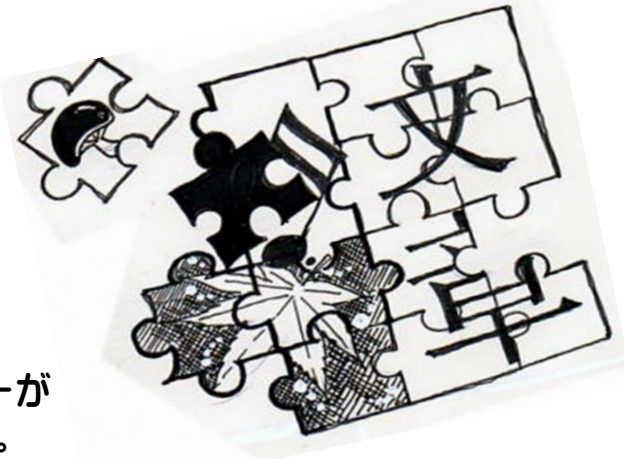


本の世界を楽しもう♪

～いつもと違う読書体験してみませんか？～



体験型メニューが
盛りだくさん。
一緒に
いかがでしょうか♪

連続講座 全5回

日時	内容	会場	講師
10/14(土) 9:30～11:30	本を並べておしゃべりしよう ～お気に入りの本で読書会～	青葉台コミュニティハウス 「本の家」 〈青葉台駅徒歩7分〉	運営委員
10/28(土) 9:30～11:30	本を読んで味わおう ～時代小説の江戸料理を再現～	青葉台地域ケアプラザ 〈青葉台駅徒歩5分〉	
11/11(土) 9:30～11:30	本を持って出かけよう ～万葉集を片手に散策～	國學院大學 たまプラーザキャンパス 〈たまプラーザ駅徒歩5分〉	豊島秀範 (國學院大學教授)
11/25(土) 10:00～12:00	【公開講座】 マンガを読んで会いに行こう ～地元舞台のマンガ家 山本さほさんトークライブ～	青葉区役所 〈市が尾駅徒歩8分〉	山本さほ (マンガ家)
12/9(土) 9:30～11:30	本と音楽のサロンへご招待 ～シェイクスピア時代の 音楽を解説～	青葉台コミュニティハウス 「本の家」 〈青葉台駅徒歩7分〉	那須田務 (音楽評論家)

主催：AOBA ハッピーブックワールド運営委員会 共催：青葉区役所

申し込み方法は裏面をごらんください⇒

☆講師紹介☆

豊島 秀範(とよしま ひでのり)
國學院大學教授 博士(文学)



専門は日本文学(特に物語文学・和歌文学・日記文学)。國學院大學大学院博士課程修了。弘前学院大学学長・弘前学院短期大学学長を経て、國學院大學教授。文科省科研費による(源氏物語本文の研究)を継続中。『狭衣物語全註釈』(全11巻)を刊行中。短歌結社『コスモス』同人。同人誌『灯船』会員。

著書・共著『物語史研究』(おうふう)。『源氏物語本文の研究』。『狭衣物語全註釈』II~VIII(おうふう)。『短歌合同作品集 若木が丘』1~11冊。植物で見る 万葉の世界』(國學院大學)他。

那須田 務(なすだ つとむ)
音楽評論家



専門分野 音楽学(古楽演奏他)
洗足学園音楽大学音楽学部卒。
その後ケルン音楽大学で古楽器演奏を学び、ケルン大学で音楽学科を修士修了(M.A)。1989年帰国後は音楽評論家として、音楽雑誌、新聞、CD解説などの執筆、FMクラシック番組やAMラジオのコメンテーターを務める。現在『音楽の友』『レコード芸術』のレギュラー執筆者。洗足学園音楽大学および同大学院非常勤講師。

著書『音楽ってすばらしい』(ポプラ社)、
『名曲名盤バツハ』(音楽之友社)他

山本 さほ(やまもと さほ) マンガ家

岩手県盛岡市生まれ。

8歳の時に横浜市に引っ越し、小学校で岡崎さんと出会い親友になる。高校卒業後は専門学校に進学、オンラインゲームに没頭する日々を送る。2009年一般企業でOLとして働く傍らnoteに漫画を発表。閲覧ビュー数が1000万件を超え、2014年10月会社を退職。漫画家として本格的活動開始。2015年1月より『ビッグコミックスペリオール』で『岡崎に捧ぐ』(note掲載版をリニューアル)の連載が開始。Twitter上でも1頁エッセイ漫画『ひまつぶしまんが』を不定期に掲載している。

趣味はゲームでゲームエッセイ『無慈悲な8bit』ほか、『岡崎に捧ぐ』内でも盛んに言及される。血液型はB型。



©山本さほ/小学館ビッグコミックスペリオール

☆募集要項☆

対象: 色々な本を読みたい人 20人 (多数の場合は抽選)

参加費: 1,000円 (全回分)

申込方法: ①青葉区の生涯学習講座 HP [青葉区生涯学習講座](#) [検索](#)

②右の二次元バーコード

③往復はがきに、講座名「本の世界を楽しもう♪」

郵便番号・住所・電話番号・氏名(フリガナ)・年代を記入

申込先: 〒225-0024 青葉区市ケ尾町 31番地 4
青葉区役所地域振興課文化・コミュニティ係

問合わせ: TEL978-2295 FAX978-2413

締め切り: 9月30日(土) 必着

携帯電話



スマートフォン



ご応募お待ちしております♪