③<input type="checkbox"/>アーティスト支援事業として6事業を実施する。</p> <p>&lt;実施予定事業&gt;</p> <p>◎馬車道“UNDERGROUND” vol.4  <input type="checkbox"/>入場者数：500名（2回）</p> <p>◎馬車道 SPL“MAXIMUM” vol.7  木村至信 BAND solo LIVE  <input type="checkbox"/>入場者数：200名</p> <p>◎馬車道 SPL“MAXIMUM” vol.8  j a j a ライブ  <input type="checkbox"/>観覧者数：200名</p> <p>◎馬車道ショート・パフォーマンス・ライブ  <input type="checkbox"/>15企画/年間  <input type="checkbox"/>観覧者数：1500名</p> <p>◎馬車道陽だまりコンサート  <input type="checkbox"/>企画/年間 4  <input type="checkbox"/>入場者数：3500名（4回開催）</p> <p>●横濱演劇祭「劇団かに座」  <input type="checkbox"/>入場者数：500名</p>	<p>③今年度は9事業61公演を実施し、指標を達成しました。</p> <p>『馬車道ショートパフォーマンスライブ』のステップアップ企画である8組選抜の小ホールライブ「SPL“UNDERGROUND”」の実施や、ワンマンライブ企画として4アーティストのワンマンライブを実施し、これら全ての公演についてテレビCMの放（t v k）や、昼の情報番組（t v k）での告知出演を実施するなど、専門性を活かした取組により、若手アーティストを全国区で紹介しました。</p> <p>その他、バレエやクラシック・演劇等これからの活躍が期待されるアーティストの発表や練習、公演実施へ向けた協力など、多くのアーティストたちの活動をさまざまな面で支援しました。</p>	<p>③今年度実施したアーティスト支援事業</p> <p>◎馬車道ショートパフォーマンスライブ  実施回数：年間50回開催  来場者：のべ、およそ3500名</p> <p>◎陽だまりコンサート vol.17～vol.20 全4公演（詳細については「市民参加を主体とする事業」の項を参照）</p> <p>◎馬車道 SPL“MAXIMUM” vol.7  木村至信 BAND～なつかしい君へ～  実施日：7月12日（土）  <input type="checkbox"/>入場者数：246名</p> <p>◎馬車道 SPL“MAXIMUM” vol.8  j a j a yokohama SPECIAL LIVE  実施日：11月29日（土）  <input type="checkbox"/>入場者数：246名</p> <p>◎馬車道 SPL“MAXIMUM” vol.9  松井祐貴 SOLO LIVE  “Heart Strings act II”  実施日：12/20（金）  <input type="checkbox"/>入場者数：246名</p> <p>◎馬車道 SPL“MAXIMUM” vol.10  木村至信 BAND tour2014 “面倒だから有頂天” ライブ  実施日：3月28日（土）  <input type="checkbox"/>観覧者数：815名</p> <p>◎馬車道 SPL“UNDERGROUND” 4  実施日：7/5（土）  入場者：348名</p> <p>●横濱演劇祭「劇団かに座」  ～切り子たちの秋～  実施日：11/14（金）～16（日）  入場者：436名</p> <p>●バレエコンクール in 横浜  実施日：5/3（金）～5（日）  入場者：延べ2000名  参加者：541名</p>

<p>[取組み内容]</p> <p>④市民参加型鑑賞事業の実施</p> <p>リハーサル室や小ホールでのワークショップを経て、舞台公演につなげるなど一般公募による市民参加を主体とした舞台鑑賞型事業を主催・共催・協力事業として実施します。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>④□市民参加型鑑賞事業を 3 事業を実施する。</p> <p>&lt;実施予定事業&gt;</p> <p>◎SOULMATICs with ヨコハマコミュニティシンガーズ「1000人ゴスペル」</p> <p>□一般参加：100名</p> <p>□入場者：1,000名</p> <p>◎中区ダンスフェスティバル</p> <p>□一般参加者 450名</p> <p>□入場者数：1100名</p> <p>◎YIGF ゴスペルフェスティバル</p> <p>□参加者：50名</p> <p>□入場者数：260名</p> <p>◎よちよち ひなたぼっこコンサート</p> <p>□参加者：親子 100組</p>	<p>[実施内容]</p> <p>④今回から定員を 100 名と大幅に増員した「ゴスペルワークショップ」の修了コンサートを、入場無料の招待公演として大ホールで実施したほか、一般公募による「市民ダンスフェスティバル」や、母子向けの参加型クラシックアンサンブルコンサートなど、今年度は 4 事業を実施し、指標を達成しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>④今年度実施した市民参加型鑑賞事業</p> <p>◎ SOULMATICs with ヨコハマ・コミュニティ・シンガーズ</p> <p>実施日：8/10（日）</p> <p>□参加者：103名</p> <p>□入場者：850名</p> <p>○中区ダンスフェスティバル</p> <p>実施日：6/29（日）</p> <p>大ホール</p> <p>□参加者：550名</p> <p>□入場者：1400名（2回）</p> <p>●赤い靴こどもミュージカル～新浦島伝説～</p> <p>小ホール</p> <p>実施日：8/10（日）</p> <p>参加者：40名</p> <p>入場者：520名（2回）</p> <p>○横浜国際ゴスペルフェスティバル 2014</p> <p>実施日：8/3（日）</p> <p>参加者：200名</p> <p>入場者：800名</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3. 市民の集会や講演会利用への施設の提供

□⇒定量的指標 / ■⇒定性的指標

◎⇒主催 / ○共催事業 / ●⇒協力事業

<p>[取組み内容]</p> <p>①利用率の維持と新たな利用者開拓</p> <p>優先枠利用の適用に加え、ステージコンシェルジュなど利用のサポートやインターネット、紙媒体などによる広報支援により集会・講演会の利用率を維持するとともに新たな利用者の開拓に努めます。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>①講演会・集会の利用率維持目標</p> <p>□大ホール：41%（日）</p> <p>小ホール：34%（日）</p>	<p>[実施内容]</p> <p>①公演に必要な生花、お弁当、舞台看板、映像機器などの各種手配をワンストップで提供する「ステージコンシェルジュサービス」や、専門知識を持つスタッフによるきめ細かなアドバイス等により、集会・講演会の利用を目標水準で維持することができました。大小ホール共に概ね目標利用率を達成し、指標を達成することができました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>①26年度の講演会・集会の年間利用率平均</p> <p>□大ホール：40%</p> <p>小ホール：39%</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------

<p>[取組み内容]</p> <p>②市民の関心の高い講演会の実施</p> <p>定期利用となっている行政主催による講演会等の利用率を維持するとともに、市民に役立つ案件や環境問題、社会問題など市民に関心の高いテーマを扱った講演会・集会、また市民の要望のある著名人による講演会などについて優先枠を利用して実施に努めます。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>②■行政が主催する講演会や集会、社会性・公共性の高い集会などに引き続き優先枠を提供する。</p> <p>&lt;実施予定の講演会・集会&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・市営住宅抽選会（夏季・冬季）</li> <li>・年末調整説明会</li> <li>・保護士会大会</li> <li>・療育研究大会</li> <li>・スポーツ推進員大会</li> <li>・食生活改善推進員セミナー</li> <li>・食育シンポジウム</li> <li>・献体された方々の感謝の集い</li> <li>・横浜市社会福祉大会 ほか</li> </ul> <p>□市民の関心の高いテーマを扱った集会・講演会を今年度は1事業実施する。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>②横浜市等が実施する公共性が高い内容の各種講演会や集会などに交通至便な立地やホール設備機能、大規模な収容力を生かし、公共施設として適切な施設提供を実施しました。また、新たな利用を開拓するため、ホームページで市民の関心の高い内容の講演会・集会について協力を行っていることを公開するなど、利用の促進に努めました。今年度は、市民の関心の高いテーマを扱った講演会として「森永卓郎 経済セミナー」（3/12）を協力事業として誘致するなど、計画どおり指標を達成しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>③講演会や集会、社会性・公共性の高い集会などに引き続き優先枠を提供した。</p> <p>&lt;行政等が優先枠を利用して実施した集会・講演会&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・市営住宅抽選会（夏季・冬季） 実施日：7/9（水）12/25（木）</li> <li>・食生活等改善推進員 協議会総会及び研修会 実施日：5/28（水）</li> <li>・第62回横浜市更生保護大会 実施日：7/3（木）</li> <li>・食育シンポジウム 実施日：8/1（金）</li> <li>・療育研究大会 実施日：8/28（木）</li> <li>・年末調整説明会説明会 実施日：11/5（水） ほか</li> <li>・献体された方々の感謝の集い 実施日：11/15（土）</li> </ul> <p>&lt;市民の関心の高いテーマを扱った講演会の実施&gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●森永卓郎 経済セミナー 実施日：3/12（木） 入場者：120名</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## (2) 施設の目標

### 1. 施設の提供

<p>[取組み内容]</p> <p>①施設の開館について</p> <p>横浜市市民文化会館条例に基づき適切に施設を開館します。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>①□施設の開館について 開館日数：282日 営業時間：9時～22時</p> <p>□稼働率目標</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>大ホール：96%</li> <li>小ホール：94%</li> <li>リハーサル室①59%</li> <li>リハーサル室②52%</li> <li>リハーサル室③52%</li> <li>リハーサル室④71%</li> </ul>	<p>[実施内容]</p> <p>①横浜市文化会館条例に基づき適切に施設を開館しました。今年度は外壁工事による2ヶ月間の休館期間があったため、稼働率の下降が懸念されましたが、大ホール95%（前年比-1%）、小ホール90%（前年比±0%）と、大ホールについては前年比1ポイント減、小ホールについては増減無しという結果となり、ほぼ例年通り上限に近い稼働率を維持することができました。</p> <p>リハーサル室については休館期間の影響に加え、目標稼働率を高く設定したこともあり、4部屋とも目標稼働率を達成することができませんでした。広報の見直しなど、次年度以降の課題とします。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>①□開館日数：282日 外壁工事のため1月6日から3月6日までの、およそ2ヶ月間を休館。</p> <p>□施設稼働率</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>大ホール：95%</li> <li>小ホール：90%</li> <li>リハーサル室①49%</li> <li>リハーサル室②36%</li> <li>リハーサル室③42%</li> <li>リハーサル室④58%</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>[取組み内容]</p> <p>②利用料金の適切な徴収の実施</p> <p>横浜市市民文化会館条例に規定する範囲内で適切料金設定を行い、利用料金徴収を行います。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>②■条例で定められた料金設定に基づき、適正な利用料金の徴収を行う。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>②条例で定められた料金設定に基づき、適正な利用料金の徴収を行いました。計画通り指標を達成することができました。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>②条例に基づいた適切な利用料金の徴収を実施した。</p>
<p>[取組み内容]</p> <p>③貸し館事業、自主事業のバランスある運営</p> <p>優先利用が定められた日数枠を超えて一般の貸し館枠を圧迫しないよう、厳正に管理するとともに、偏った内容のイベントが同一時期に重複しないよう、可能な限り開催時期の調整を行います。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>③■業務の基準に基づき優先予約を厳正に管理し、月毎に実施される利用調整会議で横浜市へ報告を行う。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>③年間を通じて優先利用枠を厳正に管理し、月毎の利用調整会議で横浜市へ報告を行いました。また年間を通じて実施イベントに偏りが生じぬよう、できる限り実施時期の調整を行うなど総合的にバランスのとれた貸館運営を実行することで公共施設としての公平性を保つとともに誰もが利用し易い貸館提供を実施しました。計画通り指標を達成することができました。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>③業務の基準に基づき優先利用枠の管理を行い月毎の利用調整会議で横浜市へ報告を行った。</p>

## 2. 利用促進及び利用者サービスの向上

<p>[取組み内容]</p> <p>①ステージコンシェルジュの実施</p> <p>利便性とサービスの向上に対する取り組みとして「ステージコンシェルジュシステム」を引き続き実施します。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>①■ステージコンシェルジュを引き続き実施する。</p> <p>&lt;取り組みの内容&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生花・弁当・吊看板・写真撮影・ビデオ記録・調律・各種舞台機器レンタルの一括取次ぎ。</li> <li>2. 施設の利用の有無を問わず公演実施に関する専門的アドバイスの実施。</li> <li>3. 使用時間外や休館日を利用した専門知識を持ったスタッフによる施設見学を実施。</li> <li>4. 利用初心者向け設営写真入手引きの作成やホームページからダウンロードできる各種書類の作成。</li> <li>5. 荷物の事前持込受け取りや終了後の発送取次ぎ。</li> </ol> <p>□利用時間外や休館日を利用したきめ細かな施設見学を年間100件以上実施する。</p> <p>□ホームページに掲載している馬車道グルメインフォメーションに新規ご案内店舗を2店舗追加する。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>①利用者向けのサービスシステムとして定着した「ステージコンシェルジュ」システムを引き続き実施しました。利用者にもう一步踏み込んだサービスの提供を目指して開始した「ステージコンシェルジュ」は、専門知識を持ったスタッフによるキメ細かな施設見学から、ホールイベントに関する相談、チケット販売、インターネットを活用したサービスコンテンツの拡充、公演に必要な物品(生花・お弁当・看板・映像機器)の取次ぎなど、さまざまなサービスに取り組み利用者から好評を得ています。今年度も計画通り実施することができ指標を達成しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>□生花取次 19件 お弁当取次 21件 レンタル機材取次 43件 看板製作取次 23件</p> <p>■施設の利用を問わず公演実施に関するアドバイスを通年実施した。</p> <p>□専門スタッフによる施設見学の実施を年間101件実施した。</p> <p>■利用初心者向け設営写真入手引きを用いた打合せの実施やホームページからダウンロードできる各種資料の修正を行った。</p> <p>■利用者の荷物の事前持込受け取りや終了後の宅配発送取次ぎを実施。</p> <p>□ホームページのグルメ info に2店舗の情報を追加。</p> <p>■公衆無線LANを利用した「チケット販売情報」「店舗紹介」</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>□公衆無線 LAN を利用した「チケット販売情報」「店舗紹介」「利用者アンケート回収」を実施する。</p>		<p>「利用者アンケート回収」を実施。</p>
<p>[取組み内容]</p> <p>②利便性の向上と利用促進への取組み運営に関するハード、ソフト両面について改善に取組み利便性の向上と利用の促進に努めます。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>②■利用者から要望の多い早朝 1 時間と深夜 26 時までの利用延長に引き続き対応する。</p> <p>■来場者アンケート、事業アンケート、利用者アンケートを継続的に実施することで利用者のニーズとクレームを把握し運営の改善に努める。</p> <p>■経年劣化の著しい一部の備品について更新を実施する。</p> <p>■利用者の利便性向上と災害時の対応を目的とした無線 LAN アクセスポイントの設置について周知を図る。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>②アンケート回答等から、利用改善に取り組み利便性の向上に努めました。</p> <p>利用者からの要望の多い利用時間の延長に引き続き対応したほか、トイレへのオムツ台の設置や、楽屋用パーテーションの設置、経年劣化の著しい備品の更新などに対応し利便性の向上に努めました。</p> <p>計画通りに実行することができ、指標を達成しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>②□早朝 1 時間と深夜最大 26 時までの利用延長を引き続き実施。</p> <p>□来場者アンケート、利用者アンケート、事業アンケートを本年実施。(ホームページからのアンケート回収も実施)</p> <p>■経年劣化により劣化の著しい備品の更新を実施。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・地下 1 階女性トイレにオムツ交換台を設置</li> <li>・小ホールの座席改修に伴い客席カーペットの交換</li> <li>・小ホール用司会台の更新</li> </ul> <p style="text-align: right;">ほか</p> <p>■公衆無線 LAN 設備の既設について広報や表示等により周知を図った。</p>
<p>[取組み内容]</p> <p>③割引制度の継続及び導入</p> <p>有効利用、利用促進、利便性向上、利用者ニーズなどを考慮し、現状の割引制度の継続と新たな割引制度の導入に努めます。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>③■1ヶ月を切った利用に対する割引制度「遅割り」、リハーサル利用区分帯の料金を割り引きする「リハーサル割引」を引き続き実施する。</p> <p>■幼稚園、保育園などを対象とした「未就学児童割引」(利用料金 50%割引)を引き続き実施する。</p> <p>■利用者に好評を得ている「リハーサル室メンバーズスタンプカード」を引き続き実施する。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>③「遅割」「リハーサル割引」「未就学児童割引」などの割引制度と、リハーサル室のスタンプカード割引を引き続き実施しました。計画通りに実行することができ、指標を達成しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>③■「遅割」「リハーサル割引」を引き続き実施。</p> <p>■幼稚園、保育園などを対象とした「未就学児童割引」(利用料金 50%割引)を引き続き実施。</p> <p>■「リハーサル室メンバーズスタンプカード」割引を引き続き実施。</p>

### 3. 組織的な施設運営

<p>[取組み内容]</p> <p>①運営に関する各種会議の実施 組織的な施設運営のための職務の効率化や職員間の情報共有、業務改善のための会議を定期的に実施します。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>①□職員間の情報共有を図るための「運営調整会議」を毎月1回実施する。</p> <p>□業務改善のPDCAサイクルの実施を目的とした「責任者会議」(各運営セッション会議)を毎月1回実施する。</p> <p>□共同事業体各社のノウハウを関内ホールの運営に反映させるため、各社代表による「運営委員会」を四半期ごと年4回実施する。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>①各種会議を計画通り実行することで、職務の効率化や職員間の情報共有に努めました。また、月次の責任者会議において問題点についての意見交換を行い、日常的に取り組みました。計画通りに実行することができ、指標を達成しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>①□「運営調整会議」を毎月1回実施し職員間の意識統一と情報共有を図った。</p> <p>□業務改善のPDCAサイクルのための「責任者会議」を毎月1回実施し日常的に業務改善に取り組んだ。</p> <p>□共同事業体各社代表による「JV会議」を四半期ごと年4回実施した。</p>
<p>[取組み内容]</p> <p>②適切な人材の配置 共同事業体各社の得意分野を運営に活かすため、適所に必要な人材を配置します。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>②■事務所に舞台及び舞台技術の相談員として舞台技術者を常時1名配置する。</p> <p>■定例会議の実施や情報のサーバー共有により各職員が担当職のみならず相互に業務を補完することで効率的な運営を実施する。</p> <p>□職員配置 館長：1名 副館長／管理部長：1名 事業部長：1名 経理担当：1名 事業担当：3名 受付担当：5名</p>	<p>[実施内容]</p> <p>②計画通りに実行することができ、指標を達成しました。JV各社から専門分野の人材を適正に配置することや、サーバー共有による職務の相互補完を実施することで効率的な運営を行うことができました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>②■利用者対応のため、舞台の専門知識を持ったスタッフを常時1名以上配置した。</p> <p>■業務情報のサーバー共有を実施し、業務効率の向上に努めた。</p> <p>□職員配置 館長：1名 副館長／管理部長：1名 事業部長：1名 経理担当：1名 事業担当：3名 受付担当：5名</p>

### 4. 指定管理料のみに依存しない収入構造、経費削減や効率的運営努力

<p>[取組み内容]</p> <p>①積極的な事業展開 収入全体の10%台を事業収入目標とし、自助努力による収入増を目指す。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>①事業収入が全体収入のおよそ10%を目標とした年間事業計画を作成し収入増を図る。</p> <p>□今年度は20事業を実施し、およそ2,300万円の事業収入を目標とする。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>①積極的に主催事業を実施し、今年度は、目標値を超える2,780万円事業収入を達成することができました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>①□主催事業21事業を実施し、およそ2,780万円の事業収入を達成。</p>
<p>[取組み内容]</p> <p>②コスト削減の徹底 事業費、管理費、事務費について可能な限りの経費削減を実施する。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>②■空調や照明などエネルギーの使用量を可能な限り削減し、光熱水費の削減に努める。</p> <p>■事業費、事務費について職員全員が削減意識を持ち経費節</p>	<p>[実施内容]</p> <p>②引き続き職員全員が省エネと経費削減に務めることでコスト削減を徹底しました。計画通りに実行することができ、指標を達成しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>②■省エネのため、ホール施設はもとより使用していないフロアやトイレの電気を消灯するなど、職員全員が光熱費削減を日頃から心がけ実行したほか、事業費、事務費についても徹底</p>



	減に努める。		した節約を心がけ、ほぼ予算通り履行できた。
--	--------	--	-----------------------

## 5. その他

[取組み内容]	[達成指標]	[実施内容]	[達成状況]
<p>①的確な広報展開 自主発行する広報誌やインターネット、テレビ、街頭ビジョンなど独自媒体を活用した広報を展開し、情報発信の強化に努めます。</p>	<p>①主催事業についてテレビスポットを制作し、t v kで放送する。</p> <p>□今年度は主催事業 13 事業のテレビ CM を作成し tvk で放送を実施する。</p> <p>□ t v k の昼の情報番組内に関内ホールインフォメーションコーナー枠を設け、施設の情報や主催・共催事業の告知を実施する。今年度は 3 事業の放映を実施する。</p> <p>□ホールで毎月制作する「催し物ご案内」を市内 280 ヶ所 (5,500 部) に定期配布をする。</p>	<p>①ホールで編集し、発行する「月刊催物案内」を毎月定期的に市内 280 ヶ所 (5500 部) に配布したほか、同内容の情報を公式ホームページ、メールマガジンでも配信しました。</p> <p>また、独自広報ツールとして、t v k の放送で主催 17 事業についてテレビ CM を制作、放映したほか、t v k 昼の情報番組では主催 5 事業について出演者をスタジオに招き、トークを交えた事業告知を行いました。共同事業体の専門分野であるメディアと IT を広報に活用し、関内ホールのイメージアップと利用者増に大きく貢献することができました。計画通りに実行することができ指標を達成しました。</p>	<p>①□今年度は、16 事業に対しテレビスポットを制作、t v k で放送を行った。 年間トータル放送回数：16 事業 2,067 回</p> <p>&lt;スポットを放映した事業&gt;</p> <p>◎ゴスペルワークショップ 4 募集告知 ◎陽だまりコンサート vol.17 開催告知 プラスタ・パーティー・デラックス 2014 開催告知 ◎あいすくりーむ発祥記念コンサート 2014 開催告知 ◎馬車道 SPL “UNDERGROUND” Vol.1.4 開催告知 ◎SPL “MAXIMUM” vol.1.7 木村至信ライブ開催告知 ◎横浜国際ゴスペルフェスティバル 2014 開催告知 ◎陽だまりコンサート vol.18 開催告知 ◎関内寄席 柳家喬太郎 桃月庵白酒二人会 開催告知 ◎馬車道 陽だまりコンサートスペシャル 開催告知 ◎馬車道まつりアートフェスタ 2014 開催告知 ◎SPL “MAXIMUM” vol.8 jaja Yokohama Supecial Live 開催告知 ◎SPL “MAXIMUM” vol.9 松井祐貴 SOLO LIVE 開催告知 ◎林家たい平 三遊亭小遊三 二人会 開催告知 ◎馬車道 陽だまりコンサート vol.20 開催告知 ◎SPL “MAXIMUM” vol.10 木村至信ライブ開催告知</p> <p>□ t v k の昼の情報番組でゲスト出演による告知を実施</p> <p>&lt;番組告知を行った事業&gt;</p> <p>◎SPL “MAXIMUM” vol.7 木村至信ライブ ◎SPL “MAXIMUM” vol.8 jaja Yokohama Supecial Live ◎SPL “MAXIMUM” vol.9 松井祐貴 SOLO LIVE ◎SPL “MAXIMUM” vol.10 木村至信ライブ</p>

<p>[取組み内容]</p> <p>②サポーターズ倶楽部の充実 サポーターズ倶楽部の取組みを更に拡大・発展させ、市民の文化活動を支援します。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>③□自主公演情報などを送付するメルマガ会員で新規会員登録 600 名を目指す。</p> <p>□公式ツイッターで 3,000 フォロワーを目標とする。</p> <p>■関内ホール公式フェイスブックページを継続する。</p> <p>■引き続きサポーターズ倶楽部で市民芸術文化団体等の活動支援を行う。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>③引き続き「関内ホールサポーターズ倶楽部」を推進し、市民芸術文化団体や、若手アーティストの練習や発表などについてさまざまな支援を行いました。計画通りに実行することができ指標を達成しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>③□今年度のメールマガジン登録会員数：累計 1612 名 □ツイッターのフォロワー数：累計 2722 名 ■関内ホール公式フェイスブックを継続。 ■公式ホームページ内の「サポーターズ倶楽部」ページでアーティスト、団体、企業などサポーターズ倶楽部に所属する団体をカテゴリー別に紹介。</p>
<p>[取組み内容]</p> <p>③デジタルコンテンツの集積と活用 横浜を拠点に活動するアーティストや市民文化団体のインタビューや公演、また、それらに関する作品の映像をデジタルアーカイブ化し、インターネットを通じて配信を行います。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>③□サポーターズ倶楽部を通じて実施した事業などの映像を 20 タイトル以上収録し、公式「You tube」ページ（関内ホールビデオフォーラム）から配信を行う。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>③関内ホールや、横浜を拠点に活動する市民芸術文化団体や若手アーティストの発表などの映像を収録し、アーカイブ化するとともに、ホームページ内の「関内ホールビデオフォーラム」（公式「You tube」）から配信しました。今年度は計画を上回る 45 タイトルを追加しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>③□実施した事業の映像を収録、関内ホール公式ホームページ内の「関内ホールビデオフォーラム」（公式 Youtube）で新規 45 タイトルの映像を追加。</p> <p>※新規配信映像タイトルは巻末の資料に記載</p>
<p>[取組み内容]</p> <p>⑤テレビ番組連動・収録公演の実施</p> <p>メディア事業者を中心とする JV の専門性を生かし、t v k の番組連動企画や収録公演の実施に努めます。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>⑤□ t v k の番組関連公演または収録公演を今年度は 1 事業を実施する。</p> <p>&lt;実施予定事業&gt; sakusaku 特別企画ギフト矢野単独ライブ</p>	<p>[実施内容]</p> <p>⑤今年度は、t v k の番組連動公演 1 公演を実施しました。テレビやマスコミでの露出を高めることで関内ホールの知名度の向上に貢献するなど、メディア事業者を中心とする指定管理者の専門性を事業に生かすことができました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>⑤□ t v k の番組連動（収録）公演 1 公演を実施。</p> <p>&lt;番組連動（収録）公演&gt; ●sakusaku 冬のプレミアムライブ 実施日：12/9（火） 入場者：800 名</p>

### (3) 維持管理目標

#### 1. 保守管理業務

<p>[取組み内容]</p> <p>①日常点検、法定点検、定期点検を行い、性能維持を図ります。</p> <p>②施設の運営に支障をきたさないよう備品消耗品の管理を行います。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>①□建築設備、舞台設備及び設備備品、舞台備品、ピアノの法定点検、定期点検を「別表 1」の通り実施する。</p> <p>②■舞台、設備、事務消耗品等切らさないよう管理を実施する。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>①計画通り実施でき、指標を達成しました。施設の運用に支障をきたさぬよう備品消耗品等の管理を行ったほか、各点検を年間予定に沿って確実に実行しました。</p> <p>②計画通り実施でき、指標を達成しました。在庫状況や消費量に応じて適宜必要消耗品の発注、調達を行い、欠品を招かないよう管理を実施しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>①□建築設備、舞台設備及び設備備品、舞台備品、ピアノの法定点検、定期点検を「別表 1」の通り実施しました。</p> <p>②■舞台、設備、事務消耗品等切らさないよう管理を実施しました。</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 2. 環境維持管理業務

[取組み内容]	[達成指標]	[実施内容]	[達成状況]
---------	--------	--------	--------

<p>①施設的环境を維持し、快適な環境を保つため、清掃業務を適切に行います。</p> <p>②職員（アルバイト職員含む）によるゴミ分別励行等を行いゴミの資源化を促進する。</p>	<p>①■日常清掃、定期清掃、臨時清掃の確実な実施。公演等による清掃時間の延長に対応する。</p> <p>②□高水準なゴミの資源化率について維持するよう努める。</p>	<p>①快適な環境を保つために日常定期清掃を適切に実施しました。催事の内容に応じて臨機に強化を図るなど、館内の衛生環境の保持に努めたほか、設備系では各機械室・空調機のフィルターを毎月定期的に点検・清掃を行いました。清掃全般において計画通り実施でき、指標を達成しました。</p> <p>②ゴミの分別収集を励行し資源化率 100%を達成。計画通り実施でき、指標を達成しました。</p>	<p>①■日常清掃、定期清掃、臨時清掃の確実な実施。公演等による清掃時間の延長に対応する。各種清掃を確実に実施し、催事に応じて柔軟に対応しました。</p> <p>②□産廃業者へゴミ処理を委託することで、全てのゴミを資源化しました。</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3. 保安警備業務を行う事項

<p>[取組み内容]</p> <p>①安心して利用者が利用できるよう、巡回警備および見張り等により建物内外の保安及び建物の維持監視を行います。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>①警備員による館内巡回の実施 □1日4回以上。(開館日のみ)</p>	<p>[実施内容]</p> <p>①計画通り館内巡回を実施し、防犯、防災と異常の早期発見に努めました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>①□1日4回以上(開館日のみ)館内巡回を実施した。</p>
-----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	------------------------------------------------

### 4. 予防保全及び修繕

<p>[取組み内容]</p> <p>①施設を安全かつ安心して利用できるよう施設の予防保全に努めます。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>①日常点検を通じ異常の早期発見するため、設備員による、館内巡回を実施する。 □1日2回以上。 ■不具合を発見した場合は、速やかに横浜市に報告する。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>①館内巡回点検を1日2回実施して、実地の異常や不具合の早期発見に努めるとともに、発見時には、初動対応として、原因調査と応急処置及び不具合報告書による市への報告を行いました。計画通り実施でき、指標を達成しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>①設備員による、館内巡回を実施した。 □1日3回以上実施 ■不具合を発見した場合は、速やかに横浜市へ報告を行った。</p>
--------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------

### 5. 青少年センターに係る業務

<p>[取組み内容]</p> <p>安心して利用できるよう施設管理を行います。</p> <p>①保守管理、警備、清掃を行います。</p> <p>②館内のサービス向上を図ります。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>①■日常清掃、定期清掃、巡回警備、保守管理を実施する。</p> <p>②□月1回以上お互いの催事案内を交換する。 □年2回以上防災訓練を実施する。</p>	<p>[実施内容]</p> <p>①年間計画に基づいて各清掃を実施しました。指標を達成しました。</p> <p>②毎月、月初めに催事案内に関する情報交換を行いました。防災訓練は、初期消火演習を9月に実施、消防設備を含む施設内設備概要の研修を2月に実施しました。計画通り指標を達成しました。</p>	<p>[達成状況]</p> <p>①各種清掃、巡回警備、保守管理を実施。 ■日常清掃、定期清掃、巡回警備、保守管理を実施した。</p> <p>②催事案内に関する情報交換の実施。 □毎月1回、お互いの催事案内を交換した。 □2月に初期消火演習を実施。9月に施設内設備概要の研修を実施した。</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 6. 店舗（6区画）に係る業務

<p>[取組み内容]</p> <p>店舗が安心して営業ができるよう努めます。</p> <p>①保守管理、警備、清掃を行います。</p> <p>②各契約書関係を締結します。</p>	<p>[達成指標]</p> <p>①■定期的にエアコンの消防設備の点検、店舗前の巡回警備、清掃を実施する。</p> <p>②■横浜市と公有財産賃貸契約を締結する。 各店舗と賃貸借契約を締結す</p>	<p>[実施内容]</p> <p>計画通り実施でき、指標を達成しました。店舗内空調設備等の保守・点検・清掃は、休館日ごとに実施し、店舗前の巡回警備、清掃については開館日全日実施しました。また、店舗の契約については、横浜市と公有財</p>	<p>[達成状況]</p> <p>①■店舗内空調設備点検：休館日ごとに実施。 店舗前巡回警備と清掃：開館日全日について実施。</p> <p>②■店舗の契約について横浜市と公有財産賃貸契約を交わ</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

	る。 ■入居店舗が撤退した場合は市と協議の上、新入居者を選考する。	産賃貸契約を締結したのち、適切に各店舗と賃貸借契約を締結しました。	した後、各店舗と賃貸借契約を締結した。
--	--------------------------------------	-----------------------------------	---------------------

## 7. 施設の管理を行う上で必要な資格者の配置

[取組み内容] 施設の管理を行う上で必要な資格者を専任します。	[達成指標] □電気主任技術者（3種）を1名選任する。 □建築物環境衛生管理技術者を1名選任する。 □特定産業廃棄物管理責任者を1名選任する。 □甲種防火管理者を1名選任する。	[実施内容] 計画通り実施でき、指標を達成しました。	[達成状況] □電気主任技術者（3種）を1名選任し常駐させた。 □建築物環境衛生管理技術者を1名選任し常駐させた。 □特定産業廃棄物管理責任者を1名選任し常駐させた。 □甲種防火管理者を1名選任し常駐させた。
------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 8. 「ESCO」事業に係る業務

[取組み内容] 「ESCO」事業に協力します。	[達成指標] ■「ESCO」事業実施に協力する。関内ホール独自でもエネルギー削減出来るか検討する。 ■報告会議等に出席する。	[実施内容] 計画通り実施でき、指標を達成しました。	[達成状況] ■空調機器や照明設備等の運転について、全職員が省エネルギーを心がけ運営を行った。 ■年2回実施される「ESCO」報告会議に出席した。
----------------------------	----------------------------------------------------------------------	-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

## (4) PDCA サイクルの確実な運用

### 1. 日報及び月報の作成・管理

[取組み内容] 各種日報・月報を作成します。	[達成指標] ■各種日報を作成する。 ■月報を作成しモニタリング時に提出する。 ■各日報、月報を適切に管理保管する。	[実施内容] 事務所運営、舞台技術、設備、警備、清掃等、各種日報と運営月報を作成し、横浜市へ報告するとともに、適切に保管しました。計画通り実施しました。	[達成状況] ■事務所運営、舞台技術、設備、警備、清掃等、各種日報を作成した。 ■運営月報を作成し、毎月のモニタリング会議に提出した。 ■各セクションで作成した日報、月報を適切に管理・保管した。
---------------------------	---------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 2. 業務計画書及び業務報告書を作成・管理

[取組み内容] 業務計画書及び業務報告書を作成・管理します。	[達成指標] ■業務計画書（次年度の業務計画、収支予算）を作成し横浜市に提出する。	[実施内容] 計画通り、業務計画書及び業務計画書を作成し横浜市に提出しました。	[達成状況] ■平成26年度業務報告書と平成27年度業務計画書を横浜市へ提出した。
-----------------------------------	----------------------------------------------	--------------------------------------------	----------------------------------------------

### 3. 業務評価（モニタリングの実施）

[取組み内容] 月1回モニタリングを行います。	[達成指標] □原則毎月最終木曜日に時間設定し、月1回モニタリングを実施する。	[実施内容] 計画通り毎月1回、モニタリング会議を実施しました。	[達成状況] □毎月1回定期的にモニタリング会議を実施した。
----------------------------	--------------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------

### 4. 業務評価（自己評価の実施）

[取組み内容] 業務の質とサービス向上を図ることを目的に利用者等の施設運営に関する意見を聴取し、定期的な自己評価を実施します。	[達成指標] ■利用者、来場者にアンケートを実施する。 □関内ホールの責任者会議を月1回実施する。	[実施内容] 計画通り利用者、来場者アンケートを通年実施しました。また各業務セクションの責任者による会議を毎月1回実施しました。	[達成状況] ■利用者、来場者アンケートを通年実施。 □責任者会議を毎月1回実施した。
--------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------

## (6) 留意事項

### 1. 保険及び損害賠償の取扱

[取組み内容] 必要な保険に加入します。	[達成指標] ■施設賠償保険、動産総合保険、レジャー・サービス施設費用保険に加入する。	[実施内容] 計画通り実行でき、指標を達成しました。	[達成状況] ■施設賠償保険、動産総合保険、レジャー・サービス施設費用保険・グループ傷害保険に加入しました。
-------------------------	------------------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------------------------------

### 2. 法令の遵守と個人情報保護

[取組み内容] 日本国法令、条例、施行規則を遵守します。 横浜市個人情報の保護に関する条例を遵守します。	[達成指標] ■横浜市個人情報の保護に関する条例、罰則の適用等に関する研修を年1回以上実施する。	[実施内容] 計画通り実行でき、指標を達成しました。全職員を対象に個人情報の保護に関する条例、罰則の適用等に関する研修を実施しました。	[達成状況] ■4月に個人情報の保護に関する条例、罰則の適用等に関する研修を実施した。
------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------

### 3. 情報公開への積極的な取り組み

[取組み内容] 公立の施設の管理者として情報公開に取り組みます。	[達成指標] <input type="checkbox"/> 横浜市の「情報公開に関する標準規定」に基づき「関内ホール情報公開規定」を作成する。 ※「作成」は誤り、正しくは「遵守」	[実施内容] 計画通り実施でき、指標を達成しました。	[達成状況] <input type="checkbox"/> 横浜市の「情報公開に関する標準規定」に基づき「関内ホール情報公開規定」を遵守した。
-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

### 4. 市及び関係機関等との連絡調整

[取組み内容] 横浜市及び関係機関との連絡調整会議を開催します。	[達成指標] ■関内ホール内部連絡会を年2回開催する。 <input type="checkbox"/> 馬車道商店街、住吉町内会の連絡会等に出席する。	[実施内容] 計画通り実施でき、指標を達成しました。	[達成状況] ■内部連絡会を2回実施した。 <input type="checkbox"/> 馬車道商店街、住吉町内会の連絡会に定期的に出席した。
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------

### 5. その他

[取組み内容] ①適切な許認可及び届出等 ②施設の目的外使用 ③名札の着用 ④人権の尊重 ⑤近隣対策 ⑥書類の管理 ⑦行政機関が策定する基準等の遵守 ⑧法律の制定及び改正への対応	[達成指標] ① <input type="checkbox"/> 許認可及び届出等が必要な場合は、適切に処理する。 ② <input type="checkbox"/> 自動販売機、携帯中継アンテナ等の目的外使用の手続きを実施する。 ③ <input type="checkbox"/> 関内ホールの職員、受付、舞台技術、警備、設備、清掃の各部門に従事する者は名札を着用する。 ④ <input type="checkbox"/> 人権を尊重する。人権に関する講習会等に参加する。 ⑤ <input type="checkbox"/> 騒音や利用者の迷惑行為に関して、近隣対策を実施する。 ⑥ <input type="checkbox"/> 各書類の保存期間を定め、保管・管理する。 ⑦ <input type="checkbox"/> 行政機関が制定する基準等を遵守する。 ⑧ <input type="checkbox"/> 法律が制定及び改正された場合、横浜市と協議し対応する。	[実施内容] 計画通り実施でき、指標を達成しました。	[達成状況] ① <input type="checkbox"/> 業務上、許認可及び届出等が必要な場合について適切に処理を行った。 ② <input type="checkbox"/> 自動販売機、携帯中継アンテナ等の目的外使用の手続きを適切に行った。 ③ <input type="checkbox"/> 関内ホールの職員、受付、舞台技術、警備、設備、清掃の各部門、附属店舗に従事する者は名札を着用した。 ④ <input type="checkbox"/> 人権を尊重する。人権に関する講習会に3月に出席した。 ⑤ <input type="checkbox"/> 騒音や利用者の迷惑行為に関して、近隣対策を行った。 ・ホール来場者の近隣店舗での喫煙問題 ・自転車放置問題 ・近隣のゴミ捨て問題 ⑥ <input type="checkbox"/> 各書類の保存期間を定め、保管・管理を行った。 ・各種申請書類 ・業務日報 ⑦ <input type="checkbox"/> 行政機関が制定する基準
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			等を遵守した。 ⑧ <input type="checkbox"/> 法律が制定及び改正された場合、横浜市と協議し対応を行った。
--	--	--	---------------------------------------------------------------------

平成26年度実施「主催事業」一覧

No.1

No.	事業タイトル	実施日程	場 所	事業種別	詳 細	入場者
1	あいすくりむ発祥記念イベント 大ホール:クラシックコンサート 小ホール:チャリティー落語会	5月9日(金)	大ホール 小ホール 玄関前	フェスティバル事業	日本で初めてアイスクリームが発売された日を記念して実施される地元馬車道商店街の定例イベント「あいすくりむ発祥記念の日」とタイアップしたホールイベント。大ホールでは入場無料のクラシックコンサートを、小ホールではチャリティー落語会を実施。また、玄関前の特設ステージではジャズのミニコンサートとバルーンアートショーを開催。	<コンサート> ①入場者:800名 ②入場者:650名  <チャリティー寄席> 入場者:200名
2	東京プラススタイルLIVE Brast Party Delux 2014	5月10日(土)	大ホール	プロモーション事業	女性メンバーで構成されたプラスユニット「東京プラススタイル」の2014年横浜公演。おなじみのアニメソングに加え、ロックの名曲やJ-POPなどのカバー曲も披露。	入場者:415名
3	SOULMATICSの ゴスペルワークショップ4	5月7日(水)～8月7日(木) の毎週水曜、夜間に実施 (全13回)  修了公演:8月10日(日) 大ホール 入場無料 14時30分開演 入場者 :850名	小ホール 大ホール	ワークショップ事業	横浜を拠点に活動する世界的なゴスペルグループ「SOULMATICS」のメンバーを講師とした3ヵ月間に渡るゴスペルワークショップ。受講生で結成した市民クワイアが大ホールで開催の「横浜国際ゴスペルフェスティバル」に出演するなど本格的なコンサート出演の体験の他、最終日には講師である「SOULMATICS」と共演する特別コンサートを開催。	WS参加者 103名  <修了公演> 入場者:850名
4	馬車道 陽だまりコンサート vol.17 ～宙(そら)を見上げて～	5月17日(金)	大ホール	若手アーティスト支援事業 市民参加型事業	クラシック演奏家団体「横浜市民広間演奏会」所属のこれからの活躍が期待される若手演奏家が出演するオーディエンス参加型の合唱コンサートシリーズの17回目。	入場者:421名
5	馬車道ショートパフォーマンスライブ “UNDERGROUND” 4	7月5日(土)	小ホール	若手アーティスト支援事業	公募により通年実施している“馬車道ショートパフォーマンスライブ”に出演しているアーティストの中から人気選抜8組によるスペシャルライブを小ホールで開催するライブコンサートシリーズの4回目となる開催。昼夜2ステージ構成で実施。	①入場者:158名 ②入場者:190名
6	馬車道SPL“MAXIMUM”vol.7 木村至信バンドLIVE ～なつかしい君へ～	7月12日(土)	大ホール	若手アーティスト支援事業	公募により通年実施している“ショートパフォーマンスライブ”のステップアップ企画である選抜ライブ“UNDERGROUND”に続き、今後更に活躍が期待されるアーティストのワンマンLIVEを支援する、シリーズ頂上企画の第7回。今回は、現役の医師である木村至信率いるポップロックバンド「木村至信BAND」を支援。	入場者:205名
7	関内寄席 桂歌丸独演会 三遊亭圓朝作 真景累ヶ淵 五.お累の自害～	7月13日(日)	大ホール	プロモーション事業	関内寄席シリーズでは恒例となった「桂歌丸独演会」。長編怪談シリーズ、名作「真景累ヶ淵」の第5話「お累の自害」を上演。	入場者:842名
8	馬車道 陽だまりコンサート vol.18 ～情熱の夏～	8月22日(金)	大ホール	若手アーティスト支援事業 市民参加型事業	クラシック演奏家団体「横浜市民広間演奏会」所属のこれからの活躍が期待される若手演奏家が出演するオーディエンス参加型の合唱コンサートシリーズの18回目。	入場者:419名
9	関内寄席 柳家喬太郎・桃月庵白酒2人会	9月7日(日)	大ホール	プロモーション事業	今年度2回目の関内寄席は、若手人気落語家の2人会を実施する。次代を担う両師匠の競演を楽しむ。	入場者:1037名

No.	事業タイトル	実施日程	場 所	事業種別	詳 細	入場者
10	よちよち ひなたぼっこコンサート	10月26日(日)	小ホール	市民参加型事業	赤ちゃんとお母さんのためのやさしいコンサート。リズムの要素を加え、参加者も一緒に楽しめる参加型のコンサート。1日2回、各回親子80組限定で開催。	①入場者:168名 ②入場者:169名
11	馬車道アートフェスタ2014 ①ガス灯ブロムナード点灯式 ②短編アニメ上映会 HARBOR TALE	10月31日(金)	玄関前 大ホール	フェスティバル事業	ガス灯の日を記念した点灯式典とジャズコンサートを玄関前広場で開催。同時に「アートフェスタ2014」プレイベントとして、クレイアニメ作家である伊藤有孝さんの短編アニメ映画上映会と、女優・五代路子さんを変えたスペシャルトークショーを大ホールで開催。	①観覧者:250名 ②入場者:500名
12	馬車道アートフェスタ2014 ①東京藝大ウィンドオーケストラ ②音楽の船旅コンサート	11月1日(土)	小ホール 大ホール	フェスティバル事業	「アートフェスタ2014」2日目のイベントとして、大ホールでは東京藝大ウィンドオーケストラのコンサートを開催。また、小ホールでは市民広間演奏会所属アーティストによる「音楽の船旅コンサート」を開催した。いづれも入場無料の入場者公募イベントとして実施。	①入場者:1100名 ②入場者:240名
13	馬車道アートフェスタ2014 ①泰地虔郎と横浜ポートビーツ ②立川談慶チャリティー寄席	11月2日(日)	小ホール 大ホール	フェスティバル事業	「アートフェスタ2014」3日目のイベントとして、大ホールでは「泰地虔郎と横浜ポートビーツ」のビッグバンドコンサートを開催。また、小ホールでは、作家「立川談慶」の独演会を開催した。いづれも入場無料の入場希望者公募として実施。	①入場者:800名 ②入場者:200名
14	馬車道アートフェスタ2014 関内ホール1日オープンデー	11月3日(祝月)	全館	フェスティバル事業 ワークショップ事業	「アートフェスタ2014」3日目のイベントとして、関内ホール全館を挙げて、恒例の「関内ホール1日オープンデー」を開催。スティールパンのコンサートや、手作り体験ワークショップ、ピアノ解体ショーなど、さまざまな無料イベントを実施。	入場者:のべ3500名
15	関内寄席 三遊亭小遊三 林家たい平 2人会	11月9日(日)	大ホール	プロモーション事業	毎年恒例の「関内寄席」シリーズ。26年度第3回目はテレビ番組「笑点」でお馴染みのお2人の共演を楽しむ。	入場者:1058名
16	馬車道 陽だまりコンサートスペシャル	11月24日(祝月)	大ホール	若手アーティスト支援事業 市民参加型事業	クラシック演奏家団体「横浜市民広間演奏会」所属のこれからの活躍が期待される若手演奏家が出演するオーディエンス参加型の合唱コンサートシリーズの19回目。	入場者:719名
17	馬車道SPL“MAXIMUM”vol.8 jaja yokohama SPECIAL LIVE	11月29日(土)	小ホール	若手アーティスト支援事業	玄関前で定期的に開催している「ショートパフォーマンスライブ」のステップアップ企画である選抜ライブ“UNDERGROUND”に続き、今後更に活躍が期待されるアーティストのワンマンLIVEを支援する、シリーズ頂上企画の第8回。今回はソプラノ/SAXを中心としたジャズユニット「jaja」をピックアップ。	入場者:161名
18	関内寄席 柳家小三治・柳家三三 親子会	12月14日(日)	大ホール	プロモーション事業	毎年恒例の「関内寄席」シリーズ。26年度第4回目は江戸落語の名手、柳家小三治師匠とその愛弟子である柳家三三師匠の親子会を実施する。軽妙洒落、粋な江戸落語を、2人の名人がたっぷりと聞かせます。	入場者:1021名



No.	事業タイトル	実施日程	場 所	事業種別	詳 細	入場者
19	馬車道SPL“MAXIMUM”vol.9 松井祐貴 SOLO LIVE “Heart Strings act II”	12月20日(日)	小ホール	若手アーティスト支援事業	玄関前で定期的に開催している“ショートパフォーマンスライブ”のステップアップ企画である選抜ライブ“UNDERGROUND”に続き、今後更に活躍が期待されるアーティストのワンマンLIVEを支援する、シリーズ頂上企画の第9回。今回は、ソログタリスト松井祐貴をピックアップする。	入場者:246名
20	関内寄席 桂歌丸独演会	3月8日(日)	大ホール	プロモーション事業	毎年恒例の「関内寄席」シリーズ。地元横浜の生んだ落語界の至宝、桂歌丸師匠の独演会を実施。前回につづき6話目となる怪談噺しの骨頂、三遊亭圓朝作「真景累ヶ淵 六、湯灌場から聖天山」を上演する。	入場者:923名
21	馬車道 陽だまりコンサート vol.20 ～春風にのせて～	3月20日(金)	大ホール	若手アーティスト支援事業 市民参加型事業	クラシック演奏家団体「横浜市民広間演奏会」所属のこれからの活躍が期待される若手演奏家が出演するオーディエンス参加型の合唱コンサートシリーズの20回目。	入場者:559名
22	馬車道SPL“MAXIMUM”vol.10 木村至信BAND tour2014“面倒だから有頂天”ライブ	3月28日(土)	小ホール	若手アーティスト支援事業	玄関前で定期的に開催している“ショートパフォーマンスライブ”のステップアップ企画である選抜ライブ“UNDERGROUND”に続き、今後更に活躍が期待されるアーティストのワンマンLIVEを支援する、シリーズ頂上企画の第10回。再び木村至信BANDが登場。	入場者:198名

## 平成26年度 馬車道ショートパフォーマンスライブ実施一覧

No.1

No.	実施日	場所	事業タイトル	詳細
1	4月1日(火)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.119	出演:東京プラススタイル
2	4月4日(金)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.120	出演:style-3!
3	4月11日(金)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.121	出演:jaja
4	4月12日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.122	出演:坂本タクヤ
5	4月16日(水)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.123	出演:東京プラススタイル
6	4月19日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.124	出演:松井祐貴
7	4月20日(日)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.125	出演:ティダ
8	4月22日(火)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.126	出演:東京プラススタイル
9	4月25日(金)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.127	出演:jaja
10	4月26日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.128	出演:CotE
11	4月28日(月)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.129	出演:マージーロケッツ
12	5月4日(日)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.130	出演:jaja
13	5月9日(金)	玄関前	馬車道ショートパフォーマンスライブ あいすくりーむの日	出演:バルーンアート SYAN / jaja
14	5月16日(金)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.131	出演:jaja
15	5月17日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.132	出演:Deep Fry The Blues Band
16	5月24日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.133	出演:CotE
17	5月30日(金)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.134	出演:jaja
18	6月14日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.135	出演:ここちよ/木村至信バンド
19	6月15日(日)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.136	出演:jaja
20	6月19日(木)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.137	出演:木村至信バンド
21	6月20日(金)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.138	出演:jaja
22	6月26日(木)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.139	出演:木村至信バンド
23	6月27日(金)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.140	出演:jaja
24	6月29日(日)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.141	出演:木村至信バンド
25	7月1日(火)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.142	出演:style-3!
26	7月3日(木)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.143	出演:木村至信バンド
27	7月6日(日)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.144	出演:木村至信バンド
28	7月23日(水)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.145	出演:SOULMATICS

29	7月26日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.146	出演:SOULMATICS
30	7月29日(火)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.147	出演:SOULMATICS
31	9月9日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.148	出演:jaja
32	9月14日(日)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.149	出演:松井祐貴
33	9月15日(月)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.150	出演:松井祐貴
34	9月20日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.151	出演:純国産ボイス
35	9月21日(日)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.152	出演:O'z
36	10月4日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.153	出演:もくめ/松井祐貴
37	10月10日(金)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.154	出演:jaja
38	10月16日(木)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.155	出演:jaja
39	10月19日(日)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.156	出演:ティダ
40	10月24日(金)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.157	出演:jaja
41	11月16日(日)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.158	出演:ティダ
42	11月21日(金)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.159	出演:jaja
43	11月22日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.160	出演:松井祐貴/もくめ
44	12月23日(火)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.161	出演:林祐詩
45	1月24日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.162	出演:コアラモード
46	3月15日(日)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.163	出演:宮瀬なな
47	3月22日(日)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.164	出演:津田ユウキ/松井祐貴
48	3月28日(土)	玄関前	馬車道ショート パフォーマンスライブ vol.165	出演:jaja

平成26年度 tvkテレビスポット放送一覧

No.	スポットタイトル	放送回数
1	SOULMATICのゴスペルワークショップ4 募集告知	72
2	陽だまりコンサートvol.17 ～宙（そら）を見上げて～	203
3	ブラスタ・パーティー・デラックス2014	113
4	あいすくりーむ発祥記念コンサート2014 観覧募集告知	72
5	馬車道S P L “UNDERGROUND” vol.4	247
6	馬車道S P L “MAXIMUM” vol.7 木村至信ライブ ～なつかしい君へ～	79
7	横浜国際ゴスペルフェスティバル2014	112
8	馬車道 陽だまりコンサートvol.18 ～情熱の夏～	120
9	関内寄席 柳家喬太郎 桃月庵白酒 二人会	185
10	馬車道 陽だまりコンサートスペシャル “故郷” ～100年の軌跡	170
11	馬車道まつりアートフェスタ2014	34
12	馬車道S P L “MAXIMUM” vol.8 j a j a Yokohama Special live	120
13	馬車道S P L “MAXIMUM” vol.7 松井祐貴 SOLO LIVE ～HEART STRINGS act II～	196
14	関内寄席 林家たい平 三遊亭小遊三 二人会	56
15	馬車道 陽だまりコンサートvol.20 ～春風にのせて～	134
16	馬車道S P L “MAXIMUM” vol.10 木村至信ライブ tour2014 “面倒だから有頂天ライブ”	154

平成26年度 tvk情報番組「ありがとッ！」イベント告知放送実施一覧

No.	告知イベント/出演者	放送日
1	告知イベント：7月12日SPL Maximum木村至信バンド～なつかしい君へ 出演者：木村至信バンド	7月8日
2	告知イベント：11月26日SPL Maximum jaja Yokohama Special Live 出演者：jaja	11月19日
3	告知イベント：12月20日SPL Maximum 松井祐貴 SOLO LIVE 出演者：松井祐貴	12月3日
4	告知イベント：3月28日SPL Maximum 木村至信バンドtour2014 出演者：木村至信バンド	3月23日

No.	公開日	タイトル
1	4月1日 (火)	馬車道 陽だまりコンサートvol.17 CM
2	4月2日 (木)	ゴスペルワークショップ4 CM
3	4月5日 (土)	さくら綱引き選手権inみなとみらいさくらフェスタ2014
4	4月7日 (月)	東京プラススタイル プラスタ・パーティー・デラックス2014 CM
5	4月7日 (月)	あいすくりーむ発祥記念コンサート2014 CM
6	4月12日 (土)	馬車道ショートパフォーマンスライブ4/12
7	4月14日 (月)	帆船日本丸の総帆展帆作業
8	4月20日 (日)	馬車道ショートパフォーマンスライブ4/20
9	4月23日 (水)	INVITATION to YOKOHAMA
10	4月24日 (木)	馬車道SPL UNDERGROUND vol.4
11	4月28日 (月)	馬車道ショートパフォーマンスライブ4/28
12	5月26日 (月)	スーパースローで見るズーラシア
13	5月31日 (土)	「かながわご当地キャラ大運動会@tvk「秋じゃないけど収穫祭」
14	6月2日 (月)	どっちがヨコハマ！？y155馬車道・関内「ナポリタンvsカレー究極対決」
15	6月21日 (土)	木村至信BAND Live 2014 CM
16	6月22日 (日)	横浜国際ゴスペルフェスティバル Farewell concert ～sing for life～
17	6月23日 (月)	翁長舞のガチカレー完食三番勝負！
18	7月5日 (土)	馬車道SPL UNDERGROUND Red Stage
19	7月5日 (土)	馬車道SPL UNDERGROUND Blue Stage
20	7月15日 (火)	馬車道 陽だまりコンサートvol.18 CM
21	7月15日 (水)	関内寄席 柳家喬太郎 桃月庵白酒 二人会 CM
22	7月27日 (日)	ゴスペルWS 7/23
23	8月1日 (金)	ヨコハマトリエンナーレ2014 横浜美術館
24	8月1日 (金)	ヨコハマトリエンナーレ2014 新港ピア
25	8月4日 (月)	ナイト野毛山ツアー2014
26	8月12日 (火)	ピカチュウ行進チュウ
27	8月22日 (金)	馬車道陽だまりコンサートvol.18

28	9月16日 (火)	野毛「ジャズde盆踊り」
29	9月21日 (日)	陽だまりコンサートスペシャル CM
30	9月22日 (月)	ピカチュウ大量発生チュウ! at 横浜みなとみらい
31	9月25日 (木)	馬車道ショートパフォーマンス 9/20
32	10月4日 (土)	横浜カーシェア事情 チョイモビ vs smaco
33	10月11日 (土)	第2回横浜運河パレード
34	10月14日 (火)	馬車道アートフェスタ2014 CM
35	11月1日 (土)	横浜秘密の思い出プラン
36	11月2日 (日)	松井祐貴 SOLO LIVE "Heart-Strings" act2 CM
37	11月3日 (月)	jaja Yokohama Special Live
38	11月5日 (水)	三遊亭小遊三 林家たい平 二人会 CM
39	12月9日 (火)	ブルキナファソナショナルデー記念プログラム
40	12月23日 (火)	馬車道ショートパフォーマンス 12/23
41	1月24日 (土)	馬車道ショートパフォーマンス 1/24
42	1月25日 (日)	馬車道 陽だまりコンサートvol.20 CM
43	1月26日 (月)	木村至信BAND tour2014"面倒だから有頂天"ファイナルワンマンライブ CM
44	3月15日 (日)	馬車道ショートパフォーマンスライブ 3/15
45	3月22日 (日)	馬車道ショートパフォーマンスライブ 3/22

平成26年度実施「共催事業」一覧

No.	事業タイトル	実施日程	場 所	共催団体／詳細	入場者
1	琢磨仁のウクレレイージーコンサート	4月6日(日)	小ホール	共催:琢磨仁のウクレレレッスン 関内ホールで過去に開催したウクレレワークショップから誕生したサークルの定期演奏会。	入場者:100名
2	関内deギターアンサンブル	5月25日(日)	小ホール	共催:関内deギターアンサンブル 関内ホールで過去に開催したクラシックギターワークショップから誕生したサークルの定期演奏会。	入場者:100名
3	中区ダンスフェスティバル	6月29日(日)	大ホール	共催:中区ダンスフェスティバル 実行委員会 一般公募による市民ダンスフェスティバル。	入場者:①800名 ②600名
4	横浜国際 ゴスペルフェスティバル	8月3日(日)	大ホール	共催:横浜国際 ゴスペルフェスティバル実行委員会 市民ゴスペルクワイアと、ゴスペル界のトップスター達の競演。	入場者:800名
5	赤い靴子どもミュージカル	8月10日(日)	小ホール	共催:横浜市民ミュージカル 実行委員会 一般公募による市民ミュージカル。女優、福島佳子さんが演出・脚本・監修をつとめる。	入場者:①260名 ②260名
6	sakusaku冬のプレミアライブ	12月9日(火)	大ホール	共催:(株)tvkコミュニケーションズ tvkの人気番組「sakusaku」の番組連動公演。	入場者:400名

## 平成26年度実施「協力事業」一覧

No.1

No.	事業タイトル	実施日	会場	主催団体	入場者
1	劇団飛行船ミュージカル	4月5日(土)	大ホール	(株)劇団飛行船	①883 ②797
2	サムルノ本郷2014日本ツアー	4月11日(木)	大ホール	東京労音	600
3	伝統芸能 古箏	4月19日(土)	大ホール	民主音楽協会	①920 ②797
4	橘屋圓太郎独演会	4月23日(水)	小ホール	ごらく茶屋	170
5	寺内たけしとブルージーンズ	4月26日(土)	大ホール	(株)KMミュージック	1,000
6	春季三曲演奏会	4月29日(火)	大ホール	横浜三曲連盟	780
7	バレエコンクールin横浜	5月3日(土)～5日(月)	大ホール	日本バレエ協会	1700
8	桃月庵白酒 独演会	5月29日(木)	小ホール	ごらく茶屋	260
9	海援隊コンサート	5月17日(土)	大ホール	労音府中センター	753
10	津軽三味線 浅野祥	5月21日(水)	大ホール	民主音楽協会	1000
11	よしもと爆笑バラエティ	5月30日(土)	大ホール	民主音楽協会	①1017 ②677
12	Y155セントラルタウンフェス	5月30日(土)～6月1日(日)	玄関前	馬車道商店街協同組合	300
13	マリヤマクサコフ&モスクワマラジョージ 室内オーケストラ	6月5日(木)	大ホール	サウンドポート	720
14	野口五郎コンサート	6月14日(土)	大ホール	(株)KMミュージック	1000
15	ローズコンサート	6月15日(日)	大ホール	横浜音楽協会	556
16	これが津軽だ!	6月20日(金)	大ホール	民主音楽協会	967
17	野村万作・萬斎 狂言会	6月21日(土)	大ホール	(株)KMミュージック	1000
18	奥 華子コンサート	6月22日(日)	大ホール	(株)KMミュージック	650
19	三遊亭金馬 独演会	6月28日(土)	小ホール	ごらく茶屋	200
20	八神純子コンサート	7月11日(金)	大ホール	労音府中センター	820
21	佐々木秀美コンサート	7月17日(木)	大ホール	民主音楽協会	900
22	甲斐バンド コンサート	7月18日(金)	大ホール	ディスクガレージ	1100
23	ビリーヴォーン・オーケストラ	7月26日(土)	大ホール	タイトコーポレーション	1000
24	ハワイアン フラ ガールズ	7月27日(日)	大ホール	神奈川芸術協会	831
25	劇団飛行船ミュージカル	7月30日(水)	大ホール	(株)劇団飛行船	2232
26	エカテリーナ・メチェーチナ ピアノコンサート	7月22日(火)	小ホール	サウンドポート	180
27	春風亭一朝独演会	7月30日(水)	大ホール	ごらく茶屋	250
28	Kバレエ公演	8月5日(火)～6日(水)	大ホール	Kバレエ	1000
29	全国特別支援学級設置学校長会 第51回全国研究協議会 神奈川大会	8月7日(木)～8日(金)	大ホール	全国特別支援学級 設置学校長会	①550 ②450
30	劇団飛行船ミュージカル	8月21日(木)	大ホール	(株)劇団飛行船	①572 ②812



31	上松美香コンサート	8月29日(金)	大ホール	民主音楽協会	694
32	田原俊彦コンサート	8月30日(土)	大ホール	(株)KMミュージック	1000
33	K コンサート	8月31日(木)	大ホール	キョードー横浜	730
34	瀧川鯉昇独演会	8月20日(水)		ごらく茶屋	200
35	山内恵介コンサート	9月3日(水)	大ホール	(株)KMミュージック	1000
36	稲川淳二の怪談ナイト	9月6日(土)	大ホール	(株)アクセス	1050
37	エロールバレエ	9月13日(土)	大ホール	神奈川芸術協会	657
38	ジェイクシマブクロ コンサート	9月14日(日)	大ホール	(株)KMミュージック	900
39	瞳みのるコンサート	9月19日(金)	大ホール	(株)KMミュージック	600
40	サザンアミシヤンソンコンサート	9月20日(土)	大ホール	虫めがねの会	1000
41	桂文珍独演会	9月26日(金)	大ホール	民主音楽協会	①852 ②536
42	入船亭扇辰独演会	9月18日(木)	小ホール	ごらく茶屋	200
43	浜木綿子主演「売らいでか」	10月1日(水)～2日(木)	大ホール	(株)KMミュージック	800
44	ザ ニュースペーパー	10月4日(土)	大ホール	労音府中センター	792
45	横濱ジャズプロムナード	10月11(土)～12(日)	大ホール	ジャズプロムナード 実行委員会	11日/4773 12日/5001
46	大澤桃子コンサート	10月18日(土)	大ホール	(株)KMミュージック	700
47	秋季三曲演奏会	10月19日(日)	大ホール	横浜三曲連盟	480
48	ワイルドワンズ コンサート	10月24日(金)	大ホール	労音府中センター	640
49	秋川雅史コンサート	11月7日(金)	大ホール	労音府中センター	690
50	はまっこ寄席	11月14日(金)	大ホール	横浜ユース	733
51	横濱演劇祭 かに座公演	11月13日(木)～15日(土)	小ホール	横濱演劇祭実行委員会	14日/147 15日/289
52	塩谷哲&柏木広樹コンサート	11月22日(土)	小ホール	キョードー横浜	230
53	加藤登紀子ほろ酔いコンサート	12月3日(水)	大ホール	サウンドポート	873
54	三々七拍子コンサート	12月7日(日)	大ホール	横浜混声合唱団	1000
55	かながわ留学生音楽祭	12月12日(金)～13日(土)	大ホール	民主音楽協会	408
56	森山良子コンサート	3月7日(土)	大ホール	(株)テレビ神奈川	950
57	森永卓郎 経済セミナー	3月12日(木)	小ホール	(株)tvkコミュニケーションズ	200
58	杉山清貴コンサート	3月14日(土)	大ホール	(株)KMミュージック	1000
59	神奈川ギターフェスティバル	3月22日(日)	小ホール	神奈川ギター協会	400

平成26年度 関内ホール保守管理業務実施一覧

平成26年度		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	
		休館日	7・21	12・26	9	14・28	11・12・25	8・9	6	10	8・29・30・31	1・2・3・13	9・10・23	9・23
		一部閉鎖			10・23	15・29	26	10・29・30				14・26・29・30	24	10・24
件名		回数												
舞台設備	ヤマハピアノ点検	年1回	○大			○小	○大							
	スタンウェイピアノ点検	年1回	○											
	舞台機構設備点検(大ホール)	年4回	○			○			○			○		
	〃 (小ホール)	年4回	○			○			○			○		
	舞台照明設備点検(大ホール)	年4回			○			○				○	○	
	〃 (小ホール)	年4回			○			○				○	○	
	舞台音響設備点検	年4回		○			○			○			○	
	映写機保守点検	年2回					○					○		
設備保守	エレベータ保守点検	年12回	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	駐車場装置保守点検	年1回			○									
	シャッター保守点検	年1回			○									
	自動ドア保守点検	年4回			○			○			○		○	
	電気時計保守点検	年1回		○										
	電気給湯器保守点検	年1回		○										
	カルミックユニット保守点検	年6回		○		○		○		○		○	○	
	パコテンヒーター点検	年1回		○										
	建築設備定期点検	年1回				○								
	建築物診断	年1回				○								
空調設備	中央監視装置点検	年2回				○						○		
	冷却塔点検・清掃	可動月	○	○	○	○	○	○	○	○				
	レジオネラ菌測定	年2回			○		○							
	ファンコイルユニット点検	年6回	○		○		○		○		○		○	
清掃	館内清掃 日常	毎日	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	館内清掃 定期	毎月	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	照明器具・ガラリ清掃	年1回											○	
	ガラス清掃	年6回		○		○		○		○		○	○	
	貯水槽・貯湯槽清掃	年1回			○									
	汚水槽等清掃	年2回						○					○	
電気	電気設備年次点検	年1回						○						
	自家用発電設備点検	年2回						○					○	
	消防設備点検	年2回						○				○		
その他	館内害虫防除点検	年2回					○					○		
	室内空気環境測定	年6回		○		○		○		○		○	○	
	給水飲料水水質検査	年2回					○					○		

平成26年度 収支決算書

(単位：円、消費税込み)

項目	予算額	決算額	差額	備考
収入				
指定管理料収入	132,742,000	132,742,000	0	
利用料収入	74,820,000	65,109,570	-9,710,430	予算額には「関内ホール東面外壁改修その他工事」補填金予想額¥12,120,000を含む
事業収入	23,050,000	27,878,227	4,828,227	
その他収入	24,212,000	31,176,863	6,964,863	決算額には「関内ホール東面外壁改修その他工事」補填金¥10,207,939を含む
収入合計	254,824,000	256,906,660	2,082,660	

支出				
人件費	45,780,000	44,257,636	-1,522,364	
事務費	7,977,400	6,652,641	-1,324,759	
管理費	179,013,600	177,079,450	-1,934,150	
事業費	23,548,000	25,827,104	2,279,104	
その他	2,200,000	3,463,800	1,263,800	消費税納入分
支出合計	258,519,000	257,280,631	-1,238,369	

収支計	-3,695,000	-373,971		
-----	------------	----------	--	--