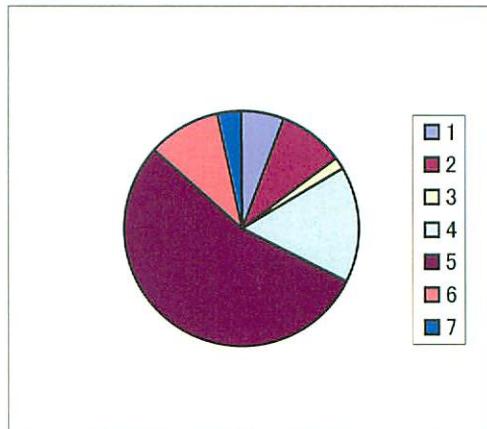


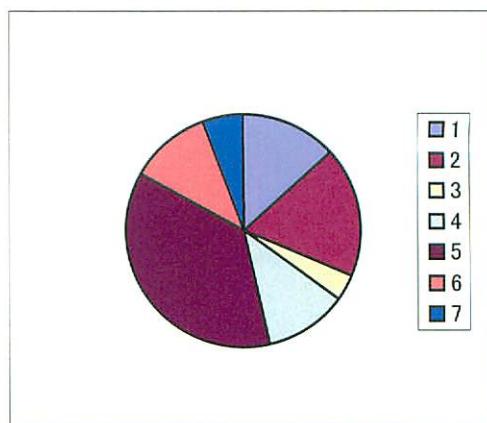
# 平成21年度 サンハート利用に関する集中アンケート

## 1. 来館・利用経験

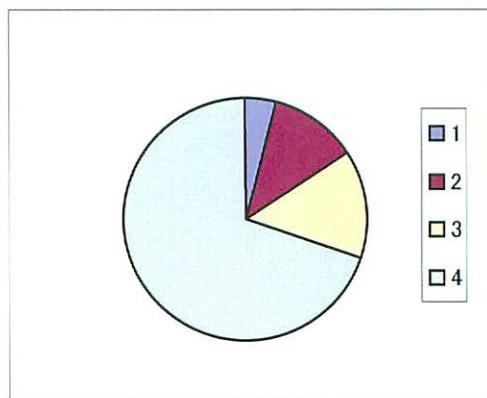
本日の利用施設			
1 ホール		7	5.8%
2 音楽ホール		11	9.2%
3 アートギャラリー		2	1.7%
4 カルチャーアー工房		19	15.8%
5 音楽工房		65	54.2%
6 ミーティングルーム		12	10.0%
7 情報コーナー		4	3.3%



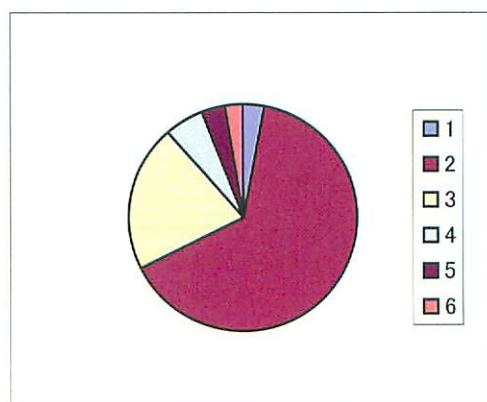
過去のご利用施設			
1 ホール		26	13.4%
2 音楽ホール		35	18.0%
3 アートギャラリー		7	3.6%
4 カルチャーアー工房		22	11.3%
5 音楽工房		71	36.6%
6 ミーティングルーム		22	11.3%
7 情報コーナー		11	5.7%



これまでのご利用回数			
1 初めて		5	4.2%
2 2~4回		14	11.8%
3 5~10回程度		17	14.3%
4 10回以上		83	69.7%



ご利用の目的			
1 鑑賞		5	3.2%
2 練習・製作		101	64.3%
3 発表		33	21.0%
4 会議・打合せ		9	5.7%
5 新聞・雑誌等閲覧		5	3.2%
6 その他		4	2.5%



# 平成21年度 サンハート利用に関する集中アンケート

## 2. ご利用いただいた施設・設備に対するご意見・ご要望

ホール	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ユニークな空間で、いつか又使わせていただきたいと思います。</li> <li>・座席が少ない。響きが悪い。</li> <li>・楽屋までの行き方が少し分かりづらい。</li> <li>・下手袖とホワイエの間を結ぶインターホン設備が望まれる。既存のインターホンに子機としてホワイエを追加できないでしょうか。</li> <li>・楽屋まで行く廊下が寒い。</li> <li>・もっとお客様が入ると良いのに思います。</li> <li>・舞台照明が暗い。パイプ椅子がギィーギィー音がする。</li> <li>・ホールの脇にあった小さいお部屋が、以前は当日控え室のように使えて便利だった。前のようにしてください。</li> <li>・午後から使う時は、12時から後ろの応接の椅子の所も使えるようにして欲しい。</li> </ul>
音楽ホール	<ul style="list-style-type: none"> <li>・響きがよく気に入っている。</li> <li>・音楽ホールとしては良いほうである。</li> <li>・エアコンの時間設定を、冷えすぎ防止で、夏は毎回お願ひしています。</li> <li>・ライブ中の水分補給にご配慮いただければ有り難いのですが(こぼさないなどの条件付で)。</li> <li>・響きは良いがピアノが高い。</li> <li>・練習及び発表会で使わせて頂いてます。響きがよく、気持ちよく、演奏が出来ます。</li> <li>・練習で使う時、音楽工房(B.C.D)では、小さすぎ、A工房が音楽ホールのどちらかを選ばなければならない。15名くらいの音楽工房(A)が丁度良いので、音楽ホールは使用していない。</li> <li>・音響が良い。</li> <li>・響きがよい会場です。</li> <li>・響きもあり、素敵なホール。せっかく良いホールであるがピアノの大きさが大きすぎるのが残念です。</li> <li>・音もいいし、手頃で利用料金も安いです。</li> <li>・音響が非常に良い。</li> <li>・こじんまりしていて響きがよいと思います。</li> <li>・ホワイエの照明は、いつも無条件に点灯されているように感じています。コンサート本番以外では、照明は不要ですので、点灯とりやめでOKかと思います。</li> <li>・雰囲気のある素敵な空間だと思います。</li> <li>・音も悪くないし、少人数での使用にはとても便利です。</li> <li>・響きがよくコンサートに最適です。いつも使っています。</li> <li>・非常に良いと思いますが、ピアノが大きすぎる。ギター、マンドリン、笛、室内楽の専用ホールにしたら良いかも。</li> <li>・夏の間は室内が非常に暑くなると思うので、冷房を取り付けて欲しい。照明の明るさの調節スイッチが壊れているので直して欲しい。</li> <li>・響きがいいので(良すぎる?)気持ちよく練習できます。</li> <li>・ピアノの音質が良いです。</li> <li>・録音するために利用したいのですが、またご相談します。</li> </ul>
アートギャラリー	<ul style="list-style-type: none"> <li>・毎月ご親切にして頂き感謝です。</li> <li>・吊金具の右サイド(ねじ)は、大変やりづらいので改良して欲しい。</li> <li>・2年に1回位づつ利用させています。壁にピン(画鋲)が使えないで大変苦労しまし</li> </ul>
カルチャー工房	<ul style="list-style-type: none"> <li>・少々暑いがとてもいいと思う。機材なども使いやすいです。</li> <li>・広さも手頃で、とても使いやすいです。リノを使用したいのですが、敷設出来ず残念です。</li> <li>・フィルター掃除をこまめにお願いしたい。いつもきれいにして頂き、ありがとうございます。</li> <li>・とても明るくきれいで気持ちよく使わせていただいています。</li> <li>・適当な大きさとピアノ。</li> <li>・乾燥している。利用料が高い。</li> <li>・広くて明るいので、大いに利用させて頂いています。</li> </ul>

## 平成21年度 サンハート利用に関する集中アンケート

	<ul style="list-style-type: none"><li>・出入り口とカルチャー工房への入口の間に、更衣室があるため他者が入ってきても分からないのが、とても心配である。カルチャー工房への入口に小窓を作つて欲しい。小さい女の子や若い女性が利用しているので、安全面を確保して欲しい。</li><li>・20名以下程度のグループによるコーラス練習には最適です。予約の取れにくいのが難点。</li><li>・きれいいでとても使いやすい。</li><li>・人数制限があるので、利用しにくい場合があります。</li><li>・カルチャー工房のモップは、毎日管理者であるサンハートさんがきれいにしておいて欲しい。シート類も定期的に買い換えて、キレイにして欲しい。</li></ul>
音楽工房	<ul style="list-style-type: none"><li>・使いやすいです。他の部屋にもピアノがあると良いなと思います(Aが空いてなくても他の部屋を借りられるので)。</li><li>・冬場は少し寒いです。</li><li>・椅子などの個数もあり、使いやすい反面、夏は異常に暑く、冬は寒く、温度調節を出来る状態、普通に過ごせる状態にして欲しい。全館調整で個々の部屋で出来ないのであれば、小さなものでもかまわないので、備え付けて欲しい。荷物が多いので、持ち運びしなければならないと大変です。</li><li>・寒かった。簡単な打楽器も貸し出しがあるとうれしい。CDプレーヤー等貸し出しがあるとうれしい。</li><li>・B工房のミキサーの位置とBASSアンプの位置が逆だと広く使ってよいと思います。</li><li>・使いやすいと思います。</li><li>・夏場はエアコンがあるとあり難いです。</li><li>・特に不満なし。</li><li>・シンバルのフェルトが磨り減っているので、新しいものに変えて欲しい。</li><li>・収容人数の少ない部屋でも、広くまた、施設全体がきれいでよい。防音性が高いので、周りを気にせず音出しが出来る。CDを使用できる機械を設置して欲しい。他の区民センターなどは、最低でもCDデッキが備えてあるので。</li><li>・密閉された部屋で、緊急時での不安はある。その他はなし。</li><li>・集中できる感じでいいです。</li><li>・ミキサー・アンプを安くして欲しい。電源を無料にして欲しい。</li><li>・ピアノ使用料が2時間では高いと思います。</li><li>・木管五重奏、オーケストラのパート練習、個人練習(楽器)など使いやすいと思う。</li><li>・いつも気持ちよく使わせて頂いてます。</li><li>・パイプ椅子のギシギシ音が又、前に尻がずれる。もう少ししっかりした椅子がほしい。CDが使えない。</li><li>・とても使いやすい。</li><li>・コーラス用には狭い。</li><li>・大きさが丁度良かった。</li><li>・A工房の人数がもう少し収容できるといいのですが。</li><li>・扉の開閉が重く、時々空気の流れ?のような音がする。冷暖房が適温でない時がある。ホワイトボードを置いてほしい。</li><li>・もう少し明るくして欲しい。</li><li>・A工房のいすが良くなつたが、収納台車に入れづらい。</li><li>・ドラムセットが使いやすい。</li><li>・いすや机などの設備をもう少し何とかしていただけると助かります。空調等は仕方ないとしても、特に椅子が傷みすぎて楽器を練習するのにもマイナス要素だと思いますが、いかがでしょう?</li><li>・ドアが2重でしっかりしたつくりのため音量を気にしないで良い。</li><li>・入口がもう少し広いと搬入しやすい。</li><li>・空調を部屋の中から操作したい。電源使用料に200円は高すぎると思う。</li><li>・照明が私たちには暗いようです。利用する人数が多いせいもあり、空気が悪いと感じます。</li><li>・大変使いやすく、リーズナブルで気に入っています。</li><li>・夏は暑苦しいことがしばしば。各部屋個別の空調が望まれる。近年床置き扇風機で何とかしのいでいるが。</li><li>・夏の室内温度の調整設備があるといいです。</li></ul>

## 平成21年度 サンハート利用に関する集中アンケート

	<ul style="list-style-type: none"><li>・ B工房は8人にしては狭い。</li><li>・ 空調が寒い。部屋が暗い。</li><li>・ クーラーをつけてください。空調が悪いです。</li><li>・ ポーカル用アンプがハウリやすくて使いづらかった。その他は充実していました。また、駅から近く値段も安くまた使用させていただきたいです。</li><li>・ ペットボトルは許可して欲しい。安価な割には充実している。</li><li>・ 時間あるだけ利用したかったので、イヤに時計が合っているかどうか気になりました。</li><li>・ ドラムとベースの練習に使わせて頂いてますが、集中して練習てきて助かります。</li><li>・ 暖房が欲しいです。</li><li>・ 使いやすく、音が漏れないので助かります。</li><li>・ 夏場空調の利きが悪かったです。</li><li>・ 照明が暗い。譜面が見にくい。</li><li>・ 真夏時だけ部屋が暑い感じがします。</li><li>・ 使用しやすい。夏などに空調が効いてもらえるとうれしいです。</li><li>・ 料金設定がとても良心的で助かります。</li><li>・ 照明をもっと明るくして欲しい。 冷暖房設備を直して欲しい。</li><li>・ CD(CD-R)を使用可能に出来るようにして欲しい。</li></ul>
ミーティングルーム	<ul style="list-style-type: none"><li>・ 部屋を二分して使っているので、無理とは思うが、時に隣の大きい声が気になることがある。</li><li>・ お花の教室は、どうしても水を使うので、バケツを備品として用意していただけないとあり難いです。</li><li>・ 予約が取りにくくなったように感じる。</li><li>・ 二俣川のサンハートに来て、申し込めると大変ありがたいですが(旭区在住の私どもは、市の他の施設は利用しませんので)。</li><li>・ 飲食が出来るので助かります。</li><li>・ 隣の話し声が障害になることがある。</li><li>・ ミーティングルームは2つしかないので、予約を取るのが大変なので、同じような部屋が増えたらうれしいです。</li><li>・ 飲食できるので良いですね。</li><li>・ 毎回気持ちよく使わせて頂いてます。</li></ul>

### 3. 共用部分の施設・設備に対するご意見・ご要望

情報コーナー	<ul style="list-style-type: none"><li>・ 一般の人の利用をなくして欲しい。</li><li>・ 日経産業新聞、産経新聞を追加して欲しい。</li><li>・ 大声での会話、携帯電話での話し合いが、非常に不愉快。</li><li>・ いつも椅子がふさがっていて使えない。</li><li>・ 落ちついで時間待ちができます。</li><li>・ 混雑時に座れない時がある。新聞部数が少ない。</li><li>・ 換気がよいと(空気がこもっているので)いいなと思う。</li><li>・ 打合せ等に便利。</li><li>・ 携帯やパソコン→特にパソコンの場合見られる時間が、決まっているのが、不便です。</li><li>・ 興味のある雑誌が多数あり、読ませていただいてます。</li><li>・ 分かりやすいコーナーでした。</li><li>・ テーブル席に1人で使われていると、なんとなく相席しづらいこともあるので、カウンター席のようなものもあると良いのでは?</li><li>・ 何時間も勉強などされる方がいると、座れなくなってしまいますね。</li><li>・ お1人さま様の椅子(座席)を作って欲しい。</li><li>・ コーヒーなどよく飲みます。使いやすいです。</li></ul>
--------	--

## 平成21年度 サンハート利用に関する集中アンケート

受付カウンター	<ul style="list-style-type: none"> <li>・対応が素晴らしいと感じます。</li> <li>・好印象。</li> <li>・皆さんとても親切でうれしく思います。</li> <li>・良好。</li> <li>・良い。</li> <li>・いつも気持ちよく接していただいています。</li> <li>・エレベーターから受付までの間に許可証をカバンから出すためのちょっとした荷物置き場が欲しい。</li> <li>・親切に対応してくれて、いつも有り難いと思っています。</li> <li>・感じが良い。</li> <li>・いつも親切。</li> <li>・いつも親切にして頂き、ありがとうございます。</li> <li>・いつも親切にして頂き、ありがとうございます。</li> <li>・分かりやすかった。</li> <li>・いつも親切にして頂き、感謝しています。</li> <li>・親切です。</li> <li>・いつも気持ちよく応じてくださってありがとうございます。</li> <li>・親切に対応していただけています。</li> </ul>
トイレ	<ul style="list-style-type: none"> <li>・きれいなので使いやすい。</li> <li>・清潔。</li> <li>・小が汚れている。</li> <li>・時々汚れている場合がありますが、総体的にキレイです。</li> <li>・ゴミ箱を設置して欲しい。手を洗った後に使用するエアドライヤーか紙タオルはあった方がうれしい。</li> <li>・使いやすい。</li> <li>・良い。</li> <li>・割れているのがあったのはびっくりしました。</li> <li>・きれいなので使いやすい。</li> <li>・清潔感があつて良い。</li> <li>・シャワートイレも欲しい。</li> <li>・きれい。</li> <li>・洗面コーナーの水回りにやや問題があると思います。</li> <li>・トイレの便座が冷たい。</li> <li>・良好です。</li> <li>・きれいで使いやすい。</li> <li>・いつもきれいです。</li> <li>・ウォッシュレットが欲しい。</li> <li>・清潔感があつてよい。</li> <li>・きれいで使いやすいです。</li> <li>・きれいです。</li> <li>・もしまだしたら、ウォッシュレット化をお願いいたします。</li> <li>・いつも気持ちよく使用している。</li> <li>・いつもきれいにしてくださっているので助かります。</li> <li>・ウォッシュレットが欲しい。</li> <li>・いつもきれいです。ありがとうございます。</li> <li>・洗面部分(水道)が使いにくい。</li> <li>・いつもきれいで気持ちよく使わせて頂いてます。</li> </ul>
その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・飲食できるのはいいと思います。</li> <li>・ゴミ(茶殻等)の持ち帰りがつらい。</li> <li>・ロッカールームの空調設備が欲しい。</li> <li>・更衣室が欲しい。</li> <li>・15分くらい前に開けていただけるとありがたい。</li> <li>・ゴミ箱を置いてください。</li> </ul>

# 平成21年度 サンハート利用に関する集中アンケート

## 4. 立地・アクセスに対するご意見・ご要望

電車でのアクセス	<ul style="list-style-type: none"><li>・近くでよいと思います。</li><li>・分かりやすい。</li><li>・利用しやすい。</li><li>・二俣川駅より直行。1階のエレベーターにサンハートの場所の明示。</li><li>・アクセスは良い。</li><li>・とてもよい。</li><li>・駅直結なので、とても便利。</li><li>・とても便利です。</li><li>・分かりやすいが、事前に調べておかないと、直通エレベーターは分かりづらいかも知れない。</li><li>・良好。</li><li>・近くで良いです。</li><li>・たぶん分かりにくいんだろうと思う。</li><li>・ライフからエスカレーター等で昇ろうとすると初めての方には分かりづらい。</li><li>・大変いい場所です。</li><li>・車の駐車場があると良い。</li><li>・近くで便利。</li><li>・良い。</li><li>・改札出たところに目立つマークが欲しいです。「サンハート」といえば、他の人にも分かりやすい場所だと思います。</li><li>・駅からすぐで助かる。</li><li>・少し分かりにくい。</li><li>・サンハートの案内があまりなく、見にくい。</li><li>・二俣川駅からのサイン表示は少し分かりにくいという意見を聞いた事がある。私自身も確かめてみたいと思っているが、サンハートさんにおかれても確認いただければと思います。</li><li>・サイン表示をもっとふやしたほうが良い。</li><li>・分かりやすく便利。</li><li>・近くで雨にぬれずに来れるのは良い。</li><li>・分かりやすい。</li><li>・とても便利。分かりやすくて喜ばれています。</li><li>・分かりやすいです。</li><li>・改札で右！という予備知識があるとすぐわかるところで便利だと思います。</li><li>・とてもわかりやすくてよい。</li><li>・駅からの表示が分かりにくい。</li><li>・改札口を出たところにサインがあると分かりやすい。</li><li>・駅から近いので便利です。</li><li>・ライフの入口にポスターなど使えるといいのですが。</li><li>・便利です。</li></ul>
搬入・搬出	<ul style="list-style-type: none"><li>・普通。</li><li>・ライフの業者の方と同じエレベーター、搬入口なのでいつも迷惑をかけています。</li><li>・スムーズに搬入・搬出が出来るように。エレベーター、駐車スペースなど。他との共用で時間がかかる場合が多い。</li><li>・台車の台数を増やしていただきたい。</li><li>・台車を貸していただけるので助かる。</li><li>・エレベーターがあるのがあり難いです。</li><li>・エレベーターの位置が少し分かりづらい。</li><li>・搬出入口がやや狭いかと思うが、気になるほどではありません。</li><li>・無料の駐車場が欲しい。</li><li>・専用駐車場が欲しい。</li></ul>

# 平成21年度 サンハート利用に関する集中アンケート

周辺雰囲気

- ・長崎屋が近くにあって便利。
- ・利用しやすい。
- ・明るい。
- ・まあ、よい。
- ・比較的なんでも揃っているので良い。
- ・まあまあ良し。
- ・4階に良い店がない。
- ・開演前に出演者が昼食をとる時、もう少しだけお店が近くに欲しい。
- ・便利でよい。
- ・夜でも明るくて安心できる。
- ・もっと安くて美味しいお店が近くに欲しい。
- ・接待用の飲食店がない。
- ・割と明るく良い雰囲気。
- ・充実している。
- ・いいと思う。
- ・充実しています。
- ・便利だと思います。
- ・便利でいいと思います。
- ・遅い時間の使用でも、明るく安心です。

## 5. 施設運営に対するご意見・ご要望

開館日・利用時間帯

- ・夕方、6時くらいに戻して欲しい。
- ・適当ではないか。
- ・いいと思う。
- ・人気があるようで、予約を取るのが大変です。
- ・遅くまで(21時以降)開いているのでとても便利。
- ・今までOK。
- ・火曜日抽選で申し込めない日が多い気がします(ミーティングルーム)。
- ・使用時間は全部利用したいです(10分～15分前でなく)。
- ・良いと思う。
- ・利用しやすくなつて良い。
- ・コマ時間が、ちょうど2コマにかかってしまう。
- ・1時間単位にして欲しい。
- ・朝一番に部屋を借りると、開館してから15分しか余裕がない。
- ・利用時間の2時間は少し短いかと思います。
- ・20時まであるといい。岩間や吉野町みたいに。
- ・カルチャー工房の始まる時間が9:15になって良かったです。
- ・良いと思います。

利用手続

- ・分かりやすい。
- ・24時間予約できると良い。当日利用が出来るとよい。
- ・いいと思う。
- ・現状でよいと思います。
- ・6～2日前までの予約後の支払が分かりづらい。
- ・使用料の払いが直接は面倒な時があります。
- ・空き時間を申し込む時は、申込方法を簡単にして欲しい。
- ・予約システムで予約一利用しやすい。
- ・予約金を振り込むことが出来ると助かる。
- ・予約しやすい。
- ・料金を事前に支払う日にち等を、もっと分かりやすくして頂けるとうれしいです。
- ・前もって支払いにくるのが大変。振込を導入して欲しい。
- ・もう少しインターネットで簡単に出来れば。

## 平成21年度 サンハート利用に関する集中アンケート

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 当選してからの手続きの仕方が分かりづらい。</li> <li>・ 予約システム、インターネットで便利です。</li> <li>・ とても便利です。</li> <li>・ 銀行振り込みが可能になると良い。→日にちが限られているので、わざわざ出向くのが大変。</li> <li>・ 予約システムで仮押さえなのか料金支払済みなのかがネットで見て分かるといいなと思います。</li> <li>・ 抽選にもれることがあり、止めることになるので、残念です。→仕方ないですネ。</li> <li>・ 当日支払ができるとよい。</li> <li>・ 慣れるまで大変でした。</li> <li>・ 料金支払を、施設利用時にして頂けると助かります(かなづホールでは利用時でよいので…)</li> <li>・ 窓口の手続きが少し遅い。</li> <li>・ インターネットでの予約の時に、空室状況のページからそのまま予約の申し込みが出来ると使いやすいと思いました。</li> <li>・ 窓口での直接予約手続きの際に、申込書を記入するのが面倒。</li> </ul>
利用規則	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 個人登録でも、場合に応じて、複数で使用できると良い。</li> <li>・ 水分補給(舞台本番)への配慮を頂きたいと思います。</li> <li>・ 音楽工房の時間の割り方を工夫して欲しい。</li> <li>・ 現状でよいと思う。</li> <li>・ カルチャー工房の床は、譜面台直置き禁止と聞いていますが、利用者側としては、納得しがたいものがあります。床への影響を冷静に見直されることをおすすめします。</li> <li>・ 喫煙コーナーを再設置して欲しい。</li> </ul>
利用料金	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ ふつう。</li> <li>・ キャンセル料金を少し考えて欲しい(安く)。</li> <li>・ ちょうどいい。</li> <li>・ 安くて良いと思う。</li> <li>・ 施設に見合っています。</li> <li>・ ミキサーを無料にして欲しい。</li> <li>・ 電源代にお金を取られるところは、他の施設(横浜市内の区民センターなど)は、あまり見たことがない。</li> <li>・ 少々高い。</li> <li>・ 午前中3時間の料金をもう少し安く。</li> <li>・ 安いです。</li> <li>・ 利用しやすい料金である。</li> <li>・ 音楽ホールはとてもリーズナブル。ホールとの差が多い。</li> <li>・ もう少し下げていただきたい。</li> <li>・ 現在の体系でよいと思う。</li> <li>・ 附帯設備利用料をもう少し安くして欲しい。</li> <li>・ GOOD !</li> <li>・ やや高い。</li> <li>・ 他のスタジオよりも安くて、よいと思います。</li> <li>・ 安くて重宝しています。部屋は安いのに、エレピが古くて音もいまいちなので1000円は高すぎる。</li> <li>・ 手頃な値段である。</li> <li>・ 少し高額かと思います。</li> <li>・ ベル代を安くして欲しい。</li> <li>・ カルチャー工房利用時にパンチカーペット料がかかりますが、あれはサンハートさんの都合によるものであり、利用者側が利用したいから使うものではありません。利用を求めるだけで十分であり、課金は適当でないと考えています。</li> <li>・ 安い。</li> <li>・ 安くて非常にいい。</li> <li>・ 高いと思う。→システムワゴンを借りて700円プラス電気料200円をとるのは行き過ぎ。ひとこま1000円くらいにならないものか?</li> <li>・ ホール料金安くならないでしょうか?</li> </ul>

# 平成21年度 サンハート利用に関する集中アンケート

- ・キャンセルが手間がかかる。簡単にして欲しい。
- ・一般スタジオの約半額くらいなので助かります。
- ・現状を維持して欲しい。
- ・もう少し安くして。
- ・レンタル料の安価なピアノも入れて欲しい。
- ・良いと思います(むしろ安いくらいです)。
- ・マイクスタンドだけお借りしたいことがあります。
- ・音楽工房のシステムワゴンのレンタル代が700円なのは、高いと思われる。(500円程度が妥当なのでは?)
- ・利用料金もう少し安くしていただけるとありがたいです。
- ・

- |        |  |
|--------|--|
| 支援サービス | <ul style="list-style-type: none"><li>・駐車場の割引券。</li><li>・施設利用者の駐車料金割引をしてもらいたい。</li><li>・チラシをもっと皆さんに取ってくださる場所に置いて欲しい。(小ホールの前は目に付きにくい)</li></ul> |
|--------|--|

## 6. スタッフの対応に関するご意見・ご要望

受付・事務所スタッフ	<ul style="list-style-type: none"><li>・施設の利用時間を守っていると思いますが、利用終了時間前に無言でドアを開けるのではなく、一声普通に声をかけて欲しい。</li><li>・いつも気持ちよく、対応ありがとうございます。</li><li>・よい。</li><li>・とてもいいです。</li><li>・いつも親切な対応をしていただいている。</li><li>・良いと思う。</li><li>・親切で丁寧で恐縮です。</li><li>・丁寧に対応していただき、非常に助かったことがあった。</li><li>・よい。</li><li>・感じ良いです。</li><li>・良い。</li><li>・いつもお世話になっています。ありがとうございます。</li><li>・とても良いです。</li><li>・良く対応してくださってます。</li><li>・大変いいと思います。</li><li>・優しい方ばかりです。</li><li>・親切でよいです。</li><li>・とてもていねいに応対していただいている。</li><li>・よい。</li><li>・いつも人とのふれあいを大切にしてくださりありがとうございます。</li><li>・スタッフの方が優しい。</li><li>・いつもお世話になっています。ありがとうございます。</li><li>・いつも丁寧親切にご対応くださり、ありがとうございます。</li><li>・とても良かった。</li><li>・いつもありがとうございます。</li><li>・とても親切でよかったです。</li><li>・親切です。</li><li>・親切。</li><li>・良いと思います。</li><li>・いつも親切にありがとうございます。</li><li>・親切にしていただいてます。</li><li>・もう少し丁寧で、気持ちの良い応対をして欲しい。</li><li>・ていねいに説明・お話ししていただきありがとうございます。</li></ul>
ホール舞台スタッフ	<ul style="list-style-type: none"><li>・いつもわがままを聞いて頂き、感謝しています。</li><li>・とても良いです。気分良く利用できます。</li><li>・技術スタッフの方々の対応はいつも気持ちよく、また行き届いており、大変満足です。</li></ul>

# 平成21年度 サンハート利用に関する集中アンケート

- ・いつもありがとうございます。
- ・スタッフの方がとても感じ良く、対応も早く助かります。
- ・とても親切でよかったです。
- ・親切です。
- ・良いと思います。
- ・いつも親切にありがとうございます。

## 7. その他のご意見・ご要望

- ・アンケートを選択式にして欲しい。駐車場と提携していたら良いと思います。
- ・今後もよろしくお願ひします。
- ・とてもよい。
- ・日経新聞を独占してデータ等を記入している老人がいるが、その人を注意して止めさせてほしい。新聞は皆のもの。
- ・施設の利便性が良く、気軽に借りられ、満足し、感謝しています。
- ・全般的に利用しやすい。
- ・翌日まで楽器を置けるような安いコインロッカーがあれば良い。
- ・ホールと音楽ホールの音響の違いが残念です。ホールでどれだけ音楽以外の利用があるか分かりませんが、ホールも音楽専用が良かったです。
- ・いつも利用させていただき感謝しております。これからもよろしくお願ひいたします。
- ・いつもお世話になります。
- ・情報コーナーの本が充実しているのが良いです。
- ・駐車料金を割引して欲しい。
- ・15分前くらいからはいれてもいいかと思います。
- ・サンハート側からの告知などで、掲示されるだけのものがあると思います。それでは気がつくまでに時間がかかり、よろしくないでしょう。常日頃利用している団体へは書面(含メイル)で知らせるなど、工夫していただきたい。この手のアンケートはもっと早く配布していかないと、意見を書きづらいです。
- ・建物の外にでも喫煙所があるといい。
- ・いつもありがとうございます。
- ・ホールで発表する時に、優先的に取らせていただけるのはありがたいと思っています。8ヶ月前に予約して、6ヶ月前にそのお答えを頂きます。8ヶ月前、7ヶ月前の2回、6ヶ月後の予約する機会を与えていただけたうれしいです。
- ・ホール→練習室に移る時、譜面台等同じ物についてもまた、料金がかかっているが、9時～5時などほぼ1日借りるものには、1日幾らという料金設定にして欲しい。毎年このようなアンケートを出しますが、何をどう変えたかお知らせいただきたいです。

# 平成 21 年度 利用者懇談会議事録

日 時：平成 22 年 1 月 18 日（月） 15:00～16:15

場 所：ミーティングルーム B

出席者

利用者：利用団体女性メンバー 1 名（主にミーティングルームを利用）

利用団体女性メンバー 2 名（ホール、音楽ホール、カルチャー工房、音楽工房を利用）

サンハート：職員 2 名

館長挨拶

出席者自己紹介

懇談会の進め方の説明

アンケートの中から、解決にあたって制度的に対応不可能なものや、設備の面で改修困難なものを除き検討していきたい。

利 用 者： A 工房の照明が暗いので、改善できませんか。

サンハート： 補助的な照明器具を使えるよう検討します。

利 用 者： バケツを貸してほしいのですが。

サンハート： 事務所に備え付けのものがありますので使ってください。

利 用 者： 掃除機の吸い取りが悪いので、もう少し良いものを用意してください。

サンハート： 買い替えのときに考慮します。

利 用 者： クーラーの効きが悪いので、何とかなりませんか。

サンハート： 空調システム自体が老朽化しています。予算のこともあるので、声はあげています。

利 用 者： 共催事業の日程調整をもっと早くすることは可能ですか。

サンハート： 他の共催事業や自主事業との調整をしなければならないので無理です。

利 用 者： 予約が入っていても当日空いてる部屋があったら使わせてもらうことはできませんか。

サンハート： 予約した利用者が遅れてくるかもしれない難しさです。

利 用 者： 20 周年記念事業は行うのですか。

サンハート： 今決まっているのは、11 月に区民ミュージカルを行います。誰もが参加でき、参加しやすい形態のものなので。また、8 月 4 日に式典を考えています。フリースペースで 20 年の歩みの資料展示をしたいと思っているのでご協力ください。

皆様が開催する催しでも、ぜひサンハート 20 周年の PR をお願いします。

クリスマスデコレーションにも作品募集の呼びかけを積極的に行っていきます。

利 用 者： クリスマスデコレーションは出品数が少ないようなら、まだ出品できるものがあるので早目に声をかけてください。

サンハート： 情報コーナーの印象はいかがですか？

利 用 者： 注意しづらいでしょうが、1日中いつも同じ人がずっといるようですね。

サンハート： 文化の情報交換の場として、なるべく利用制限はしたくないと考えています。活性化に向けたおもしろい仕掛けやアイデアについて是非ご意見をお寄せください。

利 用 者： サンハートは洋物の催し物は使いやすいのですが、和物の催し物だと使いにくい感じがします。ただ、夜も安全で利便性が良いという点ではとても使いやすいです。

サンハート： ほかに利用者の皆様が普段感じているご苦労はありますか。

利 用 者： 新たなメンバー募集には苦労しています。

サンハート： 本日はお忙しいなか有難うございました。