

(斉唱または
同声二部合唱)

横浜市歌

(学校または合唱団用)

森 林太郎 (鷗外) 作詞
南 能 衛 作曲
市歌普及委員会 補修編曲
小船幸次郎 ピアノ編曲

Tempo di marcia (♩ = 88-104)

Piano introduction in 2/4 time, marked *f*. The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in both hands, with a key signature of one flat (B-flat major).

Vocal and piano accompaniment for the first two lines of lyrics. The vocal line is in a soprano or alto range, and the piano accompaniment is in the right hand, with the left hand providing harmonic support. The lyrics are:
わ い か ひ の も と は
ま は も も ふ ね
わ い か ひ の も と は
ま は も も ふ ね

Vocal and piano accompaniment for the final two lines of lyrics. The vocal line continues with the melody, and the piano accompaniment provides accompaniment. The lyrics are:
し ま ぐ に よ あ さ ひ か が よ う う み
も も ち ふ ね と さ り と こ ろ ぞ み よ
し ま ぐ に よ ラ ラ ラ あ さ ひ か が よ う う み
も も ち ふ ね ラ ラ ラ と さ り と こ ろ ぞ み よ

にや つは らな りさ ばだ つし まじ まん な れば
 や ララ ラ つは らな りさ ばだ つし まじ まん な れば
 や ララ ラ つは らな りさ ばだ つし まじ まん な れば
 や ララ ラ つは らな りさ ばだ つし まじ まん な れば

あ らゆ る く に よ り ふ ね こ そ か よ え
 か ー ぎ る た か ら も い り く る み な と *Fine*
 あ らゆ る く に よ り ふ ね こ そ か よ え
 か ー ぎ る た か ら も い り く る み な と *Fine*

Tranquillo

されば ーみなとの かずお ーおかれど この
 されば ーみなとの ーかずお ーおかれど

よ - こはまに まさる - あらめや むか

ララララ ララララ まさる - あらめや

The first system of the musical score features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line consists of two staves: the upper staff has a melody with lyrics 'よ - こはまに まさる - あらめや むか', and the lower staff has a rhythmic accompaniment of 'ララララ ララララ まさる - あらめや'. The piano accompaniment is written for the right and left hands, with a dynamic marking of *f* at the end of the system.

し - おもえば - とまやの - けむ - り ちら

ララララ ララララ とまやの - けむ - り

The second system continues the musical score. The vocal line has two staves with lyrics 'し - おもえば - とまやの - けむ - り ちら' and 'ララララ ララララ とまやの - けむ - り'. The piano accompaniment includes dynamic markings of *mf* and *f*.

り - ほらりと - たてりし - とこ - ろ

ララララ ララララ たてりし - とこ - ろ

D.S. alla Fine

The third system concludes the musical score. The vocal line has two staves with lyrics 'り - ほらりと - たてりし - とこ - ろ' and 'ララララ ララララ たてりし - とこ - ろ'. The piano accompaniment features dynamic markings of *mf* and *f*, and ends with the instruction *D.S. alla Fine*.